ОСНОВНА ШКОЛА „ВЕЉКО ДУГОШЕВИЋ“ ТУРИЈА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

ЗА ПЕРИОД ОД ШКОЛСКЕ 2023/2024. ДО 2026/2027. ГОДИНЕ

Јун 2023. године

ЛИЧНА КАРТА ШКОЛЕ

ОПШТИНА	Кучево
ОКРУГ	Браничевски
ИМЕ ШКОЛЕ	„Вељко Дугошевић“
АДРЕСА	12257 Турија
ДИРЕКТОР	Јелена Живановић
ТЕЛЕФОН/ФАКС	012/884-088
ЕЛЕКТРОНСКА ПОШТА	osturija@gmail.com
ШИФРА ДЕЛАТНОСТИ	8520, 8510
ПИБ	102025855
МАТИЧНИ БРОЈ	17031775
САЈТ ШКОЛЕ	vdugosevic.edu.rs

Основна школа „ Вељко Дугошевић“ у Турији основана је 1889. године. Времена су се мењала, године пролазиле, а основна школа у Турији је расла и развијала се. Јула месеца 1947. године отпочело је зидање садашње зграде Спомен школе која носи име Вељка Дугошевића – народног хероја – учитеља ове школе. Године 1959. школа је свечано отворена.

Рејонизацијом школске мреже 1968. године школа постаје централна и њу похађају ученици из седам насеља и то : Турије, Ракове Баре, Каоне, Сене, Љешнице, Мишљеновца и Српца. У периоду од 1968. до 1988. године школа је у просеку имала преко 500 ученика. Од тог периода број ученика се нагло смањује тако да данас школу похађа 62 ученика.

Школа постоји преко 130 година на овим просторима, похађају је ученици од припремно – предшколске групе до осмог рауреда из Турије и суседних села: Каоне, Ракове Баре, Сене, Српце и Љешнице. За све ово време у овој школи су своја прва знања стекли будући лекари, инжињери, професори... Али најбитније је да су сви у овој школи стекли довољно знања да би у свом животу били поштени и вредни људи.

У саставу школе је и подручно одељење у Каони где се настава реализује од припремно – предшколске групе до четвртог разреда.

ЗАКОНСКИ ОКВИР ЗА ИЗРАДУ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

- Закон о основном образовању и васпитању ("Службени гласник РС", бр. 55/2013, 101/2017,10/2019, 27/2018 - др. закон и 129/2021);
- Закона о основама система образовања и васпитања ("Службени гласник РС", бр. 88/2017,27/2018 - др. закон, 10/2019, 27/2018 - др. закон, 6/2020 и 129/2021) ;
- Оцењивање оријентисано на исходе, приручник за наставнике 1. разреда обавезногобразовања, Просветни преглед 2003.
- Правилник о наставном плану и програму предмета грађанско васпитање за 7. разредОШ.(Сл.Гл. бр.7-06.08.2007.)
- Правилник о наставном плану за други циклус основног образовања и васпитања и наставном програму за 5. разред основног образовања и васпитања (Сл.Гл. бр.6-25.06.2007.; 8/2017. и 9/2017.)
- Правилник о стандардима компетенција за професију наставника и њиховог професионалног развоја („Сл. гласник РС – Просветни гласник“, бр. 3/2021-55);
- Правилник о општим стандардима постигнућа за крај основног образовања за страни језик
  („Службени гласник РС“, број 78/17**)**;

- Правилник о програму за остваривање екскурзије у првом и другом циклусу основногобразовања и васпитања („Просветни гласник“, број 30/2019-46);
- Правилник о образовним стандардима за крај првог циклуса обавезног образовања запредмете српски језик, математика, природа и друштво („Просветни гласник“, број 5/11);
- Правилник о општим стандардима постигнућа – образовни стандарди за крај обавезногобразовања („Просветни гласник“, број 78/2017-41);
- Правилник о сталном стручном усавршавању и напредовању у звања наставника, васпитача истручних сарадника ("Службени гласник РС", број 109/2021).
- Правилник о вредновању квалитета рада установе (Службени гласник РС 10/2019-81);
- Правилник о стандардима квалитета рада установе (Службени гласник РС - Просветнигласник, бр. 14/2018);
- Правилник о ближим условима за остваривање и начин осигурања квалитета и вредновањанаставе код куће за ученике основне школе ("Сл. гласник РС", бр. 109/2020);
- Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласникРС”, број 34/2019, 59/2020 и 81/2020);
- Правилник о Протоколу поступања у установи у одговору на насиље, злостављање изанемаривање („Службени гласник РС“, број 46/2019 і 104/2020);
- Правилнико додатној образовној, здравственој и социјалној подршци детету, ученику иодраслом ("Службени гласник РС", број 80/2018);
- Правилнико ближим упутствима за утврђивање права на индивидуални образовни план,његову примену и вредновање ("Службени гласник РС", број 74/ 2018);
- Правилник о плану наставе и учења за ученике седмог и осмог разреда основног образовања иваспитања обдарене за математику („Службени гласник РС – Просветни гласник”, број 12/19);
- Правилник о наставном плану и програму предмета верска настава за

средње школе(“Сл. гласнику РС” - Просветни гласник, број 6/2003, 23/2004, 9/2005 и 11/2016);

- Правилник о програму наставе и учења за седми разред основног образовања и васпитања:("Службени гласник РС", 5/2019-61, 1/2020-60, 6/2020-99, 8/2020-597, 5/2021-4, 17/2021-42);
- Правилник о програму наставе и учења за четврти разред основног образовања и васпитања:("Службени гласник РС", 11/2019-1, 6/2020-20, 7/2021-671);
- Правилник о програму наставе и учења за осми разред основног образовања и васпитања: ("Службени гласник РС", 11/2019-61, 2/2020-6, 6/2020-118, 5/2021-8, 17/2021-58);
- Правилник о програму наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања: ("Службени гласник РС", 5/2019-6, 1/2020-1, 6/2020-1);
- Правилник о плану наставе и учења за седми и осми разред основног образовања и васпитања ("Сл. гласник РС - просветни гласник", бр. 18/2018);
- Правилник о степену и врсти образовања наставника, стручних сарадника и васпитача у основној школи за ученике са сметњама у развоју и инвалидитетом: ("Службени гласник РС", 17/2018-1, 6/2020-202);
- Правилник о измени Правилника о степену и врсти образовања наставника и стручних сарадника у основној школи („Службени гласник РС – Просветни гласник”, бр. 11/12, 15/13, 2/16, 10/16, 11/16, 2/17, 3/17, 13/18, 11/19, 2/20, 8/20, 16/20, 19/20, 3/21, 4/21, 17/21, 18/21, 1/22 и2/22);
- Правилник о програму наставе и учења за други разред основног образовања и васпитања:("Службени гласник РС", 16/2018-47, 3/2019-1, 5/2021-1);
- Правилник о плану наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања: ("Службени гласник РС", 15/2018-77, 18/2018-1, 3/2019-83, 3/2020-3, 6/2020-94, 17/2021-1);
- Правилник о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања: ("Службени гласник РС", 10/2017-1, 12/2018-1, 15/2018-1, 18/2018-1, 1/2019-18, 2/2020-1);
- Правилник о изменама и допуни Правилника о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања („Службени гласник РС – Просветни гласник”, бр. 10/17, 12/18, 15/18,18/18 и 1/19);
- Правилник о наставном плану и програму за ученике седмог и осмог разреда основног образовања и васпитања обдарене за математику ("Службени гласник РС", 2/2013-17, 12/2019-4);
- Правилник о програму завршног испита у основном образовању и васпитању: ("Службенигласник РС", 1/2011-1, 1/2012-1, 1/2014-1, 12/2014-1, 2/2018-1, 3/2021-54);
- Правилник о наставном програму за осми разред основног образовања и васпитања: ("Службени гласник РС", 2/2010-13, 3/2011-129 (др. правилник), 8/2013-7, 5/2014-85, 11/2016- 505, 11/2016-586, 7/2017-12, 12/2018-64, 10/2019-1, 3/2020-4);
- Правилник о наставном програму за седми разред основног образовања и васпитања: ("Службени гласник РС", 6/2009-1, 3/2011-129 (др. правилник), 8/2013-

1, 11/2016-461, 11/2016-584, 12/2018-55, 3/2019-189, 12/2019-1, 3/2020-4);

- Правилник о наставном плану за други циклус основног образовања и васпитања и наставном програму за пети разред основног образовања и васпитања: ("Службени гласник РС", 6/2007-1, 2/2010-5, 7/2010-9 (др. правилник), 3/2011-129 (др. правилник), 1/2013-18, 4/2013-177, 11/2016- 364, 11/2016-580, 6/2017-7, 8/2017-1, 9/2017-1, 12/2018-36, 15/2018-77 (др. правилник);
- Правилник о наставном програму за четврти разред основног образовања и васпитања: ("Службени гласник РС", 3/2006-4, 15/2006-1 (др. правилник), 2/2008-24 (др. правилник), 3/2011-124 (др. правилник), 7/2011-1 (др. правилник), 7/2011-7 (др. правилник), 1/2013-12, 11/2014-8, 11/2016-322, 11/2016-577, 7/2017-1, 12/2018-27);
- Правилник о наставном плану и програму за четврти разред („Службени гласник РС”, бр. 88/17, 27/18 – др. закон и 10/19);
- Правилник о допунама Правилника о плану наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања -(„Службени гласник РС – Просветни гласник”, бр. 15/18, 18/18, 3/19, 3/20 и 6/20);
- Правилник о допуни Правилника о програму наставе и учења за седми разред основног образовања и васпитања -(„Службени гласник РС – Просветни гласник”, бр. 5/19, 1/20, 6/20, 8/20 и 5/21);
- Правилник о допуни Правилника о програму наставе и учења за осми разред основног образовања и васпитања -(„Службени гласник РС – Просветни гласник”, бр. 11/19, 2/20, 6/20 и5/21);
- Правилник каталог уџбеника за четврти и осми разред основног образовања и васпитања: ("Службени гласник РС", 2/2021-24, 17/2021-91, 18/2021-103);
- Правилник каталог уџбеника на језицима националних мањина за предшколску установу, основну и средњу школу за школску 2020/2021. годину („Службени гласник РС”, број 27/18)
- Правилник о плану уџбеника: ("Службени гласник РС", 9/2016-161, 10/2016-276 (исправка), 10/2017-51, 11/2019-206, 7/2021-674);
- Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању ("Сл. гласник РС", бр. 34/2019, 59/2020 и 81/2020);
- Закон о основном образовању и васпитању (“Службени гласник РС”, бр. 18/2018);
- Правилник о програму наставе и учења за четврти разред основног образовања и васпитања("Службени гласник РС" - "Просветни гласник", бр.11/2019);
- Правилник о допуни правилника о програму наставе и учења за други разред основногобразовања и васпитања ("Службени гласник РС" - "Просветни гласник", бр.5/2021);
- Правилник о вредновању квалитета рада установе ("Службени гласник РС", број 10, 2019);
- Правилник о плану наставе и учења за први циклус образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред образовања и васпитања („Сл.гласник РС- Просветни гласник",бр. 10/2017.);
- Правилник о наставном плану за други циклус образовања и васпитања и програму наставе и учења за пети разред образовања и васпитања („Сл.гласник РС- Просветни гласник", бр. 6/2007, 2/2010, 7/2010-др.правилник, 3/2011-др.правилник,1/2013, 4/2014, 11/2016, 6/2017, 8/2017, 9/2017.);
- Правилник о наставном програму за шести разред основног образовања и васпитања („Сл.гласник РС- Просветни гласник", бр. 5/2008, 3/2011- др.правилник,

1/2013, 5/2014, 11/2016, 6/2017. и 3/2018.);

- Правилник о општим стандардима постигнућа за крај основног образовања за страни језик ("Службени гласник РС", 78/2017);
- Правилник о наставном програму за шести разред основног образовања и васпитања („Сл.гласник РС- Просветни гласник", бр. 7/2022, допуне програма за трећи разред основне школе-дигитални свет);
- Правилник о основама програма предшколског васпитања и образовања ("Службени гласник РС", 16/2018);
- Правилник о поступању установе у случају сумње или утврђеног дискриминаторног понашања и вређања угледа, части или достојанства личности ("Сл. гласник РС", бр. 65/2018);

САДРЖАЈ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

1.Назив, врста и трајање школског програма: Школски програм ОШ "Вељко Дугошевић" из Турије урађен је за школску 2023/2024. годину и важиће до краја школске 2026/2027. године. (од 1.9.2023 до 31.8.2027. године). Програм се реализује на српском језику.

2.Сврха, циљеви и задаци школског програма – одређују се на основу сврхе образовања као и дефинисаних циљева и задатака који чине основу образовном процесу.

СВРХА ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА

- Квалитетно образовање и васпитање које омогућава стицање знања кроз обавезне, изборне и факултативне предмете и њихове обавезне и слободне садржаје
- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученике да успешно
задовоље сопствене и друштвене потребе и интересе у складу са савременим тенденцијама модерног друштва .
-На крају основног образовања и васпитања ученици ће овладати потребним знањима и вештинама у складу са утврђеним стандардима који су прописани за предмете

Школски програм утемељен је на начелима:

1) усмерености на процесе и исходе учења;
2) заснованости на стандардима, уз систематско праћење и процењивање квалитета програма;
3) уважавања узрасних карактеристика у прпцесу стицања знања и вештина, формирања ставова и усвајања вредности код ученика;
4) хоризонталне и вертикалне повезаности у оквиру предмета и између различитих наставних предмета;

5) поштовања индивидуалних разлика међу ученицима у погледу начина учења и брзине напредовања, као и могућности личног избора у слободним активностима;
6) заснованости на партиципативним, кооперативним, активним и искуственим методама наставе и учења;
7) уважавања искуства, учења и знања која ученици стичу ван школе и њихово повезивање са садржајима наставе;
8) развијања позитивног односа ученика према школи и учеоу, као и подстицања ученикових интересовања за учење и образовање у току целог
живота;
9) коришћења позитивне повратне информације, похвале и награде као средства за мотивисање ученика;
10) уважавање узрасних карактеристика у процесу психофизичког развоја обезбеђивањем услова за живот и рад у школи.

ЦИЉЕВИ ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Циљеви образовања и васпитања су:

1) обезбеђивање добробити и подршка целовитом развоју ученика;
2) обезбеђивање подстицајног и безбедног окружења за целовити развој ученика, развијање ненасилног понашања и успостављање нулте толеранције према насиљу;
3) свеобухватна укљученост ученика у систем образовања и васпитања;
4) развијање и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
5) развијање свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине и еколошке етике, заштите и добробити животиња;
6) континуирано унапређивање квалитета процеса и исхода образовања и васпитања заснованог на провереним научним сазнањима и образовној пракси;
7) развијање компетенција за сналажење и активно учешће у савременом друштву које се мења;
8) пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
9) развијање кључних компетенција за целоживотно учење, развијање међупредметних компетенција за потребе савремене науке и технологије;
10) развој свести о себи, развој стваралачких способности, критичког мишљења, мотивације за учење, способности за тимски рад, способности самовредновања, самоиницијативе и изражавања свог мишљења;
11) оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;

12) развијање осећања солидарности, разумевања и конструктивне сарадње са другима и неговање другарства и пријатељства;
13) развијање позитивних људских вредности;
14) развијање компетенција за разумевање и поштовање права детета, људских права, грађанских слобода и способности за живот у демократски уређеном и праведном друштву;
15) развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне, полне и узрасне равноправности, развој толеранције и уважавање различитости;
16) развијање личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности Републици Србији, поштовање и неговање српског језика и матерњег језика, традиције и културе српског народа и националних мањина, развијање интеркултуралности, поштовање и очување националне и светске културне баштине;
17) повећање ефикасности употребе свих ресурса образовања и васпитања, завршавање образовања и васпитања у предвиђеном року са минималним продужетком трајања и смањеним напуштањем школовања;
18) повећање ефикасности образовања и васпитања и унапређивање образовног нивоа становништва Републике Србије као државе засноване на знању.

ИСХОДИ И СТАНДАРДИ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Општи исходи образовања и васпитања резултат су целокупног процеса образовања и васпитања којим се обезбеђује да ученици стекну знања, вештине и вредносне ставове који ће допринети њиховом развоју и успеху.

Систем образовања и васпитања мора да обезбеди све услове да ученици постижу опште исходе, односно буду оспособљени да:

- усвајају и изграђују знање, примењују и размењују стечено знање;
- науче како да уче и користе свој ум;
- идентификују и решавају проблеме и доносе одлуке користећи критичко икреативно мишљење;
- раде ефикасно са другим члановима тима, групе, организације и заједнице;
- одговорно и ефикасно управљају собом и својим активностима;
- пикупљају, анализирају, организују и критички процењују информације;
- ефикасно комуницирају користећи се разноврсним вербалним, визуелним и симболичким средствима;
- ефикасно и критички користе науку и технологију, уз показивање одговорностипрема свом животу, животу других и животној средини;
- схватају свет као целину повезаних система и приликом решавања конкретних проблема разумеју да нису изоловани;
- покрећу и спремно прихватају промене, преузимају одговорност и имају предузетнички приступ и јасну оријентацију ка остварењу циљева и постизању успеха.

Остваривање општих исхода образовања и васпитања обезбеђује се укупним образовно-васпитним процесом на свим нивоима образовања, кроз све облике, начине и садржаје рада.

Након завршетка основног образовања и васпитања ученици ће:

1) имати усвојен интегрисани систем научно заснованих знања о природи и друштву и бити способни да тако стечена знања примењују и размењују;

2) умети да ефикасно усмено и писмено комуницирају на српском, односно на српском и језику националне мањине и најмање једном страном језику користећи се разноврсним вербалним, визуелним и симболичким средствима;

3) бити функционално писмени у математичком, научном и финансијском домену;

4) умети да ефикасно и критички користе научна знања и технологију, уз показивање одговорности према свом животу, животу других и животној средини;

5) бити способни да разумеју различите форме уметничког изражавања и да их користе за сопствено изражавање;

6) бити оспособљени за самостално учење;

7) бити способни да прикупљају, анализирају и критички процењују информације;

8) моћи да идентификују и решавају проблеме и доносе одлуке користећи критичко и креативно мишљење и релевантна знања;

9) бити спремни да прихвате изазове и промене уз одговоран однос према себи и својим активностима;

10) бити одговорни према сопственом здрављу и његовом очувању, усвојене здравствене навике неопходне за активан и здрав животни стил;

11) умети да препознају и уваже људска и дечја права и бити способни да активно учествују у њиховом остваривању;

12) имати развијено осећање припадности сопственој породици, нацији и култури, познавати сопствену традицију и доприносити њеном очувању и развоју;

13) знати и поштовати традицију, идентитет и културу других заједница и бити способни да сарађују са њиховим припадницима;

14) бити способни да ефикасно и конструктивно раде као чланови тима, групе, организације и заједнице.

Стандарди образовања и васпитања обухватају:

- опште и посебне стандарде знања, вештина и вредносних ставова ученика
- стандарде компетенција директора, просветног инспектора и просветног саветника
- стандарде квалитета уџбеника и наставних средстава;
- стандарде квалитета рада установе.

Стандарди постигнућа јесу скуп исхода образовања и васпитања који се односе насваки ниво, циклус, врсту образовања, разред, предмет.

Општи стандарди постигнућа утврђују се на основу општих исхода образовања и васпитања по нивоима, циклусима и врстама образовања и васпитања.

Посебни стандарди постигнућа утврђују се према разредима, предметима а на основу општих исхода образовања и васпитања и општих стандарда постигнућа.

ЦИЉЕВИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

1. Унапређивање квалитета наставе и постизање бољих постигнућа ученика

- **Осигуравање високог квалитета редовне наставе** кроз примену савремених наставних метода, дигиталних алата и међупредметног повезивања (корелације) које подстиче трајно и функционално знање ученика.
- **Континуирано праћење и објективно вредновање** напретка ученика у складу са образовним стандардима, са посебним фокусом на подизање општег успеха на крају класификационих периода и на завршном испиту (малој матури).
- **Развијање кључних међупредметних компетенција**, нарочито компетенције за целоживотно учење, решавање проблема, дигиталне писмености и рада са подацима и информацијама.
- **Утемељивање и развој Демократских компетенција (у складу са Референтним оквиром Савета Европе)** кроз све наставне и ваннаставне активности. То подразумева развијање вредности (људско достојанство, људска права, културна разноликост, демократија, правда, једнакост), ставова (отвореност за културну другост, поштовање, грађанска свест, одговорност, самоефикасност, толеранција на двосмисленост), вештина (аутономно учење, аналитичко и критичко мишљење, вештине слушања и посматрања, емпатија, флексибилност, сарадња, решавање сукоба) и знања/критичког разумевања језика, комуникације, света, политике, права и историје.

2. Диференцијација наставе и разноврсни облици подршке ученицима

- **Успешно спровођење индивидуализације и диференцијације наставе** којом се темпо, садржај и методе рада прилагођавају индивидуалним могућностима, стиловима учења и предзнању сваког детета.
- **Системско организовање допунске наставе** и појачаног васпитног рада за брзо и ефикасно отклањање празнина у знању и превенцију раног осипања ученика, уз коришћење ресурса Обогаћеног једносменског рада.

- **Препознавање, подстицање и праћење талентованих и даровитих ученика** кроз напредне садржаје додатне наставе, припрему за такмичења и подршку њиховом научном, уметничком и спортском потенцијалу.
- **Пружање свеобухватне инклузивне подршке** за децу из осетљивих друштвених група и ученике са сметњама у развоју, кроз квалитетну израду и евалуацију Индивидуалних образовних планова (ИОП-а) и развој вршњачког учења, чиме се у пракси примењују принципи социјалне правде и једнакости.
- **Олакшавање транзиције ученика** при преласку из предшколског програма у први разред, као и из четвртог у пети разред, ради смањења стреса и бржег прилагођавања новој средини.

3. Развијање припадности школи — партнерство са родитељима и локалном заједницом

- **Креирање сигурног, подстицајног и инклузивног школског амбијента** у коме се сваки ученик, родитељ и запосени осећа као уважен, вреднован и равноправан део школске заједнице, без обзира на националну, верску или социјалну припадност.
- **Трансформација сарадње са породицом у активно партнерство**, увођењем отворених дана школе, заједничких креативних радионица, анкетирања родитеља при самовредновању и њиховим активним консултовањем и учешћем у демократском доношењу важних одлука.
- **Јачање демократске културе, активизма и вршњачког суделовања** кроз пуну подршку раду Ученичког парламента, Вршњачког тима и Дечјег савеза. Ученици се кроз симулације, форуме и предавања оспособљавају да аргументовано бране своје ставове, али и да активно слушају и уважавају туђе мишљење („нападај проблем, а не особу“).
- **Учвршћивање веза са локалном самоуправом и институцијама** (МУП, Дом здравља, Центар за социјални рад, установе културе у Кучеву и Пожаревцу, као и Национални савет Влаха), чиме школа деловањем у заједници промовише инклузију и интеркултуралност.

4. Развој животних вештина, безбедности и заштите животне средине

- **Формирање позитивног система вредности** и хуманистичких врлина (емпатија, солидарност, захвалност, толеранција, истинољубивост) кроз слободне наставне активности, волонтерски рад, филантропију и доброчинство.
- **Изградња високе културе безбедности и заштите здравља** превентивним деловањем против свих облика насиља, злостављања и занемаривања, учењем метода ненасилне комуникације и конструктивног решавања конфликата, као и обуком за правилну реакцију у ванредним ситуацијама.
- **Развијање еколошке свести и одговорности према околини** кроз практичне акције уређења ентеријера и екстеријера школе, компостирање, рециклажу и разумевање принципа одрживог развоја и одговорног коришћења природних ресурса као дела глобалне грађанске одговорности.

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРИНЦИПА И ЦИЉЕВА ОБРАЗОВАЊА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА

Остваривање дефинисаних принципа, циљева и стандарда постигнућа у ОШ „Вељко Дугошевић“ обезбеђује се кроз целокупан образовно-васпитни процес, применом следећих стратегија и мера:

- **Савремени образовни приступи:** Настава се заснива на исходима учења, где је ученик у центру процеса. Инсистира се на активним, кооперативним и искуственим методама рада (интерактивно учење, рад у малим групама, пројектна настава, симулације и метод дебате).
- **Диференцијација и индивидуализација:** Препознавањем и поштовањем индивидуалних разлика међу ученицима у погледу темпа напредовања и стилова учења. Настава се прилагођава кроз израду ИОП-а (1, 2 и 3), прилагођавање наставних листића и кроз флексибилне форме рада у допунској и додатној настави.
- **Развој демократске културе и компетенција:** Кроз реализацију часова редовне наставе (посебно Грађанског васпитања, језика и друштвених наука), рад Ученичког парламента и Вршњачког тима, увођењем форум-театра и трибина, чиме се развијају ставови отворености, емпатије, поштовања људских права и културне разноликости.
- **Међупредметно повезивање и хоризонтална корелација:** Кроз тематско планирање и реализацију интегративних наставних дана где се исти феномени проучавају кроз призму различитих предмета (нпр. биологија, географија, техника), чиме се спречава фрагментација знања.
- **Подстицајна и безбедна средина:** Кроз доследну примену Протокола за заштиту од насиља, промовисање ненасилне комуникације, вршњачку медијацију и коришћење позитивне повратне информације, похвале и награде као кључних мотивационих алата.
- **Праћење и проверавање остварености исхода и стандарда:**
  - *Формативно оцењивање:* Континуирано праћење активности на часу, преглед ученичких портфолија, дневника рада, израде макета и практичних радова, есеја и домаћих задатака. Формативна оцена служи као смерница ученику за даљи напредак.
  - *Сумативно оцењивање:* Кроз усмена излагања, петнаестоминутне тестове, писмене задатке и контролне вежбе, потпуно усклађене са Правилником о оцењивању.
  - *Екстерно и интерно тестирање:* Крос-курикуларна тестирања, пробни завршни испити и финални завршни испит у јуну, који служе као објективни показатељ остварености образовних стандарда на крају циклуса.

КЉУЧНЕ, МЕЂУПРЕДМЕТНЕ И ДЕМОКРАТСКЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Кључне компетенције за целоживотно учење

Кључне компетенције представљају скуп интегрисаних знања, вештина и ставова који су потребни сваком појединцу за лично испуњење и развој, укључивање у друштвени живот и запошљавање.

Кључне компетенције за целоживотно учење су:

1) комуникација на матерњем језику: способност изражавања и тумачења концепата, мисли, осећања, чињеница и мишљења у усменој или писаној форми;

2) комуникација на страном језику: способност изражавања и тумачења концепата, мисли, осећања, чињеница и мишљења у усменој или писаној форми укључујући вештине посредовања сумирањем, тумачењем, превођењем, парафразирањем и на друге начине, као и интеркултурално разумевање;

3) математичке, научне и технолошке компетенције: основно нумеричко резоновање, разумевање света природе, способност примене знања и технологије за људске потребе (медицина, транспорт, комуникације и др.);

4) дигитална компетенција: самопоуздано и критичко коришћење информационих и комуникационих технологија за рад, одмор и комуникацију;

5) учење учења: способност да се ефективно управља сопственим учењем: планирање, управљање временом и информацијама, способност да се превазиђу препреке како би се успешно учило, коришћење претходних знања и вештина, примена знања и вештина у различитим ситуацијама, индивидуално и/или у групи;

6) друштвене и грађанске компетенције: способност да се ефикасно и конструктивно учествује у друштвеном и радном животу и да се ангажују у активном и демократском учешћу, посебно у све разноврснијим заједницама;

7) осећај за иницијативу и предузетништво: способност да се идеје претворе у акцију кроз креативност, иновативност и преузимање ризика, као и способност за планирање и управљање пројектима;

8) културолошка освешћеност и изражавање: способност да се схвати значај креативних идеја, искустава и емоција у различитим медијима - музика, књижевност, плес, ликовна уметност и друго.

Компетенције из става 1. овог члана, осим оквира традиционалних школских предмета, обухватају и ангажују школска знања на припреми ученика да буду конкурентни и функционални у садашњем и будућем образовном и професионалном простору и да компетентно и активно остварују своје грађанске улоге.

Опште међупредметне компетенције

Циљ оријентације ка општим међупредметним компетенцијама и кључним компетенцијама је динамичније и ангажованије комбиновање знања, вештина и ставова релевантних за различите реалне контексте који захтевају њихову функционалну примену.

Опште међупредметне компетенције заснивају се на кључним компетенцијама, развијају се кроз наставу свих предмета, примењиве су у различитим ситуацијама и контекстима при решавању различитих проблема и задатака, неопходне су свим ученицима за лично остварење и развој, као и укључивање у друштвене токове и запошљавање и чине основу за целоживотно учење.

Опште међупредметне компетенције за крај обавезног основног образовања и васпитања у Републици Србији, су:

1) компетенција за учење;

2) одговорно учешће у демократском друштву;

3) естетичка компетенција;

4) комуникација;

5) одговоран однос према околини;

6) одговоран однос према здрављу;

7) предузимљивост и оријентација ка предузетништву;

8) рад са подацима и информацијама;

9) решавање проблема;

10) сарадња;

11) дигитална компетенција.

Опште међупредметне компетенције за крај средњег образовања и васпитања у Републици Србији, су:

1) компетенција за целоживотно учење;

2) комуникација;

3) рад са подацима и информацијама;

4) дигитална компетенција;

5) решавање проблема;

6) сарадња;

7) одговорно учешће у демократском друштву;

8) одговоран однос према здрављу;

9) одговоран однос према околини;

10) естетичка компетенција;

11) предузимљивост и предузетничка компетенција.

Демократске компетенције

Вредности

- Вредновање (цењење) људског достојанства и људских права
- Вредновање културне различитости
- Вредновање демократије, правде, правичности, једнакости и владавине закона

Ставови

- Отвореност ка другим културама и веровањима, погледима на свет и пракси
- Поштовање
- Грађанска свест
- Одговорност
- Самоефикасност
- Толеранција на нејасноћу

Вештине

- Аутономне вештине учења
- Вештине аналитичког и критичког мишљења
- Вештине слушања и посматрања
- Емпатија
- Фкелсибилност и прилагодљивост
- Језичке, комуникационе и вишејезичне вештине
- Сарадничке ветине
- Вештине решавања конфликата

Знање и критичко разумевање

- Знање и критичко разумевање себе
- Знање и критичко разумевање језика и комуникације
- Знање и критичко разумевање света

ОБАВЕЗНИ И ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ И ЊИХОВИ ОБАВЕЗНИ И СЛОБОДНИ САДРЖАЈИ

Наставни план основног образовања и васпитања

Школски програм остварује се у складу са прописани наставним планом и програмом у два циклуса:

1. План наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања
2. Наставни план за други циклус основног образовања и васпитања Први циклус траје у I, II, III и IV разреду, а други циклус у V, VI, VII и VIII разреду.

Ова два циклуса су у посебном документу.

Програми обавезних и изборних предмета по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање

Ови програми сачињени су посебно за сваки разред и сваки предмет и посебан су део Школског програма.

Програм допунске, додатне наставе и припремне наставе

У склопу програма обавезних и изборних предмета дати су (по разредима и предметима) и програми допунске и додатне наставе, са условно планираним садржајима. Садржаји се могу мењати према потребама подршке ученицима. Фонд је дат у табелама за 16 сваки предмет и разред. У школи се реализује припремна настава за ученике осмог разреда минимум десет часова по одељењу за предмете који се полажу на завршном испиту.

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
	нед.	**год.**	**нед.**	**год.**	**нед.**	**год.**	**нед.**	**год.**
Српски језик	5	180	5	180	5	180	5	180
Страни језик – Енглески језик	2	72	2	72	2	72	2	72
Математика	5	180	5	180	5	180	5	180
Свет око нас	2	72	2	72	-	-	-	-
Природа и друштво	-	-	-	-	2	72	2	72

Ликовна култура	1	36	2	72	2	72	2	72
Музичка култура	1	36	1	36	1	36	1	36
Физичко и здравствено васпитање	3	108	3	108	3	108	3	108
Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ								
Верска настава/Грађанско васпитање	1	36	1	36	1	36	1	36
ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
	нед.	**год.**	**нед.**	**год.**	**нед.**	**год.**	**нед.**	**год.**
Дигитални свет	1	36	1	36	1	36	1	36
Допунска настава	1	36	1	36	1	36	1	36
Додатна настава	-	-	-	-	-	-	1	36
ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
	нед.	**год.**	**нед.**	**год.**	**нед.**	**год.**	**нед.**	**год.**
Час одељењског старешине	1	36	1	36	1	36	1	36
Ваннаставне активности	1	36	1	36	1	36	1	36
Екскурзија	1 дан годишње							

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ДРУГИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	пети разред		шести разред		седми разред		осми разред	
	нед.	**год.**	**нед.**	**год.**	**нед.**	**год.**	**нед.**	**год.**
Српски језик и књижевност	5	180	4	144	4	144	4	136
Страни језик-енглески језик	2	72	2	72	2	72	2	68
Историја	1	36	2	72	2	72	2	68
Географија	1	36	2	72	2	72	2	68
Биологија	2	72	2	72	2	72	2	68
Математика	4	144	4	144	4	144	4	136

Информатика и рачунарство	1	36	1	36	1	36	1	34
Техника и технологија	2	72	2	72	2	72	2	68
Ликовна култура	2	72	1	36	1	36	1	34
Музичка култура	2	72	1	36	1	36	1	34
Физичко и здравствено васпитање	2	72 - 54	2	72- 54	3	108	3	102
Физика	-	-	2	72	2	72	2	68
Хемија	-	-	-	-	2	72	2	68
Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	**пети разред**		**шести разред**		седми разред		осми разред	
	нед.	**год.**	**нед.**	**год.**	**нед.**	**год.**	**нед.**	**год.**
Верска настава/Грађанско васпитање	1	36	1	36	1	36	1	34
Други страни језик – Немачки језик	2	72	2	72	2	72	2	68
В. ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	**пети разред**		**шести разред**		седми разред		осми разред	
	нед.	**год.**	**нед.**	**год.**	**нед.**	**год.**	**нед.**	**год.**
Слободне наставне активности	1	36	1	36	1	36	1	34
Допунска настава	1	36	1	36	1	36	1	34
Додатна настава	1	36	1	36	1	36	1	34
Г. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	**пети разред**		**шести разред**		седми разред		осми разред	
	нед.	**год.**	**нед.**	**год.**	**нед.**	**год.**	**нед.**	**год.**

Час одељењског старешине	1	36	1	36	1	36	1	34
Ваннаставне активности	1	36	1	36	1	36	1	34
Екскурзија	2 дана годишње							

Индивидуални образовни план

Саставни део Школског програма је индивидуални образовни план. Ради се сваке школске године као додатна подршка у образовању и васпитању за ученике који имају потешкоћа усавладавању градива или за ученике који постижу резултате који превазилазе очекивани ниво образовних постигнућа. ИОП је посебан акт који има за циљ оптимални развој детета и ученика прилагођавњем начина остваривања школског програма. ИОП израђује Тим за пружање додатне подршке ученику, а остварује се након сагласности родитеља, односно другог законског заступника ученика. Врсте ИОП-а су: ИОП-1- прилагођавање начина рада и услова у којима се одвија образовно-васпитни рад; ИОП-2- прилагођавање циљева, садржаја и начина остављивања програма настеве и учења и исхода образовно-васпитног рада и ИОП-3-проширивање и продубљивање садржаја образовно-васпитног рада за ученика са изузетним способностима. Тим за инклузивно образовање, односно Тим за пружање додатне подршке детету и ученику, у склопу годишњег плана рада прецизираће појединости око прописаних процедура.

Школски програм ОШ „Вељко Дугошевић“ Турија састоји се од следећих програма:

- Предшколски програм
- Школски програм за први циклус образовања и васпитања
- Школски програм за други циклус образовања и васпитања
- Школски програм осталих активности у оквиру кога је и Програм допунске и додатне наставе са начинима провере исхода и носиоцима активностима
- Школски програм функционалног основног образовања одраслих

Предмет: **Српски језик**	**Разред:** **Први**	**Недељни фонд часова:** **5**	**Годишњи фонд часова:** **180**
Циљ наставног предмета: Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.			
Корелација са другим предметима : Математика, Свет око нас, Ликовна култура, Музичка култура,Физичко васшитање, Грађанско васпитање, Дигитални свет			
Начин провере остварености исхода: пригодно и систематско посматрање, усмено и писмено испитивање, обавезно иницијално тестирање, нестандардизовани тестови, критеријумски тестови, пригодни тестови, ситуациони тестови, ученички радови, заједничко оцењивање, самооцењивање, евалуациони упитници, анкете, квиз знања			

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И	Глас и слово;штампана и писана слова ћириличког	1CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора:	Ученик ће бити у стању да: • разликујеизговорениглас и	Кључне компетенције 1.

ПИСАЊЕ	писма. Речи и реченице као говорне и писане целине. Текстови засићени словима која се обрађују Све врсте текстова који су написани штампаним или писаним словима. Језичке игре. Аналитичко-синтетичка вежбања; лексичка и синтаксичка вежбања; моторичке вежбе. Писање (преписивање, самостално писање и диктат). Читање (шчитавање / глобално читање, гласно и тихо читање); питања којима се проверава разумевање прочитаног. Изговор и писање гласова (нпр. ђ, ћ; џ, ч; ј, љ).	уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике 1CJ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања 1CJ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења“ или „скандирања“ 1CJ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник) 1CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате 1CJ.1.3.1. пише писаним	написанослово;изговоренеи написанеречии реченице; • влада основном техникомчитања и писања ћириличког текста; • разумеоно што прочита; • активнослушаи разумесадржајкњижевноуметничкогтекста којиму се чита; • обликујеусменупорукуслужећисе одговарајућим речима; • примењује основна правописна правила; • пише читко и уредно; • писмено одговара на постављена питања; • спаја више реченица у крађу целину; • пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила; • гласно чита, правилно и са разумевањем; пронађе информације експлицитно изнете у тексту.	Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсонална и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1.компетенција за учење

		словима ћирилице 1CJ.1.3.2. уме да се потпише 1CJ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком 1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре 1CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1CJ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи) 1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава 1CJ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту		2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

		1СЈ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије 1СЈ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова 1СЈ.2.3.6. саставља кратак наративни текст 1СЈ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст 1СЈ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке) 1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у		

		лирској песми 1CJ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту 1CJ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста 1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст) 1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст		
КЊИЖЕВНОСТ	**ШКОЛСКА ЛЕКТИРА** **Поезија** Народна песма, Ја сам чудо видео Јован Јовановић Змај,Зимска	1CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике	Ученик ће бити у стању да: • активнослушаи разумесадржајкњижевноуметничкогтекста којиму се чита; • препознапесму,причуи драмскитекст;	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику

	песма Војислав Илић, Пролетња зора / Воја Царић, Пролеће / Мира Алечковић, Ветар сејач Десанка Максимовић, Првак; Хвалисави зечеви / У гостима Ливадско звонце Гвидо Тартаља,- Мрави Бранко Ћопић,Јежева кућица (читање у наставцима) ДушанРадовић, Јесењапесма / СрећнаНовагодина ЉубивојеРшумовић, Ауштојешколазгодна;Дете Стеван Раичковић, Цртанка / Бранислав Лазаревић, Сликар ПероЗубац, Добардругтивредивише ДрагомирЂорђевић-Нијелакобитидете **Проза** Народнаприча,СветиСаваиђаци, Голубипчела Народнабасна,	1CJ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања 1CJ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења“ или „скандирања“ 1CJ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник) 1CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате 1CJ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице 1CJ.1.3.2. уме да се потпише 1CJ.1.3.3. почиње	• одредиглавнидогађај,време(редоследдогађаја)и местодешавањау вези са прочитанимтекстом; • уочи ликовеи правиразлику између њихових позитивних и негативних особина; • изразисвојемишљењео понашањуликоваукњижевном делу; • препозназагонеткуи разуме њенозначење; • препознабаснуи разумењенозначење; • учтивоучествујеу вођеноми слободномразговору; • обликујеусменупорукуслужећи се одговарајућим речима; • усменоописујествариз непосредногокружења; • напамет говори краће књижевне текстове; • учествује у сценском извођењу текста; • пажљиво и културно слуша саговорнике; слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради	2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у

	Лисицаигавран ДоситејОбрадовић,Двајарца; Двекозе ЛавНиколајевичТолстој,Двад руга ДраганЛукић, Јоцавозитролејбус / ИгорКоларов, Дум-думОливеријеговбубањ ЂуроДамјановић,Данкадјејут робилослово / ВеснаЋоровићБутрић,Ноћни ћошак Изборизнароднихиауторских загонетки (ДесанкаМаксимовић, Загонеткелакезапрвакеђаке, ЗагонеткеГригораВитезаиБра неЦветковића) Драмскитекстови ГвидоТартаља, Знаонунапред ДушанРадовић, Тужибаба АлександарПоповић, Нећеувекдабудепрви БораОљачић,	реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком 1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре 1CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1CJ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи) 1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава 1CJ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту 1CJ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да		демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

	Првиданушколи Популарниииинформативните кстови Изборизилустрованихенцикл опедијаичасописазадецу **ДОМАЋАЛЕКТИРА** ЈованЈовановићЗмај, Песмезадецу (избор) Изборизбасниисликовницаза децу Књижевнипојмови: песма; прича; догађај; местоивремезбивања; драмскитекстзадецу; шаљивапесма;басна; загонетка.	одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије 1CJ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова 1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст 1CJ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст 1CJ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке) 1CJ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми 1CJ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и		

		поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту 1CJ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста 1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст) 1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст		
ЈЕЗИК	Реченица; реч; слово. Улога гласа/слова у разликовању значења изговорене односно написане речи. Реченице као обавештење, питање и заповест. Велико слово на почетку реченице, у писању личних имена и презимена, имена насеља (једночланих) и назива места и улице у којој	1CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике 1CJ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања 1CJ.0.1.3. казује текст	Ученик ће бити у стању да: • правилноизговории напише краткуипотпунуреченицуједноставнеструктуреса одговарајућоминтонацијом, односноинтерпункцијским знакомна крају; • правилноупотребивелико слово; • пише читко и уредно; • пише реченице по диктату	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3.

	ученик живи, као и назив школе коју похађа. Правилно потписивање (име, па презиме). Тачка на крају реченице; место и функција упитника и узвичника у реченици.	природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења“ или „скандирања“ 1СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник) 1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате 1СЈ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице 1СЈ.1.3.2. уме да се потпише 1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим	примењујући основна правописна правила; тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног.	Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација

		интерпункцијским знаком 1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре 1СЈ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи) 1СЈ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава 1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту 1СЈ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког		5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

		акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије 1CJ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова 1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст 1CJ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст 1CJ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке) 1CJ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми 1CJ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком		

		тексту 1CJ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста 1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст) 1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст		
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Вођени и слободни разговор. Говорни предлошци. Усмена порука. Причање, препричавање и описивање. Казивање књижевног текста. Драмски, драматизовани текстови, сценска импровизација. Сценско извођење текста (драмско и луткарско). Богаћење речника: лексичке и синтаксичке вежбе. Разговорне, ситуационе и језичке игре.	1CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике 1CJ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања 1CJ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења“ или	Ученик ће бити у стању да: • влада основном техникомчитања и писања ћириличког текста; • активнослушаи разумесадржајкњижевноуметничкогтекста којиму се чита; • препознапесму,причуи драмскитекст; • одредиглавнидогађај,време(ре доследдогађаја)и местодешавањау вези са прочитанимтекстом; • уочи ликовеи правиразлику измеђуњихових позитивнихи	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције

	Стварне и симулиране ситуације. Слушна порука. Аудио-визуелни записи. Игре за развијање слушне пажње. Питања о сопственом искуству, бићима, предметима, појавама, сликама, о књижевном и некњижевном тексту. Писана порука. Краћа текстуална целина: о сопственом искуству, о доживљају, о сликама, поводом књижевног текста. Реченице/кратак текст погодан за диктирање. Књижевни текстови. Текстови са практичном наменом: позивница, упутство, списак за куповину и др. Нелинеарни текстови: текст у табели, распоред часова, стрип, улазница и др. Информативни текстови: 1. уџбенички: Милан Шипка, *Буквар*; текстови о знаменитим личностима	„скандирања“ 1CJ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник) 1CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате 1CJ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице 1CJ.1.3.2. уме да се потпише 1CJ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком 1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре	негативних особина; • изразисвојемишљењео понашањуликоваукњижевном делу; • правилноизговории напише краткуипотпунуреченицуједно ставнеструктуреса одговарајућоминтонацијом, односноинтерпункцијским знакомна крају; • учтивоучествујеу вођеноми слободномразговору; • обликујеусменупорукуслужећ исе одговарајућим речима; • усменопрепричава;усмено причапремаслици/сликамаи о доживљајима; • усменоописујестваријз непосредногокружења; • бираи користиодговарајуће речиу говору;на правилан начинкористи нове речи у свакодневном говору; • напамет говори краће књижевне текстове; • учествује у сценском извођењу текста; • пажљиво и културно слуша саговорнике; • слуша, разуме и парафразира поруку; • слуша интерпретативно читање и казивање књижевних	о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсонал не и грађанске компетенције 7. Предузетниш тво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран

	српске културе; 2. вануџбенички: о правилима учтивог понашања (бонтон); о месту у којем ученици живе; о животињама итд.	1CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1CJ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи) 1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава 1CJ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту 1CJ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије	текстова ради разумевања и доживљавања; • примењује основна правописна правила; • писмено одговара на постављена питања; • спаја више реченица у крађу целину; • гласно чита, правилно и са разумевањем; пронађе информације експлицитно изнете у тексту.	однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

		1СЈ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова 1СЈ.2.3.6. саставља кратак наративни текст 1СЈ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст 1СЈ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке) 1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми 1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту 1СЈ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста,		

		објединјујући информације из различитих делова дужег текста 1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст) 1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст		

Предмет: Енглески	Разред: 1	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: **Циљ и задаци наставног предмета:** Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. Настава страних језика треба да: - подстакне потребу за учењем страних језика; - подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика; - олакша разумевање других и различитих култура и традиција; - стимулише машту, креативност и радозналост; - подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства			
Корелација са другим предметима : Српски, математика, ликовна и музичка култура, физичко васпитање			

Српски, математика, ликовна и музичка култура, физичко васпитање
Начин провере остварености исхода: Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања, пројекти ученика, , задаци у радној свесци, усмена и писмена провера кроз задатке

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
1. Hello	**Ученици у усменој комуникацији уче и увежбавају:** Изразе који се користе за поздрављање, представљање, и основну друштвену комуникацију са вршњацима – *Hello! I'm (Betty). What's your name? Hi. My name's Ron. Goodbye. Bye. One, two, three, four, five. Let's play!;* песме и приче које се односе на тему. *Кроз ову, као и кроз теме кјо следе, наставник постепено уводи основну комуникацију у учионици на енглеском језику – налоге и упутства, молбе, захваљивања и сл – *Open/Close your books, please. Listen and draw/circle… Cut and stick. May/Can I go out, please?*	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1.	**По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији:** - поздраве и отпоздраве примењујући најједноставнија језичка средства; представе себе и другог; -поздраве и отпоздраве примењујући једноставна језичка средства; -разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговаре на њих; - разумеју и упућују позиве на заједничку активност; - разумеју упутства и молбе и реагују на њих; - упућују молбе и захавлност; - разумеју и користе формалне и неформалне поздраве и поштују устаљена правила учтивости.	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
2. School	**По завршеној теми/области ученици су у стању да у**	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1.	**Ученици у усменој комуникацији уче и**	1. компетенција за учење

	усменој комуникацији: - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју кратке, једноставне описе предмета из непосредног окружења и реагују на њих; - описују предмете из непосредног окружења користећи једноставна језичка средства; - упуте кратке и једноставне молбе, искажу и прихвате захвалност; - уочавају сличности и разлике у школском животу у циљној култури и код нас.	1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.	**увежбавају:** Изразе и речи које се односе на тему; језичке структуре *What's this / that? It's a ruler/rubber. What colour is ti? It's (yellow). Is it a computer? Yes, it is. No, it isn't*; песме и приче које се односе на тему.	2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 9. решавање проблема 10. сарадња
3. Family and friends	**По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији:** - препознају и именују појмове који се односе на тему; - представе себе и другог; - разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговаре на њих; - постављају питања личне природе; - изразе припадање; - уочавају сличности и разлике у породичним односима и односима према кућним	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.	**Ученици у усменој комуникацији уче и увежбавају:** Речи којима се именују чланови породице и кућни љубимци; језичке структуре *Who's this/that? It's my father/mother/grandfather… This is my (dog). Is that your (sister)? Yes, it is. / No, it isn't.*; песме и приче које се односе на тему.	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 9. решавање проблема 10. сарадња

	љубимцима у циљној култури и код нас.			
4. You and me	**По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији:** - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговаре на њих; - постављају питања личне природе; - препознају и именују бројеве до 10; - разумеју једноставне описе живих бића; - описују жива бића и предмете користећи најједноставија језичка средства; -разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих - изразе основне потребе, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима; - разумеју и примењују правила учтиве комуникације.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.	**Ученици у усменој комуникацији уче и увежбавају:** Речи које се односе на тему – *happy, sad, hungry, thirsty, fat, thin, small, big;* језичке структуре *How old are you? I'm (six). Are you (happy)? Yes, I am. / No, I'm not. Is (she) sad? Yes, (she) is. No, (she) isn't. She's (thin). It's (big)*; песме и приче које се односе на тему.	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 9. решавање проблема 10. сарадња
5. Toys and games	**По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији:**	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.	**Ученици у усменој комуникацији уче и увежбавају:**	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће

	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих; дају кратка и једноставна упутства и налоге; - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање	2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	Изразе и речи којима се именују играчке; језичке структуре *Stand up. Clap your hands. Come and sit with me. I Have got a (bike). I haven't got a (robot). Have you got a (robot)? Yes, I have. No, I haven't*; приче и песме које се односе на тему.	у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
6. My body	**По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији:** препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју и реагују на кратке налоге; - дају кратке налоге; - разумеју једноставне описе живих бића; - опишу жива бића користећи једноставна језичка средства; - разумеју и примењују правила учтиве комуникације.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12.	**Ученици у усменој комуникацији уче и увежбавају:** Речи којима се именују делови тела; језичке структуре *Touch your nose. (She) has got (two legs). He hasn't got) (big feet). Has (it) got three eyes? Yes, (it) has. No,(it)* hasn't; приче и песме које се доносе на тему.	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
7. Food	**По завршеној теми/области ученици су у стању да у**	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.	**Ученици у усменој комуникацији уче и**	1. компетенција за учење

	усменој комуникацији: препознају и именују појмове који се односе на тему; -разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; траже мишљење и изражава допадање/недопадање једностав-ним језичким средствима; - разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих; - упуте кратке и једноставне молбе; - искажу и прихвате захвалност на једноставан начин; - уочавају сличности и разлике у начину исхране у циљној култури и код нас.	1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	**увежбавају:** Речи којима се именује храна; језичке структуре *I like (apples). I don't like (beans). Two bananas, please. Here you are. Thanks*; песме и приче које се односе на тему	2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња
8. My house	**По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији:** - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; траже и пружају кратка и једноставна обавештења о положају у простору.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	**Ученици у усменој комуникацији уче и увежбавају:** Речи којима се именују просторије у стану/кући, намештај и одећа; предлоге за место – *in, on,* under; језичке структуре *Where's the (ball)? It's (in) the wardrobe. Where are the (shoes)? They're (under) the table. His (shoes) are (green).. Her (shirt) is*	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка

	- разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање; тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање; - именује земље у којима се енглески говори као матерњи језик.		*(yellow)*; приче и песме које се односе на тему.	предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

Предмет: **Математика**	**Разред:** **Први**	**Недељни фонд часова: 5**	**Годишњи фонд часова: 180**
Циљ наставног предмета: **Циљ** учења предмета *математика* је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.			
Корелација са другим предметима : Српски језик, Свет око нас, Ликовна култура, Музичка култура,Физичко васшитање, , Дигитални свет			
Начин провере остварености исхода: пригодно и систематско посматрање, усмено и писмено испитивање, обавезно иницијално тестирање, нестандардизовани тестови, критеријумски тестови, пригодни тестови, ситуациони тестови, ученички радови, заједничко оцењивање, самооцењивање , евалуациони упитници, анкете, квиз знања			

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ГЕОМЕТРИЈА - Положај, величина и облик предмета; Линије	Просторне релације. Величина предмета и бића. Геометријска тела: лопта, коцка, квадар, ваљак, пирамида и купа. Геометријске фигуре: круг, правоугаоник, квадрат и троугао. Права, крива и изломљена линија. Затворена и отворена линија. Тачкаи линија. Дуж.	1МА.1.1.1. Зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадра, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелнос, нормалност, припадност) 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица; 1МА.1.1.4. Уме да на основу текста правилно постави израз са	• Одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; • упореди предмете и бића по величини; • уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине; • именује геометријска тела и фигуре; • групише предмете и бића са заједничким својством; • сложи / разложи фигуру која се састоји од познатих облика;	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 3. естетичка 4. комуникација

		једном рачунском операцијом 1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама; 1МА.2.1.1. Уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза; 1МА.2.2.1. Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни МА.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције; 1МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама; 1МА.3.1.1. Уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака 1МА.3.1.2.. Зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их	▪ разликује: криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију; црта праву линију и дуж помоћу лењира;	5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

		примени		
БРОЈЕВИ	Бројање, писање и читање бројева. Приказивање бројева помоћу тачака на бројевној правој. Упоређивање бројева. Редни бројеви. Сабирање и одузимање бројева у оквиру 20 и приказивање на бројевној правој. Сабирање и одузимање бројева до 100 без прелаза преко десетице и приказивање на бројевној правој. Својства	1МА.1.1.1. Зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадра, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелнос, нормалност, припадност) 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица; 1МА.1.1.4. Уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом 1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у	• броји унапред и уназад и са прескоком; • прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевнојправој; • користи редне бројеве; • разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника; • користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика; • сабира и одузимадва једноцифрена броја не записујући поступак; • сабира и одузима до	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос

	сабирања. Откривање непознатог броја у једнакостима с једном операцијом. Динар, кованице и новчанице до 100 динара.	једноставним ситуацијама; 1МА.2.1.1. Уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза; 1МА.2.2.1. Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни МА.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције; 1МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама; 1МА.3.1.1. Уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака 1МА.3.1.2.. Зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени	100 без прелазапреко десетице; • раставиброј на сабирке и примени замену места и здруживање сабиракаради лакшег рачунања; • реши текстуални задатак са једном операцијом; • разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову вредност; • уочи правило и одреди следећи члан започетог низа; • прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле;	према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	Мерење дужине нестандардним јединицама мере.	1МА.1.1.1. Зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже	• измери дужину задатом, нестандардном	Кључне компетенције 1. Комуникација на

		број на датој бројевној полуправој 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадра, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелнос, нормалност, припадност) 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица; 1МА.1.1.4. Уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом 1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама; 1МА.2.1.1. Уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем	јединицом мере; • преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства.	матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња

		МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза; 1МА.2.2.1. Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни МА.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције; 1МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама; 1МА.3.1.1. Уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака 1МА.3.1.2.. Зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени		11.дигитална компетенција

Предмет: **Свет око нас**	**Разред:** **Први**	**Недељни фонд часова: 2**	**Годишњи фонд часова: 72**
Циљ наставног предмета: **Циљ** наставе и учења предмета *свет око нас* јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.			
Корелација са другим предметима : Математика, Српски језик, Ликовна култура, Музичка култура,Физичко васшитање, , Дигитални свет			
Начин провере остварености исхода: пригодно и систематско посматрање, усмено и писмено испитивање, обавезно иницијално тестирање, нестандардизовани тестови, критеријумски тестови, пригодни тестови, ситуациони тестови, ученички радови, заједничко оцењивање, самооцењивање , евалуациони упитници, анкете, квиз знања			

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
НЕПОСРЕДНО ОКРУЖЕЊЕ – Ја и други	Основна осећања (радост, страх, туга и бес). Основне животне потребе (дисање, храна, вода, спавање и потреба за тоалетом). Сличности и разлике по полу, старости, способностима и интересовањима.	1ПД.1.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада 1ПД.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу 1ПД.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума:	• препозна и искаже радост, страх, тугу и бес уважавајући себе и друге; • правовремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи

		изгледу, начину исхране, кретања и размножавања 1ПД.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића 1ПД.1.1.6. разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима 1ПД.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1ПД.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта 1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност 1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу 1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због	за храном, водом и одласком у тоалет; • се понаша тако да уважава различитости својих вршњака и других људи;	6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња

		промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха 1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти 1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век 1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови 1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу 1ПД.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу 1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите		

		1ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи 1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама 1ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима 1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима		
НЕПОСРЕДНО ОКРУЖЕЊЕ – Породични дом, школа	Групе људи: породица, школска заједница, разред, одељење, суседи. Права и обавезе чланова група. Правила понашања појединаца и групе. Празници: породични, школски.	1ПД.1.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада 1ПД.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу 1ПД.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране,	• придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; • сарађује са вршњацима у заједничким активностима;	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи

		кретања и размножавања 1ПД.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића 1ПД.1.1.6. разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима 1ПД.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1ПД.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта 1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност 1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу 1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед		6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња

		механичког утицаја и деловања воде и ваздуха 1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти 1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век 1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови 1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу 1ПД.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу 1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите 1ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и		

		људи 1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама 1ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима 1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима		
НЕПОСРЕДНО ОКРУЖЕЊЕ – Здравље и безбедност	Здрав начин живота: становање, одевање, исхрана, лична хигијена, рад, одмор. Безбедно понашање у саобраћају на путу од куће до школе (кретање улицом са и без тротоара, прелажење преко улице, безбедно место за игру). Опасне ситуације по живот, здравље и околину, превенција и правилно понашање (у	1ПД.1.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада 1ПД.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу 1ПД.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања 1ПД.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића	• одржава личну хигијену и адекватно се одева у циљу очувања здравља; • чува своју, школску и имовину других; • прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар; • својим речима	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија

	дому и школској средини, саобраћају, током природних непогода).	1ПД.1.1.6. разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима 1ПД.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1ПД.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта 1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност 1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу 1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха 1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се	опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења;	Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња

		људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти 1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век 1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови 1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу 1ПД.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу 1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите 1ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи 1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим		

		друштвеним групама 1ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима 1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима		
НЕПОСРЕДНО ОКРУЖЕЊЕ – Оријентација у простору и времену	Кретање и сналажење у простору уодносу на просторне одреднице: напред-назад, лево-десно, горе-долеи карактеристичне објекте. Сналажење у времену у односу навременске одреднице: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра.	1ПД.1.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада 1ПД.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу 1ПД.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања 1ПД.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића 1ПД.1.1.6. разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима	• примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са и без тротоара и преласка улице; • снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката; одреди време својих активности	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за

		1ПД.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1ПД.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта 1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност 1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу 1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха 1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса,	помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра;	учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња

		карактеристични објекти 1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век 1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови 1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу 1ПД.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу 1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите 1ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи 1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама 1ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање		

		очигледним примерима 1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима		
НЕПОСРЕДНО ОКРУЖЕЊЕ – Човек ствара   <

	мирис, кретање. Облици појављивања воде: потоци, реке, баре, језера, киша, снег. Облици појављивања воде у непосредном окружењу. Основна својства воде: укус, мирис, провидност, раствара поједине материјале. Изглед земљишта: равница, брдо, планина. Изглед земљишта у непосредном окружењу. Основна својства земљишта: боја, растреситост, влажност; Карактеристичне биљке и животиње у непосредном окружењу. Изглед и делови тела биљака. Изглед и делови тела	1ПД.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта 1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност 1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу 1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха 1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти 1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља,	огледа којима испитује природне феномене; • разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења; • препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера; • препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина; • идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег	5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња

	животиња на примерима сисара, птица, риба, инсеката. Човеково тело–делови тела (глава, труп , руке и ноге) и чула (вида, слуха, укуса, мириса и додира). Значај воде, ваздуха, земљишта, сунчеве светлости и топлоте за живот биљака, животиња/човека. Одговоран однос човека према животној средини (штедња воде, одлагање отпада на предвиђена места, брига о биљкама и животињама).	месец, година, деценија и век 1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови 1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу 1ПД.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу 1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите 1ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи 1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама 1ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима 1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених	изгледа; • уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа; • препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у његовом свакодневном животу; • препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у његовом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; • штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места; • се понаша тако да не угрожава биљке и	

		група и разлике међу њима	животиње у непосредном окружењу; повезује резултате учења и рада са уложеним трудом.	

Предмет: **Музичка култура**	**Разред:** **Први**	**Недељни фонд часова:** **1**	**Годишњи фонд часова: 36**
Циљ наставног предмета: **Циљ** учења предмета *музичка култура* је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.			
Корелација са другим предметима : Српски језик, Математика, Свет око нас, Ликовна култура,Физичко васшитање, Дигитални свет			
Начин провере остварености исхода: пригодно и систематско посматрање, усмено и писмено испитивање, обавезно иницијално тестирање, нестандардизовани тестови, критеријумски тестови, пригодни тестови, ситуациони тестови, ученички радови, заједничко оцењивање, самооцењивање , евалуациони упитници, анкете, квиз знања			

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/ СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	Уметничка музика у цртаним и анимираним филмовима. Однос звук – лик, музика – радња. Композиције које илуструју различита осећања.		• објасни својим речимаутиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на телои зашто је	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о

	Звук и тон (извори). Звуци тела (пулс, куцање срца, дисање...). Звуци из природе и окружења. Звучни знак (школско звоно, аутомобилска сирена...). Тон: боја (различити гласови и инструменти), трајање (кратак – дуг), јачина (гласан – тих), висина (висок – дубок). Тишина и одсуство звука. Композиције које илуструју различите боје људског гласа и инструмената. Музички дијалог (хор, глас и хор, глас и инструмент, два гласа, два инструмента, један свирач, група свирача, оркестар). Различити жанрови везани за ситуације значајне за ученике (празници, приредбе, свечаности, рођендани, венчања, новогодишње и божићне песме...).		тишина важна; • разликује одабране звукове и тонове, певање / свирање; хор / један певач / група певача; оркестар / један свирач / група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; • препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу; • повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела; • поштује договорена правила понашања	науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 10. сарадња

	Музичка прича. Карактер дела и елементи музичке изражајности (условљеност). Музички бонтон. Музика и здравље. Носиоци звука (це-де плејер, ем пе 3 плејер, рачунар...).		при слушању музике; • користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука;	
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера. Певање песама уз покрет – песме уз игру и народне песме. Певање модела и наменских песама и повезивање њихових почетних тонова уз боју (до-зелено, ре-браон, ми-жуто, фа-плаво и сол-црвено). Дечји ритмички инструменти и начииа свирања на њима. Свирање по слуху пратње уз бројалице и песме – пулс, ритам, груписање удара.		• изговара у ритму уз покрет бројалице; • пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; • пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; • примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; • свира по слуху звучне ономатопеје	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према

	Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима – песме уз игру, дидактичке игре, музичке драматизације. Свирање инструменталних аранжмана на дечјим ритмичким инструментима и на алтернативним изворима звука. Свирање графички представљеног ритма. Музички бонтон. Изговор бројалице у ритму уз покрет – пљескање, пуцкетање прстима, корачање, дланом о надланицу, ударом о клупу. Звучне ономатопеје и илустрације. Држање тела и дисање – правилан начин певања. Правилна дикција – изговарање брзалица и бројалица.		и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; • повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом; • објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; - учествује у школским приредбама и манифестацијама;	околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	Стварање звукова из непосредне околине и природе спонтаном или договореном импровизацијом. Креирање сопствених покрета уз музику која се изводи или слуша. Стварање звучних ефеката и једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука. Бирање инструмената на основу звука и стварање једноставне ритмичке пратње уз бројалице, песме и музичке игре. Стварање мањих ритмичких целина на основу музичког искуства – изговором у ритму, различитим покретима, предметима и дечјим ритмичким инструментима. Стварање музичких питања и одговора на дечјим ритмичким		• направи дечје ритмичке инструменте; • ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на крађи задати текст; • изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај.	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња

	инструментима у дијалогу. Стварање једноставне мелодије на краћи текст. Бирање познатих музичких садржаја, звучних ономатопеја и илустрација за стварање звучне приче – праћење литерарног текста. Израда дечјих ритмичких инструмената од различитих материјала.			11.дигитална компетенција

Предмет: **Ликовна култура**	**Разред:** **Први**	**Недељни фонд часова:** **1**	**Годишњи фонд часова:** **36**
Циљ и задаци наставног предмета: **Циљ** учења предмета *ликовна култура* је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.			
Корелација са другим предметима : Математика, Свет око нас, Српски језик, Музичка култура,Физичко васшитање, Дигитални свет			
Начин провере остварености исхода: пригодно и систематско посматрање, усмено и писмено испитивање, обавезно иницијално тестирање, нестандардизовани тестови, критеријумски тестови, пригодни тестови, ситуациони тестови, ученички радови, заједничко оцењивање, самооцењивање , евалуациони упитници, анкете, квиз знања			

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ	**Простор.** Отворени и затворени простор, природа и простор који је човек обликовао. Карактеристичне визуелне одлике по којима се препознаје врста простора. Значај чувања споменика или значајних објеката у најближем окружењу. Значај уређења простора у коме ученик борави. **Уметничка занимања и продукти.** Сликар – слика, вајар – скулптура, фотограф – фотографија... Изглед употребних предмета које су дизајнирали уметници. **Установе културе** (биоскоп, музеј, галерија, позориште, библиотека…). Правила понашања и облачења у различитим установама културе, договорена правила понашања.		• опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор; • пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења; • црта на различитим подлогама и форматима папира; • користи материјал и прибор у складу са инструкцијама; • повеже одабрану установу културе са њеном наменом; • поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе.	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос

				према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
ОДНОСИ У ВИДНОМ ПОЉУ	**Облици.** Облици из природе, облици које је створио човек, правилни и неправилни облици. Својства облика (цело, део, велико, мало, високо, ниско, краће, дуже, уско, широко, светло, тамно, обојено, безбојно, једнобојно, шарено, меко, тврдо, глатко, храпаво, обло, рогљасто). **Положај облика у простору и у равни** (горе, доле, између, испод, у, на, испред, иза, усправно, положено, косо, лево, десно). **Кретање.** Покретни и		• црта на различитим подлогама и форматима папира; • користи материјал и прибор у складу са инструкцијама; • одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни; • обликује једноставне фигуре од меког материјала; • преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад; • изрази, материјалом и техником по	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за

	непокретни облици. Кретање бића и машина. Смер кретања облика (налево, надесно, нагоре и надоле). Безбедност усаобраћају – илузија величине покретних и непокретних објеката у односу на удаљеност од посматрача. **Светлост и сенка.** Природни и вештачки извори осветљења. Промена осветљености у току дана. Изглед облика и сенке у зависности од осветљења.		избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања;	учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
ОБЛИКОВАЊЕ	**Материјал и прибор.** Поступци правилног и безбедног руковања и одржавања материјала, прибора и радне површине, значај одржавања хигијене и безбедног руковања прибором. **Обликовање скулптуре.** Обликовање меких материјала поступком додавања. Спајање		• црта на различитим подлогама и форматима папира; • користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и

	разноврсних материјала. **Обликовање цртежа.** Врсте линија (отворена, затворена, права, крива, светла, тамна, широка, уска, дугачка, кратка, непрекинута, испрекидана, груба, нежна, спирална, таласаста, степенаста...). Изражајна својства линија у односу на материјал и прибор. **Обликовање слике.** Боја природних облика и боја облика које је створио човек. Изражајна својства боје у односу на материјал и прибор. **Преобликовање.** Предмети и материјал погодни за преобликовање (оштећени предмети, амбалажа, остаци тканина...). **Различите информације као мотивација за стваралачки рад.** Природа и непосредно окружење;			грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

	машта и стварни догађаји; приче, песме и текстови из књига и часописа за децу и уџбеника, уметничка дела...			
СПОРАЗУМЕВАЊЕ	**Читање визуелних информација.** Илустрација у дечјим књигама и уџбеницима. Стрип. Цртани и анимирани филм – традиционално урађени (слободоручно обликовани или нацртани ликови) и савремени (урађени у апликативном програму). Прича у цртаном и анимираном филму. Изглед места и ликова. **Знак.** Графички знак (ноте, слова и цифре), гестовни и звучни знак. Лепо писање. Украсна слова. **Традиција.** Празници и украшавање. **Невербално изражавање.** Пантомима, игре, перформанс.		• изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука; • црта на различитим подлогама и форматима папира; • користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини

				6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

Предмет: **Физичко и здравствено васпитање**	**Разред:** **Први**	**Недељни фонд часова: 3**	**Годишњи фонд часова: 108**

Циљ наставног предмета:

Циљ учења предмета *физичко и здравствено васпитање* је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Корелација са другим предметима :
Математика, Свет око нас, Ликовна култура, Музичка култура, Српски језик, Дигитални свет

Начин провере остварености исхода: физичко вежбање, игра, физичке активности, развој снаге, развој издржљивости, развој покретљивости, развој координације, развој брзине, евалуациони упитници, анкете, квиз знања

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/ СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ **(реализује се на свим часовима)**	Вежбе за развој снаге. Вежбе за развојпокретљивости. Вежбе за развој издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације.		• примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); • правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; • комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; • одржава равнотежу у различитим кретањима; • разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; • примењује правилну технику дисања приликом вежбања; • изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; • игра дечји и народни плес; • користи основну терминологију вежбања; • поштује правила понашања на просторима за вежбање;	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка

			• поштује мере безбедности током вежбања; • одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; • поштује правила игре; • навија фер и бодри учеснике у игри; • прихвати сопствену победу и пораз; • уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; • наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; • уочи промену у расту код себе и других; • уочи разлику између здравог и болесног стања; • примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; • одржава личну хигијену; • учествује у одржавању простора у коме живи и борави;	4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ – Ходање и трчање	Ходање: • кратким корацима,		• примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);	Кључне компетенције

	• дугим корацима, • у различитом ритму, • ходање са реквизитом, • ходање са променом, правца и смера. Техника трчања: • трчање преко препрека, • трчање са променом правца и смера, • брзо трчање 20 m са стартом из различитих почетних положаја, игре са коришћењем научених облика ходања и трчања.		• правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; • комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; • одржава равнотежу у различитим кретањима; • разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; • примењује правилну технику дисања приликом вежбања; • изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; • игра дечји и народни плес; • користи основну терминологију вежбања; • поштује правила понашања на просторима за вежбање; • поштује мере безбедности током вежбања; • одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; • поштује правила игре;	1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка

			• навија фер и бодри учеснике у игри; • прихвати сопствену победу и пораз; • уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; • наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; • уочи промену у расту код себе и других; • уочи разлику између здравог и болесног стања; • примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; • одржава личну хигијену; • учествује у одржавању простора у коме живи и борави;	предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ – Скакање и прескакање	Поскоци у месту. Поскоци у кретању. Скакања удаљ. Скакања увис. Прескакање дуге вијаче. Вежбе скакања и прескакања упором		• примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); • правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; • комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу;	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне

	рукама. Игре уз коришћење различитих облика скакања и прескакања.		• одржава равнотежу у различитим кретањима; • разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; • примењује правилну технику дисања приликом вежбања; • изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; • игра дечји и народни плес; • користи основну терминологију вежбања; • поштује правила понашања на просторима за вежбање; • поштује мере безбедности током вежбања; • одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; • поштује правила игре; • навија фер и бодри учеснике у игри; • прихвати сопствену победу и пораз; • уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; • наведе делове свога тела и	компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

			препозна њихову улогу; • уочи промену у расту код себе и других; • уочи разлику између здравог и болесног стања; • примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; • одржава личну хигијену; • учествује у одржавању простора у коме живи и борави;	
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ – Бацања и хватања	Бацање лоптице из места у даљину и у циљ. Бацање лоптице из кретања. Бацање лопте увис. Вођење лопте. Додавање лопте. Игре са вођењем лопте и гађањем у		• примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); • правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; • комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; • одржава равнотежу у различитим кретањима; • разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; • примењује правилну технику дисања приликом вежбања;	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна

			• изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; • игра дечји и народни плес; • користи основну терминологију вежбања; • поштује правила понашања на просторима за вежбање; • поштује мере безбедности током вежбања; • одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; • поштује правила игре; • навија фер и бодри учеснике у игри; • прихвати сопствену победу и пораз; • уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; • наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; • уочи промену у расту код себе и других; • уочи разлику између здравог и болесног стања; • примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и	експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

			након вежбања; • одржава личну хигијену; • учествује у одржавању простора у коме живи и борави;	
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ – Пузање, вишења, упори и пењања	Пузања на тлу. Пењања. Провлачења. Вис лежећи опружено. Помицања улево и удесно у вису лежећем и вису слободном. Упори.		• примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); • правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; • комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; • одржава равнотежу у различитим кретањима; • разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; • примењује правилну технику дисања приликом вежбања; • изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; • игра дечји и народни плес; • користи основну терминологију вежбања; • поштује правила понашања	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву

			на просторима за вежбање; • поштује мере безбедности током вежбања; • одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; • поштује правила игре; • навија фер и бодри учеснике у игри; • прихвати сопствену победу и пораз; • уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; • наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; • уочи промену у расту код себе и других; • уочи разлику између здравог и болесног стања; • примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; • одржава личну хигијену; • учествује у одржавању простора у коме живи и борави;	3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ – Вежбе на тлу	**Основни садржаји** Основни ставови и положаји. Поваљка на леђима. Став на лопатицама (свећа). Колут напред из чучња у чучањ. Поваљка на стомаку. Састав од научених елемената. Игре са усвојеним вежбама. **Проширени садржаји** Колут назад из чучња у чучањ, низ косу површину. Одељењско такмичење са задатом комбинацијом вежби.		• примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); • правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; • комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; • одржава равнотежу у различитим кретањима; • разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; • примењује правилну технику дисања приликом вежбања; • изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; • игра дечји и народни плес; • користи основну терминологију вежбања; • поштује правила понашања на просторима за вежбање; • поштује мере безбедности током вежбања; • одговорно се односи према објектима, справама и	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу

			реквизитима у просторима за вежбање; • поштује правила игре; • навија фер и бодри учеснике у игри; • прихвати сопствену победу и пораз; • уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; • наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; • уочи промену у расту код себе и других; • уочи разлику између здравог и болесног стања; • примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; • одржава личну хигијену; • учествује у одржавању простора у коме живи и борави;	7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ – Вежбе равнотеже	Ходање по линији. Ходање по шведској клупи. Лагано трчање на шведској клупи или		• примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); • правилно изведе вежбе, разноврсна природна и	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику

	ниској греди. Кратак састав на линији обележеној на тлу, шведској клупи и ниској греди.		изведена кретања; • комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; • одржава равнотежу у различитим кретањима; • разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; • примењује правилну технику дисања приликом вежбања; • изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; • игра дечји и народни плес; • користи основну терминологију вежбања; • поштује правила понашања на просторима за вежбање; • поштује мере безбедности током вежбања; • одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; • поштује правила игре; • навија фер и бодри учеснике у игри;	3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање

			• прихвати сопствену победу и пораз; • уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; • наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; • уочи промену у расту код себе и других; • уочи разлику између здравог и болесног стања; • примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; • одржава личну хигијену; • учествује у одржавању простора у коме живи и борави;	проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ – Вежбе са реквизитима	Вежбе обликовања са реквизитима. Трчања, поскоци и скокови уз коришћење реквизита. Дизање и ношење предмета и реквизита на различите начине. Елементарне игре са		• примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); • правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; • комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу;	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне

	реквизитима. Игре са ластишом.		• одржава равнотежу у различитим кретањима; • разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; • примењује правилну технику дисања приликом вежбања; • изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; • игра дечји и народни плес; • користи основну терминологију вежбања; • поштује правила понашања на просторима за вежбање; • поштује мере безбедности током вежбања; • одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; • поштује правила игре; • навија фер и бодри учеснике у игри; • прихвати сопствену победу и пораз; • уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; • наведе делове свога тела и	компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

			препозна њихову улогу; • уочи промену у расту код себе и других; • уочи разлику између здравог и болесног стања; • примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; • одржава личну хигијену; • учествује у одржавању простора у коме живи и борави;	

МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ – Плес и ритмика	Ходање и трчање са променом ритма, темпа и динамике уз пљесак и уз музичку пратњу. Галоп напред. Дечји поскок. Њихање и кружење вијачом или траком. Суножни скокови кроз вијачу са обртањем напред. Народно коло по избору.		• примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); • правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; • комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; • одржава равнотежу у различитим кретањима; • разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело;	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције

			• примењује правилну технику дисања приликом вежбања; • изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; • игра дечји и народни плес; • користи основну терминологију вежбања; • поштује правила понашања на просторима за вежбање; • поштује мере безбедности током вежбања; • одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; • поштује правила игре; • навија фер и бодри учеснике у игри; • прихвати сопствену победу и пораз; • уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; • наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; • уочи промену у расту код себе и других; • уочи разлику између здравог и болесног стања;	7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

			• примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; • одржава личну хигијену; • учествује у одржавању простора у коме живи и борави;	

МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ – Полигони	Кобиновани полигон од усвојених вештина (вежби).		• примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); • правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; • комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; • одржава равнотежу у различитим кретањима; • разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; • примењује правилну технику дисања приликом вежбања; • изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за

			• игра дечји и народни плес; • користи основну терминологију вежбања; • поштује правила понашања на просторима за вежбање; • поштује мере безбедности током вежбања; • одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; • поштује правила игре; • навија фер и бодри учеснике у игри; • прихвати сопствену победу и пораз; • уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; • наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; • уочи промену у расту код себе и других; • уочи разлику између здравог и болесног стања; • примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; • одржава личну хигијену; • учествује у одржавању	учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

			простора у коме живи и борави;	

ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА – Култура вежбања и играња **(реализује се на свим часовима у оквиру наставних јединица)**	Основни термини у вежбању. Вежбам безбедно. Чувам своје и туђе ствари. Правила елементарних игара. Некад изгубим, а некада победим. Навијам фер.		• примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); • правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; • комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; • одржава равнотежу у различитим кретањима; • разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; • примењује правилну технику дисања приликом вежбања; • изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; • игра дечји и народни плес; • користи основну терминологију вежбања; • поштује правила понашања на просторима за вежбање;	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација

			• поштује мере безбедности током вежбања; • одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; • поштује правила игре; • навија фер и бодри учеснике у игри; • прихвати сопствену победу и пораз; • уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; • наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; • уочи промену у расту код себе и других; • уочи разлику између здравог и болесног стања; • примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; • одржава личну хигијену; • учествује у одржавању простора у коме живи и борави;	5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

ФИЗИЧКА И	Упознај своје тело.		• примени једноставне,	

ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА – Здравствено васпитање **(реализује се на свим часовима у оквиру наставних јединица)**	Растемо. Видим, чујем, осећам. Моје здравље. Ко све брине о мом здрављу? Лична хигијена. Хигијена простора у коме живим. Хигијена простора у коме вежбам. Животне намирнице и правилна исхрана. Заједно за столом.		двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); • правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; • комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; • одржава равнотежу у различитим кретањима; • разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; • примењује правилну технику дисања приликом вежбања; • изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; • игра дечји и народни плес; • користи основну терминологију вежбања; • поштује правила понашања на просторима за вежбање; • поштује мере безбедности током вежбања; • одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу

			вежбање; • поштује правила игре; • навија фер и бодри учеснике у игри; • прихвати сопствену победу и пораз; • уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; • наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; • уочи промену у расту код себе и других; • уочи разлику између здравог и болесног стања; • примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; • одржава личну хигијену; • учествује у одржавању простора у коме живи и борави;	7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

Предмет: **Дигитални свет**	**Разред:** **Први**	**Недељни фонд часова: 1**	**Годишњи фонд часова: 36**
Циљ : Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.			
Корелација са другим предметима : Српски језик , Математика, Свет око нас, Музичко васпитање, Ликовно васпитање			
Начин провере остварености исхода: уређивање текста, пројектни задатак, дигитални материјали, алгоритам, програмирање у визуелном програмском језику, самостално проналажење информација, евалуациони упитници, анкете, квиз знања			

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/ СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Дигитално друштво	Различит изглед дигиталних уређаја. Дигитални уређаји у различитим занимањима. Учење из помоћ дигиталних уџбеника. Креативно изражавање са дигиталним		По завршетку разреда ученик ће бити у стањуда: • препозна дигиталне уређаје из окружењаи именује неке од њих; • наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне

	уређајима и без њих. Комуникација посредством дигиталних уређаја. Дигитални уређаји и паметни дигитални уређаји. Коришћење дигиталних уређаја за повећање прилика за учење и стицање искуства ученика у области науке, културе и уметности.		олакшавају обављање послова; • упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; • упореди начине креативног изражавањаса дигиталним уређајима и без њих; • користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); • упореди дигитални и папирни уџбеник; • упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијомпосредством дигиталних уређаја; • наведе неке од карактеристика „паметног” дигиталног уређаја; -наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине.	компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 3. естетичка 8. рад са подацима и информацијама 10. сарадња 11.дигитална компетенција
Безбедно коришћење дигиталних уређаја	Дигитални уређаји и наше здравље (вид, положај тела, време проведено поред екрана,		По завршетку разреда ученик ће бити у стањуда: • наведе основна правила	Кључне компетенције 1. Комуникација на

	дигитални уређаји као отпад). Подаци о личности и њихова заштита при комуникацији помоћу дигиталних уређаја. Помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин. Одговорно руковање дигиталним уређајем (мере физичке заштите, коришћење лозинке).		за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; • наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја; • доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; • наброји основне податкео личности; • објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја; • именује особе или институцијекојима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особамаили	матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама

			особама које комуницирају на неприхватљив начин; наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите)и објасни зашто је важно примењивати их.	10. сарадња 11.дигитална
Алгоритамски начин размишљања	Разлагање проблема на мање целине. Осмишљавање корака који воде до решења једноставног проблема. Тумачење постојећих и креирање алгоритама изражених симболима. Уочавање и исправљање грешака у алгоритну. Тумачење понашања дигиталног уређаја у односу на приказани алгоритам.		По завршетку разреда ученик ће бити у стањуда: • анализира једноставан познатипоступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; • протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; • уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сарадници); доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције

				1. компетенција за учење 3. естетичка 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

Предмет: **Грађанско васпитање**	**Разред:** **Први**	**Недељни фонд часова: 1**	**Годишњи фонд часова: 36**
Циљ учења програма *грађанско васпитање* је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.			
Корелација са другим предметима : Српски језик , Математика, Свет око нас, Музичко васпитање, Ликовно васпитање			
Начин провере остварености исхода: пригодно и систематско посматрање, усмено и писмено испитивање, обавезно иницијално тестирање, нестандардизовани тестови, критеријумски тестови, пригодни тестови, ситуациони тестови, ученички радови, заједничко оцењивање, самооцењивање , евалуациони упитници, анкете, квиз знања			

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/ СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ЉУДСКА ПРАВА Ја и други у одељењу	**Идентитет** Ко сам ја? Наше јаке стране, у чему смо успешни, у чему бисмо волели да напредујемо. Таленти и интересовања која поседујемо. Наше сличности и разлике. Основна осећања (радост, страх,		По завршетку разреда ученик ће бити у стањуда: - наведе у чему је успешан и у чему жели да напредује; - уочава међусобне разлике и сличности	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне

	туга, бес) и како се препознају. **Потребе и права** Разлике између жеља и основних животних потреба. **Права детета** **Кршење и заштита права** Препознавање кршења права детета. Коме се обратити у ситуацијама кршења права детета. Одговорност према себи и другима.		са другим ученицима у одељењу; - понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других; - препозна код себе и других основна осећања; - препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима; - преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву; - тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права; - договара се и одлучује у доношењу одељенских правила и да се понаша у складу са њима;	компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6.одговоран однос према здрављау 8. рад са подацима и информацијама 10. сарадња 11.дигитална компетенција
ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Одељење/група као	**Функционисање заједнице** Одељење/група као заједница. Вредности одељења/групе -		По завршетку разреда ученик ће бити у стањуда:	Кључне компетенције

заједница	равноправност, одговорност, солидарност, поштовање и брига за друге, толерантност, праведност, поштење. Уважавање различитости. Правила у одељењу/групи и њихова функција. Одлучивање у одељењу/групи. Одговорност деце и одраслих за функционисање заједнице.		- својим речима образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници; - препозна добре стране свог одељења и оно што би требало променити/побољшати; - заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу;	1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6.одговоран однос према здрављау 8. рад са подацима и информацијама

				10. сарадња 11.дигитална компетенција
ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Комуникација и сарадња	**Комуникација** Слушање/неслушање. Кад разговарамо држимо се теме. Изношење мишљења. Уважавање саговорника. **Сарадња** Групни рад, договарање и сарадња са вршњацима и одраслима.		По завршетку разреда ученик ће бити у стањуда: - разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству, ближем окружењу, књижевним делима, филмовима; - комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме; - слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење; - сарађује и преузима различите улоге у групи/тиму; - разликује добру и лошу комуникацију	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација

			у сопственом искуству, ближем окружењу, књижевним делима, филмовима;	5. одговоран однос према околини 6.одговоран однос према здрављау 8. рад са подацима и информацијама 10. сарадња 11.дигитална компетенција 11.дигитална компетенција
ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Акција одељења/групе	**Планирање и извођење једноставне акције у одељењу/групи** Кораци у планирању и извођењу акције. Чиме се поносимо и чиме нисмо задовољни у одељењу. Избор теме/проблема/активности којом ћемо се бавити. Одређивање циља и израда плана акције - подела улога, договор о роковима, начину реализације. Извођење и документовање акције - видео, фотографије, текстови и сл. Промоција акције на нивоу школе - приказивање другим одељењима, родитељима и сл., прављење постера или паноа, објављивање прилога у		- учествује у изради плана једноставне акције; - са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију; - доприноси промоцији акције; - на једноставан начин вреднује изведену акцију.	Кључне компетенције 1. Комуникација на матерњем језику 2. Комуникација на страном језику 3. Математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији 4. Дигиталне компетенције 5. Учење и како се учи 6. Интерперсоналне и грађанске компетенције 7. Предузетништво 8. Културна експерсија Опште компетенције

	школском листу. Вредновање акције - чиме смо задовољни, шта је могло бити боље.			1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6.одговоран однос према здрављау 10. сарадња 11.дигитална компетенција

Предмет: Верска настава	Разред: 1	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
Циљ и задаци наставног предмета:Упознавање ученика са основним појмовима своје вере			
Оперативни задаци:развијање односа са другим људима(другарима),разумевање односа у породици и упоређивање сса односима у Цркви,разумевање појма молитве,прича о Христовом рођењу и његов значај,стицање елементарног знања о светом Сави,библијско разумевање стварања света,стицање свести свету као нашем дому,подстицање ученика на лично учешће у животу Цркве,стицање основоног знања о Христовом страдању и Васкрсењу.			
Корелација са другим предметима :			

1. Српски језик и књижевност
2. Свет око нас
3. Ликовна култура
4. Музичка култура
5. Народна традиција
6. Грађанско васпитање

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ
I – УВОД **1. Учимо о нашој вери - уводни час**	1	□ упознавање ученика и вероучитеља □ упознавање ученика са садржајима предмета и начином рада □ мотивисање ученика за похађање часова верске наставе	*Когнитивни аспект*: • да разуме основна сазнања о темама које ће се обрађивати на настави Православног катихизиса *Афективни аспект*: • бити подстакнут да активно учествује на часовима верске наставе	□ Упознавање са садржајем програма и начином рада
II - ЗАЈЕДНИЦА КАО ОСНОВ	4	• ученицима пружити основ за разумевање	*Когнитивни аспект:* • моћи да опише и објасни значење појма заједнице као и његов	□ приче и слике које приказују породицу

ЖИВОТА **2. Моја породица** **3. Моја школа и другари 4. Ми смо део Божје породице (Цркве)**		човека као бића заједнице • пружити ученицима елементарно знање о Богу као бићу заједнице	однос према њему блиским особама (породици) •моћи да препозна да не можемо једни без других • знати да нас љубав повезује са другима • знати да се правилно осени крсним знаком • знати да је Бог Света Тројица (Заједница) • знати да крштењем постајемо чланови Божје породице (Цркве) *Афективни аспект:* • пожелети да чини добро другима (ближњима) у својој заједници • желети да изражава хришћанску љубав према Богу и ближњима	□ може и прича о „малој породици“ (деца са једним родитељем, или старатељем) □ садржаји у вези са животом у школи (нова заједница); односи у заједници, правила понашања □ Божја породица (ко су чланови Божје породице; како се постаје њен члан...)
III - ЗАЈЕДНИЦА ЉУБАВИ БОГА, ЧОВЕКА И ПРИРОДЕ **5 .Послушност** **6. Даривање – наша љубав** **7. Цео свет на дар** 8. **Оче наш - зовемо нашег Бога**	5	• пружити основ за разликовање и упоређивање породичних односа и односа који владају у Цркви • пружити основ за упознавање односа који владају између човека и Бога • пружити основ за разумевање да је молитва наш разговор са Богом • омогућити	*Когнитивни аспект:* • знати да заједница са Богом почива на слободи • знати да је послушност израз љубави •моћи да препозна да је даривање плод љубави • моћи да сазна да је молитва разговор са Богом • моћи да усвоји текст молитве Оче наш • знати да је Бог Отац створио свет из љубави •моћи да препозна да је наш живот Божји дар • знати да Бог жели да	□ приче које говоре о томе да када некога волимо, онда га и слушамо □ како можемо да помогнемо другоме; љубављу чиним добра дела □ садржаји који говоре и приказују лепоту створеног света □ песмица: „Ал` је леп овај свет“, Ј.Ј. Змај □ Бог је цео свет створио из љубави

		ученицима да увиде да се породични односи и односи у Цркви исказују на конкретан начин • ученицима пружити основ за разумевање да се кроз међусобне односе љубави остварује јединство	живимо у заједници са Њим *Афективни аспект:* • показивати жељу да љубав исказује на конкретан начин • бити мотивисан да љубав према Богу изражава молитвом	
IV - НЕИЗМЕРНА ЉУБАВ БОЖЈА - ХРИСТОС СЕ РОДИ! **9. Бог долази у овај свет** **10. Христос се роди – Божић у мом дому** **11. Како је Растко постао Св. Сава** **12. Свети Сава, слава у школи и у мојој породици**	6	□ пружити ученицима неопходно знање о доласку Спаситеља у свет □ указати ученицима да је послање Сина Божјег дар љубави Бога Оца свет □ пружити ученицима елементарно знање о Светоме Сави	*Когнитивни аспект:* •моћи да препозна основне догађаје библијске приповести о Христовом рођењу • моћи да препозна и именује главне личности из библијске приче о Христовом рођењу (уз помоћ иконе празника и по кључним симболима) •моћи да препозна да је прослава празника догађај целе породице кроз који се остварује заједница љубави •моћи да усвоји текст (садржај) и мелодију песме (Божић, Божић) • моћи да препозна да је Свети Сава посветио свој живот Богу због љубави према Њему *Афективни аспект:* По завршетку теме: • код	□ Новозаветно сведочанство о Христовом Рођењу (препричано и прилагођено) □ Божићна песма: „Божић, Божић благи дан“ □ Свети Сава – остварени син Бога Оца (кроз љубав и заједницу са Богом, свако од нас постаје као Свети Сава) □ Химна Светом Сави

			ученика ће се развити жеља да активно учествује у прослави Христовог рођења • код ученика ће се развити жеља да према ближњима подражава пример љубави Светога Саве	
V - ЦРКВА - ЗАЈЕДНИЦА СА БОГОМ **13. Бог ствара свет** **14. Свет је наш дом** **15. Прихватимо дарове Божје** **16. Где је љубав ту је Бог** **17. Христова вечера са ученицима** **18. Литургија - окупљање Божје породице** **19. Пост –** .	8	• пружити ученицима елементарно знање о стварању света • омогућити ученицима да схвате и доживе Цркву као заједницу сабраног Божјег народа • подстицати ученике на лично учешће у животу Цркве	*Когнитивни аспект:* •моћи да опише појединости библијске повести о стварању света • моћи да разликује оно што је Бог створио од онога што је човек направио на примерима из непосредног окружења • знати зашто за Бога кажемo да је Творац •моћи да објасни, на елементарном нивоу, повезаност људи и природе • уочити да се у Цркви остварује јединство људи и природе са Богом • знати да у заједници са Богом учествујемо слободно – само ако то желимо (пример Светога Саве и његовог слободног избора) • да се упозна са Литургијом као догађајем (заједничком трпезом) на којем се окупља Божја породица *Афективни*	Библијско казивање о стварању света Живот првих људи-Божја жеља да свет буде Црква Човек не прихвата Божје дарове-непослушност и себичност Прича:“Где је љубав, ту је Бог“, Л.Н. Толстој Прва Литургија (Христови ученици); „Православна читанка“, с. Нина Неранџић и Ана Савковић

			аспект: • код ученика ће се развити жеља да својом послушношћу изражава своју љубав и слободу • ученик ће желети да учествује у Литургији	
VI – ХРИСТОВА ЉУБАВ ПРЕМА ЧОВЕКУ И СВЕТУ **20. Христова љубав према човеку и свету** **21. Препознајемо Христову љубав** 22. Христос васкрсе!	4	□ указати ученицима на величину Христове љубави према људима и свету □ пружити ученицима елементарно знање о Христовом страдању и васкрсењу	*Когнитивни аспект:* • упознати Христово учење као „учење“ о љубави и праштању (на примерима из јеванђељских прича) • препознати и разумети да је права љубав када је показујемо делима • усвојити садржај и мелодију песме „Знаш ли ко те љуби силно“ • бити у могућности да опише појединости библијске повести о Христовом Васкрсењу • препознати и именовати главне личности из библијске приче о Христовом Васкрсењу (уз помоћ иконе празника и по кључним симболима) • препознати да је прослава празника догађај целе породице кроз који се остварује заједница љубави • моћи да опише прослављање Васкрса	□ Јеванђељска прича Милостиви Самарјанин □ Песмица: „Знаш ли ко те љуби слилно“ □ Новозаветно сведочанство о Христовом Васкрсењу (препричано и прилагођено) □ Прича: „Добро дрво“ Ш. Силверстејн

			у својој породици • знати обичаје у вези са Васкрсом *Афективни аспект:* • развијати потребу да делима исказују љубав • развијати жељу да учествује у припремама за прославу овог највећег хришћанског празника	
VII – НАША БРИГА О СВЕТУ **23. Човек домаћин у свету** 24. Радост служења **25. Љубав према људима и природи је љубав према Богу** **26. Сваки човек је за нас Христос** **27**.**Научили смо о нашој вери**	7	• омогућити ученицима да у Христу препознају узор љубави према свету и човеку • подстицати ученике да љубав према Богу изражавају кроз љубав према људима и природи • установити обим разумевања и квалитет стечених знања у току школске године из Православног катихизиса	*Когнитивни аспект:* •моћи да преприча одабране приче које говоре о Христовој љубави према свету и човеку • на елементарном нивоу моћи да објасни међусобну повезаност свих људи и природе • препознати и именовати поступке људи који су прожети љубављу према природи, људима и Богу • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса 1. разреда основне школе *Афективни аспект:* • развијати жељу да се брине о биљкама и животињама и целокупној природи	Разне приче о које говоре о служењу човека човеку Човекова брига за очување природе, биљака и животиња Прича Свети Герасим и лав Јордан Приче и слике о кућним љубимцима

ДОПУНСКА НАСТАВА - МАТЕМАТИКА 1. РАЗРЕД					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Положај предмета: у, на	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	Помоћ ученицима који слабије разумеју и савладавају градиво или ученицима који су дуже одсуствовали са наставе. Утврђивање и увежбавање градива које ученицима није у потпуности јасно.
2.	Положај предмета у простору	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
3.	Упоређивање предмета	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
4.	Однос тачака и линија у скупу	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
5.	Писање и читање бројева	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Учитељица	
6.	Сабирање и одузимање бројева до 5	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Учитељица	

7.	Сабирање и одузимање бројева до 8	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Учитељица	
8.	Сабирање и одузимање бројева до 10	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Учитељица	
9.	Сабирање и одузимање бројева до 10	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Учитељица	
10.	Редни бројеви	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	Учитељица	
11.	Десетице и јединице	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	Учитељица	
12.	Сабирање и одузимање до 15	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
13.	Сабирање и одузимање до 20	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
14.	Сабирање и одузимање десетица	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
15.	Писање и читање бројева до 100	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Учитељица	
16.	Сабирање и одузимање бројева до 100	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Учитељица	
17.	Сабирање и одузимање бројева до 100	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Учитељица	
18.	Сабирање и одузимање бројева до 100	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	Учитељица	

ДОПУНСКА НАСТАВА - СРПСКИ ЈЕЗИК 1. РАЗРЕД					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Први дан у школи – причање доживљаја	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Учитељица	Помоћ ученицима који слабије разумеју и савладавају градиво или ученицима који су дуже одсуствовали са наставе.
2.	Састављање приче на основу датих слика	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Учитељица	

3.	Читање и писање обрађених штампаних слова	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Учитељица	Утврђивање и увежбавање градива које ученицима није у потпуности јасно.
4.	Читање и писање обрађених штампаних слова	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Учитељица	
5.	Читање и писање обрађених штампаних слова	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Учитељица	
6.	Читање и писање обрађених штампаних слова	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Учитељица	
7.	Читање и писање обрађених писаних слова	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Учитељица	
8.	Читање и писање обрађених писаних слова	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Учитељица	
9.	Читање и писање обрађених писаних слова	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Учитељица	
10.	Читање и писање обрађених писаних слова	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	Учитељица	
11.	Употреба великог слова	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	Учитељица	
12.	Састављање и писање реченица	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Учитељица	
13.	Састављање и писање реченица	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Учитељица	
14.	Састављање и писање реченица	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Учитељица	
15.	Вежбе писменог изражавања	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Учитељица	
16.	Вежбе писменог изражавања	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Учитељица	
17.	Вежбе лепог писања	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Учитељица	
18.	Вежбе лепог писања	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	Учитељица	

ПЛАН РАДА ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ 1. РАЗРЕДА

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Добро дошли у школу – први сусрет	Учење кроз причу, игру и илустровање	септембар	учитељица	Стварање повољне атмосфере за успостављање социјалних односа у одељењу од којих зависи квалитет и степен развоја ученичког колектива и правилан однос међу половима.Стварање културних, радних и моралних навика,ставова иувереења ученика.Упознавање ученика са правилима живота и рада школе.
2.	Ово сам ја – представљање себе	Учење кроз причу, игру и илустровање	септембар	учитељица	
3.	Од куће до школе	Учење кроз причу, игру и илустровање	септембар	учитељица	
4.	Понашање у учионици	Учење кроз причу, игру и илустровање	септембар	учитељица	
5.	Шта ради полиција	Учење кроз причу, игру и илустровање	октобар	Представници Муп-а	
6.	Дечја недеља – наши дланови и заједничка кућа	Учење кроз причу, игру и илустровање	октобар	учитељица	
7.	Моја омиљена ига и играчка	Учење кроз причу, игру и илустровање	октобар	учитељица	
8.	Певамо и играмо уз музику	Учење кроз причу, игру и илустровање	октобар	учитељица	

9.	Манифестација „Здрава храна“	Учење кроз причу, игру и илустровање	новембар	Учитељица	
10.	Бонтон	Учење кроз причу, игру и илустровање	новембар	Учитељица	
11.	Ђачка торба	Учење кроз причу, игру и илустровање	новембар	Учитељица	
12.	Реци ми реци огледалце...	Учење кроз причу, игру и илустровање	новембар	учитељица	
13.	Наша соба	Учење кроз причу, игру и илустровање	новембар	учитељица	
14.	Заједно против насиља	Учење кроз причу, игру и илустровање	децембар	Представници Муп-а	
15.	На улици – Ја сам пешак	Учење кроз причу, игру и илустровање	децембар	учитељица	
16.	У биоскопу, позоришту	Учење кроз причу, игру и илустровање	децембар	учитељица	
17.	Новогодишњи маскембал – организујемо маскембал на нивоу разреда	Учење кроз причу, игру и илустровање	децембар	учитељица	

18.	Доживљај са дочека Нове године	Учење кроз причу, игру и илустровање	Јануар	Учитељица	
19.	Божић	Учење кроз причу, игру и илустровање	јануар	Учитељица	
20.	Свети Сава – правимо пано поводом Светог Саве	Учење кроз причу, игру и илустровање	фебруар	Учитељица	
21.	За столом	Учење кроз причу, игру и илустровање	фебруар	Учитељица	
22.	У продавници – динар по динар	Учење кроз причу, игру и илустровање	март	Учитељица	
23.	Више рада - више знања	Учење кроз причу, игру и илустровање	март	Учитељица	
24.	Рециклирај не фолирај	Учење кроз причу, игру и илустровање	март	Учитељица	
25.	Честитка за маму, баку –правимо честитку за маму или баку поводом осмог марта	Учење кроз причу, игру и илустровање	март	Учитељица	
26.	Лепа реч гвоздена врата отвара	Учење кроз причу, игру и илустровање	април	Учитељица	

27.	Љубомора	Учење кроз причу, игру и илустровање	април	Учитељица	
28.	Безбедност у саобраћају	Учење кроз причу, игру и илустровање	април	Представници Муп-а	
29.	Добродошлица ласта вицама	Учење кроз причу, игру и илустровање	април	Учитељица	
30.	Весели одељенски састанак –први април дан шале	Учење кроз причу, игру и илустровање	мај	учитељица	
31.	Ускршњи штанд – припремамо штанд за Ускрс	Учење кроз причу, игру и илустровање	мај	учитељица	
32.	Име моје школе	Учење кроз причу, игру и илустровање	мај	учитељица	
33.	Заштитаод опасних материја	Учење кроз причу, игру и илустровање	мај	Представници Муп-а	
34.	Шта ценим код себе	Учење кроз причу, игру и илустровање	мај	учитељица	
35.	Научили смо – представљамо свој портфолио	Учење кроз причу, игру и илустровање	јун	учитељица	
36.	Весели одељенски састанак за крај	Учење кроз причу, игру и илустровање	јун	учитељица	

ПЛАН РАДА ЛИКОВНЕ СЕКЦИЈЕ				
НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ		**Ученици првог разреда,** **учитељице: Милица Радовић и Јасна Вунтуришевић**		
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	ЦИЉ
1.	Упознавање ученика са планом секције	Учење кроз игру, причу, илустровање, лепљење, вајање, преобликовање	септембар	Настава се одвија онлајн у Гугл учионици. Циљ рада секције је да се код ученика млађег школског узраста развије интересовање за ликовну уметност. Секција подстиче развијање ученичке маште, креативности, оргиналности и љубави према ликовној уметности. Ученици се упознају са цртањем, вајањем, преобликовањем и другим техникама ликовног изражавања. Ученици раде код својих , а у Гугл учионици постављају фотографије својих радова.
2.	Моја учионица		септембар	
3.	Моја соба		септембар	
4.	Природа која ме окружује		септембар	
5.	Доврши започети цртеж		септембар	
6.	Дечија права		октобар	
7.	Отисци од лишћа		октобар	
8.	Мој колаж од лишћа		октобар	
9.	Фигуре од воћа и поврћа		октобар	
10.	Печати од кромпира		новембар	
11.	Поклонићу ти цртеж		новембар	
12.	Животиње од пластелина		новембар	

13.	Новогодишњи украси од пластелина		децембар	
14.	Новогодишњи украси од папира		децембар	
15.	Новогодишњи украси од разних материјала		децембар	
16.	Новогодишње честитке		децембар	
17.	Новогодишња јелка		децембар	
18.	Славили смо Божић		јануар	
19.	Свети Сава		јануар	
20.	Зимски пејзаж		Фебруар	
21.	Путање у боји		Фебруар	
22.	Игра светла и сенке		март	
23.	Моја осећања		март	
24.	Јунак из цртаног фима		март	
25.	Весели бројеви и слова		март	
26.	Пролећни пејзаж		март	
27.	Цветови од пластелина		април	
28.	Лептир од папира		април	
29.	Оригами		април	
30.	Лепо писање		април	

31.	Мој први стрип		мај	
32.	Правимо од старог ново		мај	
33.	Неправилни и правилни облици		мај	
34.	Биће из маште		јун	
35.	Уметнички занати		јун	
36.	Мој најлепши рад		јун	

Предмет: Српски језик	Разред: други	Недељни фонд часова: 5	Годишњи фонд часова: 180

Циљ наставног предмета:
Циљ наставе и учења Српског језика јесте да ученици овладајуосновним законитостима српског књижевног језика ради правилногусменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика уочувању националног идентитета; да се оспособе за тумачењеодабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светскебаштине, ради неговања традиције и културе српског народа иразвијања интеркултуралности.

Корелација са другим предметима :
Свет око нас, Ликовна култура, Математика, Музичка култура, Дигитални свет

Начин провере остварености исхода: Пригодно и систематско посматрање, усмено и писмено испитивање, обавезно иницијално тестирање, нестандардизовани тестови, критеријумски тестови, пригодни тестови, ситуациони тестови, ученички радови, заједничко оцењивање, смооцењивање, евалуациони упитници, анкете, квиз знања.

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
КЊИЖЕВНОСТ	ШКОЛСКА ЛЕКТИРА Поезија Народна песма: Да вам певам што истина није / Мишја моба Народна песма: Мајка Јова у ружи родила / Санак иде низ улицу Јован Јовановић Змај: Пролећница / Хвала Војислав Илић: Први снег Бранко Ћопић: Огласи „Шумских новина“ (одломци), Болесник на три спрата Душан Радовић: Лепо је све што је мало,	Књижевност 1 СЈ. 1.5.1.Препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме 1 СЈ. 1.5.2.Препознаје књижевне врсте (бајку, басну) 1 СЈ. 1.5.3.Одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту 1 СЈ. 2.5.1.Разликује лирску од епске песме 1 СЈ. 2.5.2.Одређује фолклорне форме (кратке	-разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; – одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; – одреди редослед догађаја у тексту; – уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; – разликује стих и	ОПШТЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ: Комуникација на матерњем језику, математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији, дигиталне компетенције, учење како се учи, интерперсоналне и грађанске компетенције, предузетништво, културна експресија.

	Мама Драган Лукић: Школа, Равнотежа Мирослав Антић: Тајна Душко Трифуновић: Два јарца Григор Витез: Дохвати ми, тата, мјесец Александар Сергејевич Пушкин: Бајка о рибару и рибици (читање у наставцима) Проза Народна прича: Свети Сава, отац и син / Свети Сава и отац и мати са малим дететом Народна прича: Седам прутова Народна басна: Бик и зец / Коњ и магарац Доситеј Обрадовић: Пас и његова сенка / Коњ и магаре Десанка Максимовић: Бајка о лабуду Гроздана Олујић: Шаренорепа Градимир Стојковић: Деда Милоје Мирјана Стефановић: Златне рибице не праве штету Ђани Родари: Кад дедица не зна да прича приче Су Ју Ђин: Свитац тражи пријатеља Феликс Салтен: Бамби (одломак по избору)	народне умотворине – пословице,загонетке, брзалице) 1 СЈ. 2.5.3.Препознаје риму, стих и строфу у лирској песми. 1 СЈ. 2.5.4.Одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту 1 СЈ. 2.5.5.Уочава везу међу догађајима(нпр.Одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту) 1 СЈ. 2.5.6. Разликује приповедање од описивања и дијалога 1 СЈ. 3.5.1.Уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту 1 СЈ. 3.5.2.Тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст Вештина читања и разумевање прочитаног 1 СЈ. 1.2.2. Одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели(ко,шта,где,када,колико и сл) 1 СЈ. 1.2.4.Познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име	строфу; – уочи стихове који се римују; – објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; – наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота; – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитује песму; – изводи драмске текстове; – износи своје мишљење о тексту	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ: 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

	Драмски текстови Александар Поповић: Два писма Ана Миловановић: Слатка математика Гвидо Тартаља: Оцене Тоде Николетић: Шума живот значи Популарни и информативни текстови Избор из илустрованих енциклопедија и часописа за децу о значајним личностима српског језика, књижевности и културе (Доситеј Обрадовић (баснописац), Никола Тесла (приче из детињства), знаменита завичајна личност и др.) ДОМАЋА ЛЕКТИРА 1. Избор из кратких народних умотворина (загонетке, пословице, брзалице, питалице, разбрајалице) 2. Ханс Кристијан Андерсен: Принцеза на зрну грашка, Царево ново одело, Девојчица са шибицама 3. Десанка Максимовић: Ако је веровати мојој баки, Прстен на морском дну, Бајка о трешњи, Сликарка зима, Како су пужу украли кућу, Три патуљка, Чика-Мраз, Божић-батини цртежи,	аутора, садржај, речник) 1 СЈ. 1.2.5. Одређује основну тему текста 1 СЈ. 1.2.6. Разуме дословно значење текста 1 СЈ. 2.2.1.Чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха : уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије. 1 СЈ. 2.2.2. Изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињавајући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле). 1 СЈ. 2.2.8.Износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљим/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова. 1 СЈ. 2.2.9.Издваја делове текста који су му нејасни		

	Траве говоре бакиним гласом, Орашчићи- палчићи, Кћи вилиног коњица (3 бајке по избору ученика) 4. Љубивоје Ршумовић, избор из збирке песама Ма шта ми рече (Једног дана, Др, Десет љутих гусара, Ишли смо у Африку, Ако желиш мишице, Уторак вече ма шта ми рече, Има један, Телефонијада, Дете, Вуче вуче бубо лења, Вук и овца) 5. Драгомир Ђорђевић, избор песама (Кад сам био мали, Бабе су нам сјајне, Рецепт за деду, Све су мајке, Ја сам био срећно дете, Једном давно ко зна када, Првоаприлска песма, Ми имамо машту, Тајанствена песма, Бити пекар то је сјајно, Успон једног лава, Стонога, Вештице су само трик) 6. Избор из кратких прича за децу: Бранко Стевановић, Прича из ормана, Весна Видојевић Гајевић, Бркљача, Дејан Алексић, Једном је један дечко зевнуо. Књижевни појмови: – стих, строфа, рима; – народна успаванка;			

	– басна; – бајка; – тема, место и време збивања, редослед догађаја; – главни и споредни лик (изглед, основне особине и поступци); – лица у драмском тексту за децу.			
ЈЕЗИК Граматика, правопис и ортоепија	Глас и слог; самогласници и сугласници. Врсте речи: именице (властите и заједничке); род и број именица; глаголи; глаголска времена: прошло, садашње, будуће време; потврдни и одрични глаголски облици; придеви (описни); бројеви (основни и редни). Реченице: обавештајне, упитне, заповедне и узвичне. Потврдне и одричне реченице. Велико слово: писање назива држава, градова и села (једночланих и вишечланих) и једночланих географских назива. Спојено и одвојено писање речи: писање речце ли и речце не уз глаголе. Интерпункција: тачка (на	Писано изражавање 1 СЈ. 1.3.1.Пише писаним словима ћирилице 1 СЈ. 1.3.3.Почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком 1 СЈ. 1.3.4.Употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих) ,назива школе 1 СЈ. 1.3.6.Издваја наслов, углавном се држи теме 1 СЈ. 1.3.7.Препричава кратак једноставан текст (до 400 реч 1 СЈ. 1.3.8.Користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава 1 СЈ. 2.3.6.Саставља кратак наративни текст 1 СЈ. 2.3.7.Саставља кратак дескриптивни текст 1 СЈ. 3.3.6.Користи богат фонд речи (у односу на узраст) Граматика и лекс икологија 1 СЈ. 1.3.8.Користи скроман	– разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; – разликује врсте речи у типичним случајевима; – одређује основне граматичке категорије именица и глагола; – разликује реченице по облику и значењу; – поштује и примењује основна правописна правила;	

	крају реченице и иза редног броја); две тачке и запета у набрајању; писање датума арапским и римским цифрама. Писање скраћеница: (мерне јединице и опште скраћенице ОШ, бр., итд., стр. и нпр.)	фонд речи (у односу на узраст); правилно ихупотребљава 1 CJ. 1.4.2.Препознавање граматичке категорије промењивих речи (род и бој заједничких именица) и глаголско време (презент, перфекат, футур). 1 CJ. 1.4.3.Препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне). 1 CJ. 2.3.6.Саставља кратак наративни текст 1 CJ. 2.3.7.Саставља кратак дескриптивни текст		
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Друго писмо (латиница): штампана и писана слова. Разумевање прочитаног кроз одговоре на питања. План за препричавање кратких текстова (лирских, епских, драмских) састављен од уопштених питања. План описивања на основу непосредног посматрања. Правописне вежбе: преписивање, диктат и самостално писање. Језичке вежбе: загонетке, ребуси, укрштене речи, осмосмерке,	Говорна култура 1 CJ. 0.1.1. Познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике. 1 CJ. 0.1.2. Користи форме учтивог обраћања 1 CJ. 0.1.3. Казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. ,,певушења” или ,,скандирања”. 1 CJ. 0.1.4. Уме да преприча	− влада основном техником читања и писања латиничког текста; − пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном); − користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање − правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у крађу целину; − учествује у разговору и пажљиво слуша	

	асоцијације, састављање реченица, проширивање задатих реченица. Лексичко-семантичке вежбе: допуњавање реченица, опис бића и предмета. Сценско приказивање драмског / драматизованог текста.	изабрани наративни или краћи информативни текст на основу предходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља. 1 СЈ. 0.1.5. Уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања),добро распоређујући основну информацију и додатне информације. 1 СЈ. 0.1.6. Уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање 1 СЈ. 0.1.7. Уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју	саговорника; – разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); – изражајно чита ћирилички текст.	

Предмет: Енглески	Разред: 2	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72

Циљ и задаци наставног предмета:

Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. Настава страних језика треба да:

- подстакне потребу за учењем страних језика;
- подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика;
- олакша разумевање других и различитих култура и традиција;
- стимулише машту, креативност и радозналост;
- подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства

Корелација са другим предметима : Српски, математика, ликовна и музичка култура, физичко васпитање

Начин провере остварености исхода: Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања, пројекти ученика, , задаци у радној свесци, усмена и писмена провера кроз задатке

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
We're back	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје *Hello! My name's (Meg). What's your name?I'm (Jack)What's this/that? It's a (bag/rubber). What are these? They're (apples). What colours is it? It's (red);* песме и приче које се односе на тему. *Наставник води основну комуникацију у учионици на енглеском језику што више – даје налоге и упутства, инсистира на учтивим молбама и захваљивању – *Open/Close your books, please. Listen and draw/circle… Cut and stick. May/Can I go out, please?May I see your*	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.	- поздраве и отпоздраве примењујући једноставна језичка средства; представе себе и другог; -разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговаре на њих; - разумеју и користе формалне и неформалне поздраве и поштују устаљена правила учтивости; - уоче сличности и разлике у школама циљне културе и код нас.	2. одговорно учешће у демкратском друштву 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 10. сарадња

	workbook? Yes, miss. Thank you.			
Party time	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје *Happy brthiday (Meg). This is for you. Thank you. How many (dolls)? Two (dolls). What are these? They're (lollipops). What colour are they? They're (red). Are tey (lollipops)? Yes, they are. No, they aren't. She is a cat. She's black and white;* песме и приче које се односе на тему.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.	- препознају и именују предмете који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве и количине; - разумеју једноставне описе предмета; опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - празници везани за циљну културу - *Halloween*	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини
Home and family	Речи којима се именују чланови породице и кућни љубимци; језичке садржаје *Who's that? It's my (sister). This is my (grandmother). This is my father, Bill. Where's the puzzle? It's on/in/under the (wardrobe). Where are the balls? They're (on) the (sofa).* ; песме и приче које се односе на тему.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - представе друге; - разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговаре на њих; постављају питања личне природе; - изразе припадање; - траже и пруже кратка	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

			једноставна обавештења која се односе на опис места – положаја у простору; - уочавају сличности и разлике у породичним односима и односима према кућним љубимцима у циљној култури и код нас.	
You and me	Речи које се односе на тему; језичке садржаје *I've got (eleven kites). Have you got a pet (cat)? Yes, I have. No, I haven't. (He) has got (fair hair). (She) has got (big ears). This is Lilly, my rabbit. She has got brown eyes, big ears and a small nose. I'm Rosie. I'm black and white. I've got brown eyes and brown ears;* песме и приче које се односе на тему.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе којима се изражава поседовање / непоседовање и реагује на њих; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве и количине; разумеју једноставне описе живих бића; опишу жива бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; - уочавају сличности и разлике у односу према животињама у земљама циљне културе и код нас.	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
Animals	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје *How many (monkeys) can you see? I can see (three) monkeys. Can you (swim)? Yes, I can. No, I can't. This is a (parrot). It can*	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе живих бића; опишу жива бића	1. компетенција за учење 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 8. рад са подацима и информацијама

	talk. It can fly, too. This is my lion. It can run, jump and swim. It can't fly. приче и песме које се односе на тему.		користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање способности; траже информацију о туђим способностима и саопште шта они или неко други може/не може/уме/не уме да уради; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве и количине; - уочавају сличности и разлике у односу према животињама у земљама циљне културе и код нас.	10. сарадња 11.дигитална компетенција
My town	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје *This is my town. There is a (park). There are two (restaurants). There are two police stations, too. Is there a zoo in your town? Yes. No.*	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе места; опишу места користећи једноставна језичка средства; - разумеју и поштују правила учтивог понашања у јавном простору.	2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 5. одговоран однос према околини 8. рад са подацима и информацијама 10. сарадња
My favourite food	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје *What's your favourite food?I like (meat). I don't like (chips). I want (fruit). I don't want (cola). I'm hungry. Me, too. Come with*	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; -разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и	4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 8. рад са подацима и информацијама

	me. I've got sweets and cake. Chips. Yum! They're good/bad for you. песме и приче које се односе на тему.		реагују на њих; траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; - разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама и реагују на њих; изразе основне потребе, кратким и једноставним језичким средствима; - уочавају сличности и разлике у начину исхране у циљној култури и код нас.	10. сарадња 11.дигитална компетенција
Clothes	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје *I'm wearing jenas. Look! (He)'s wearing a (hat). (She)'s wearing (glasses). Is (she) wearing (jeans and trainers)? Yes (she) is. No, (she) isn't. This is Mario. He's wearing a sombrero. It's a hat.*	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе живих бића; опишу жива бића користећи једноставна језичка средства; - култура одевања.	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 10. сарадња

Предмет: Математика	Разред: други	Недељни фонд часова: 5	Годишњи фонд часова: 180

Циљ наставног предмета:
Циљ наставе математике у основној школи јесте: да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика.

Корелација са другим предметима :
Свет око нас, Ликовна култура, Српски језик, Музичка култура, Дигитални свет, Физичко и здравствено васпитање.

Начин провере остварености исхода:
Пригодно и систематско посматрање, усмено и писмено испитивање, обавезно иницијално тестирање, нестандардизовани тестови, критеријумски тестови, пригодни тестови, ситуациони тестови, ученички радови, заједничко оцењивање, смооцењивање, евалуациони упитници, анкете, квиз знања.

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Бројеви	Први део Сабирање и одузимање са преласком. Замена места и здруживање сабирака. Веза сабирања и одузимања. Једначине са једном операцијом (сабирање или одузимање). Римске цифре I, V, X, L, C Други део Множење и дељење (таблично) Нула и јединица као чиниоци; нула као дељеник.	Природни бројеви и операције са њима 1МА.1.1.4.Уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом 1МА.2.1.1Уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи,предходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем. 1МА.2.1.3.Сабира, одузима, рачуна вредност израза 1МА.2.1.4.Рачуна вредност израза с највише две операције 1МА.2.1.5.Уме да решава једначине 1МА.3.1.1.Уме да примени својства природних бројева у решавању	− одреди десетице најближе датом броју; − усмено сабира и одузима бројеве до 100; − користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; − примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; − усмено множи и дели у оквиру	ОПШТЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ: Комуникација на матерњем језику, математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији, дигиталне компетенције, учење како се учи, интерперсоналне и грађанске компетенције, предузетништво, културна експресија.

	Замена места и здруживање чинилаца. Трећи део Редослед рачунских операција. Множење и дељење збира и разлике бројем. Веза множења и дељења. Једначине са једном операцијом (множење или дељење). Бројевни изрази. Формирање израза на основу реалистичних ситуација.	проблемских задатака 1МА.3.1.2.Зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени 1МА.3.1.3.Уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет 1МА.3.1.4.Уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми Разломци 1МА.1.3.1.Уме да прочита и формално запише разломак 1/n (n<10)и препозна његов графички приказ 1МА.1.3.2.Уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине.	прве стотине; − израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; − реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; − одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; − изрази одређену суму новца преко различитих апоена; − прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; − прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом; − уочи правило и одреди следећичлан започетог низа;	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ: 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
Геометрија	Први део Дуж, права и полуправа. Тачка и права. Отворена и затворена изломљена линија. Графичко надовезивање дужи. Дужина изломљене линије. Обим геометријских фигура	1МА.1.2.1.Уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат,круг,троугао,правоугаоник, тачка,дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност,припадност) 1МА.2.2.1Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	− разликује дуж, полуправу и праву; − одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); − одреди обим геометријске фигуре; − нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и	

	без употребе формула. Други део Цртање правоугаоника, квадрата и троугла на квадратној мрежи, на тачкастој мрежи. Симетричне фигуре. Подударност фигура (интуитивно).		тачкастој мрежи; − уочи подударне фигуре на датом цртежу; − уочи симетричне фигуре; − допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву	
Мерење и мере	Мерење дужине стандардним мерним јединицама (m, dm, cm). Мерење времена (дан, месец, година, час, минут).	1МА.1.2.2.Зна јединице за мерење дужине и њихове односе 1МА.1.2.3Користи поступак мерења дужине објеката, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица. 1МА.1.4.1Уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у различитим ситуацијама. 1МА.1.4.4Уме да чита једноставније графиконе,табеле и дијаграме 1МА.2.4.2.Зна јединице за време(секунда, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама	Мерење дужине стандардним мерним јединицама (m, dm, cm). Мерење времена (дан, месец, година, час, минут).	

Предмет: Свет око нас	Разред: други	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења Света око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.			
Корелација са другим предметима : Математика, Ликовна култура, Српски језик, Музичка култура, Дигитални свет, Физичко и здравствено васпитање.			
Начин провере остварености исхода: Пригодно и систематско посматрање, усмено и писмено испитивање, обавезно иницијално тестирање, нестандардизовани тестови, критеријумски тестови, пригодни тестови, ситуациони тестови, ученички радови, заједничко оцењивање, смооцењивање, евалуациони упитници, анкете, квиз знања.			

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Други и ја	Групе људи: родбина, (ван)школска заједница, становници насеља. Права и обавезе чланова група. Однос потреба и жеља. Правила понашања појединаца и група. Породични, школски и празници насеља	1ПД.1.5.4.Зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштие 1ПД.1.5.3Зна које људске делатности постоје и њихова улога 1ПД.1.5.5.Зна поступке за очување и унапређивање људског здравља 1ПД.2.5.3.Разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности	– идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; – оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; – се понаша тако да уважава различитости других људи; – прихвати последице када прекрши правила понашања групе; – сарађује са другима у групи	ОПШТЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ: Комуникација на матерњем језику, математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији, дигиталне компетенције, учење како се учи, интерперсоналне и грађанске компетенције, предузетништво, културна експресија. МЕЂУПРЕДМЕТНЕ

			на заједничким активностима; – разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;	КОМПЕТЕНЦИЈЕ: 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
Култура живљења	Симболи Републике Србије: грб, застава и химна. Типови насеља: село, град. Здрав начин живота: хигијена тела, разноврсна исхрана, број оброка, боравак у природи и физичка активност. Врсте саобраћаја (копнени, водни и ваздушни и одговарајућа превозна средства). Безбедно понашање у	1ПД.1.6.1.Зна основне облике рељефа и површинских вода 1ПД.1.6.2.Зна основне типове насеља и њихове карактеристике 1ПД.1.6.5.Зна основне информације о начину живота људи у прошлости 1ПД.2.6.1.Препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом	– препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; – одреди тип насеља на основу његових карактеристика; – повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; – одржава личну хигијену – руку, зуба и чулних органа; – примени правила	

	саобраћају у насељу (кретање улицом и путем без тротоара, прелажење улице и пута без пешачког прелаза. Правила понашања у превозним средствима (аутомобил и јавни превоз). Временске непогоде (олуја, град, мећава) и безбедно понашање у затвореном и на отвореном простору	месту и околини 1ПД.2.6.3.Разуме повезаност природно-географских фактора – рељефа, вода, климе – и делатности људи	културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; − безбедно поступа пре и током временских непогода;	
Човек ствара	Материјали (дрво, камен,метал, стакло, гума, пластика, папир, тканина, глина /пластелин) и производи људског рада Еластичност материјала Својства материјала одређују њихову употребу. Нова намена предмета направљених од различитих материјала. Занимања људи у граду и селу.	1ПД.1.2.1.Препознаје и именује природне ресурсе 1ПД.2.2.1.Разликује обновљиве и необновљиве природне ресурсе 1ПД.2.2.2.Зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса 1ПД.2.2.3.Разликује еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса 1ПД.1.3.4.Зна основна	− истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; − одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; − пронађе нову намену коришћеним предметима;	

		својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност 1ПД.1.3.5.Зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу 1ПД.1.3.6.Зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха 1ПД.2.3.3.Разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису 1ПД.2.3.4.Зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу 1ПД.2.3.5.Разликује повратне и неповратне промене материјала 1ПД.1.5.4.Зна који су главни		

		извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштие 1ПД.1.5.3. Зна које људске делатности постоје и њихова улога 1ПД.1.5.5. Зна поступке за очување и унапређивање људског здравља 1ПД.2.5.3. Разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности		
Кретање и оријентација у простору и времену	Различити облици кретања тела (хода, скаче, трчи, пада, лети, плива, котрља се, клизи). Утицај облика тела, подлоге и средине на кретање по равној подлози и пређено растојање тела. Сналажење у насељу помоћу адресе (улица, кућни број) и карактеристичних објеката. Сналажење у времену у односу на временске одреднице: минут, сат, дан, седмица, месец, година, датум, годишња доба.	1ПД.1.4.2. Зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева,десна страна, стране света, адреса, карактеристични објакти 1ПД.1.4.3.Уме да одреди стране света помоћу Сунца 1ПД.1.4.4.Зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија, век 1ПД.1.4.5.Уме да прочита тражене информације са часовника и календара 1ПД.2.4.1.Зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује , врсте подлоге и	- наводи примере различитих облика кретања у окружењу; − одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће. − измери растојање које тело пређе током свог кретања; − пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе /карактеристичних објеката; − именује занимања људи у свом насељу са околином;	

	Средства за мерење времена: часовник, календар, лента времена.	облика тела	– одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину; – забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена;	
Разноврсност природе	Рељеф и облици рељефа: узвишења, (брдо, планина) удубљења (долине, котлине) и равнице. Рељеф у насељу и околини. Облици појављивања воде: површинске воде (текуће, стајаће) и њихови делови (извор, ток, корито, обала). Површинске воде у насељу и околини. Заједничке особине живих бића (дисање, исхрана, раст, остављање потомства). Функције (улога) делова тела живих бића. Разноврност биљака у окружењу (зељасте и дрвенасте; лишћарске и четинарске). Разноврсност животиња у околини (домаће и дивље; биљоједи, месоједи и свештоједи).	1ПД.1.1.1.Прави разлику између природе и производа људског рода 1ПД.1.1.2.Зна ко и шта чини живу и неживу природу 1ПД.1.1.3.Зна заједничке карактеристике живих бића 1ПД.1.1.4.Уме да класифијује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања 1ПД.1.1.5.Препознаје и именује делове тела живих бића 1ПД.1.1.6.Разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима 1ПД.2.1.1.Разуме повезаност	-разликује облике рељефа у свом насељу и околини; – разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини; – идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; – повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама; – разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; – разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; – наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; – штедљиво троши производе које користи у	

	Значај биљака и животиња за човека. Улога човека у очувању природе (штедња производа који се користе у свакодневном животу, разврставање отпада на предвиђена места, брига о биљкама и животињама). Сунчева светлост и топлота, вода, ваздух и земљиште – неопходни услови за живот. Промене у природи и активности људи у зависности од годишњих доба.	живе и неживе природе 1ПД.2.1.2.Зна основне разлике између биљака животиња и људи 1ПД.2.1.3.Примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића 1ПД.2.1.4.Зна улогу основних делова живих бића 1ПД.2.1.5.Разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту 1ПД.2.1.6.Разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници 1ПД.1.2.3.Разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1ПД.2.2.2.Разликује еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса 1ПД.2.2.3.Зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних	свакодневним ситуацијама; – разврста отпад на предвиђена места; – негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; – препозна примере повезаности живих бића са условима за живот; – повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; – изведе једноставне огледе пратећи упутства; – повеже резултате рада са уложеним трудом.	

		ресурса 1ПД.2.2.4.Зна шта је добробит животиња и поступке којима се оно штити 1ПД.1.3.1.Зна основна својства воде, ваздуха и земљишта 1ПД.1.3.2.Зна да су вода у природи, ваздух и земљиште састављени од више материјала 1ПД.2.3.1.Зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање 1ПД.2.4.2.Зна да се светлост креће праволинијски 1ПД.3.3.1.Разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи		

Предмет: Ликовна култура	Разред: други	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета:			

Циљ наставе и учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.
Корелација са другим предметима : Српски језик, Математика, Музичка култура, Дигитални свет.
Начин провере остварености исхода: Пригодно и систематско посматрање, усмено и писмено испитивање, обавезно иницијално тестирање, нестандардизовани тестови, критеријумски тестови, пригодни тестови, ситуациони тестови, ученички радови, заједничко оцењивање, смооцењивање, евалуациони упитници, анкете, квиз знања.

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ОБЛИЦИ	Облици (светлост као услов за опажање облика; визуелне карактеристике природних и вештачких облика; дизајн предмета за свакодневну употребу). Супротности (обојено и безбојно, једноставно и сложено, испупчено и удубљено, ближе и даље...). Облик и целина (истакнути део целине; везивање и спајање облика).		– користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; – изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; – користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; – изражава, светлим или тамним бојама, свој доживљај уметничког дела; – идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу;	ОПШТЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ: Комуникација на матерњем језику, математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији, дигиталне компетенције, учење како се учи, интерперсоналне и грађанске компетенције, предузетништво, културна експресија. МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ: 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће

			− преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу;	у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
СПОРАЗУМЕВАЊЕ	Тумачење (невербално и визуелно изражавање; садржај визуелних информација). Слика и реч (редослед радње у стрипу; знаци; лепо писање; честитке).		− идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу; − преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу; − тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу;	
ЛИКОВНЕ ИГРЕ	Боја (светле и тамне боје; боја и облик; боја и звук). Замишљања (стварност и		− изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања;	

	машта).			
ПРОСТОР	Простор (обликовање простора – школа, учионица, соба; музеј).		– упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; – повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте;	

Предмет: Музичка култура	Разред: други	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.			
Корелација са другим предметима : Српски језик, Математика, Ликовна култура, Дигитални свет.			
Начин провере остварености исхода: Пригодно и систематско посматрање, усмено и писмено испитивање, обавезно иницијално тестирање, нестандардизовани тестови, критеријумски тестови, пригодни тестови, ситуациони тестови, ученички радови, заједничко оцењивање, смооцењивање, евалуациони упитници, анкете, квиз знања.			

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	Уметничка музика у цртаним и анимираним филмовима. Однос звук-		По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да: – објасни својим речима	ОПШТЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ: Комуникација на матерњем језику,

	лик, музика-радња. Композиције које илуструју различита осећања. Звук и тон (извори) – звуци из природе и окружења. Тон: боја (различити гласови и инструменти), трајање (кратак- дуг), јачина (гласан-тих), висина (висок-дубок). Композиције које илуструју различите боје људског гласа и инструмената. Музички дијалог (хор, глас и хор, глас и инструмент, два гласа, два инструмента, један свирач, група свирача, оркестар). Различити жанрови везани за ситуације значајне у животу ученика. Музичка прича. Композиције различитог карактера и елементи музичке изражајности (мелодијска линија, темпо, ритам, динамика). Музички бонтон. Музика и здравље. Носиоци звука (цеде плејер, рачунар...).		утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; – разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – издвоји основне музичке изражајне елементе; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; – повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима;	математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији, дигиталне компетенције, учење како се учи, интерперсоналне и грађанске компетенције, предузетништво, културна експресија. МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ: 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција

ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	Изговор бројалице у ритму уз покрет. Звучне ономатопеје и илустрације Правилан начин певања – држање тела и дисање. Правилна дикција – изговарање брзалица и бројалица. Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера. Певање песама уз покрет – песме уз игру и народне песме. Певање модела и наменских песама и повезивање њихових почетних тонова уз боју (а 1 бела, ха 1 љубичаста боја). Дечји и алтернативни инструменти и начини свирања на њима. Инструментална пратња по слуху уз бројалице и песме – пулс, ритам, груписање удара. Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима – песме уз игру, дидактичке игре, музичке		– изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; – изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; – примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; – свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне – повезује почетне тонове песама- модела и једноставних наменских песама са бојама; – повезује ритам са графичким приказом; – објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; – учествује у школским приредбама и манифестацијама;	

	драматизације. Свирање инструменталних аранжмана на дечјим ритмичким инструментима и на алтернативним изворима звука. Музички бонтон.			
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	Израда дечјих ритмичких инструмената од различитих материјала. Креирање сопствених покрета уз музику. Стварање једноставне ритмичке пратње коришћењем различитих извора звука. Музичка питања и одговори и музичка допуњалка. Стварање звучне приче од познатих музичких садржаја, звучних ономатопеја и илустрација на краћи литерарни текст.		-направи дечје ритмичке инструменте; – осмисли покрете уз музику – осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; – осмисли одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука.	

Предмет: Физичко и здравствено васпитање	Разред: Други	Недељни фонд часова: 3	Годишњи фонд часова: 108

Циљ наставног предмета:
Циљ наставе и учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Корелација са другим предметима :
Математика, Ликовна култура, Дигитални свет.

Начин провере остварености исхода:
Пригодно и систематско посматрање, усмено испитивање, обавезно иницијално тестирање, нестандардизовани тестови, критеријумски тестови, пригодни тестови, ситуациони тестови, заједничко оцењивање, смооцењивање, евалуациони упитници, анкете, квиз знања.

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој покретљивости. Вежбе за развој издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације.		− примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);	ОПШТЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ: Комуникација на матерњем језику, математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији, дигиталне компетенције, учење како се учи, интерперсоналне и грађанске компетенције, предузетништво, културна експресија.

				МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ: 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ				
а) Ходање и трчање	Ходање: - кратким корацима, - дугим корацима, - у различитом ритму, - ходање опружањем стајне ноге, - ходање са реквизитом, - ходање са променом правца и смера, - ходање комбиновано са различитим покретима,		– правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;	

	- ходање преко ниских препрека, - елементарне игре са ходањем. Техника трчања: - трчање преко препрека, - трчање са променом ритма, - трчање са променом правца и смера, - брзо трчање стартом из различитих почетних положаја, - трчање 30 m - елементарне игре са трчањем.			
б) Скакања и прескакања	Прескакање вијача, палица и других реквизита поређаних на тлу једноножним и суножним одскоком. Комбинације скокова, Скок удаљ и увис из места изалета. Скок са повишене површине. Припремне вежбе за прескок: игре уз коришћење различитих облика скакања и прескакања.		− разликује правилно од неправилног држања тела; − успостави правилно држање тела;	

в) Бацања и хватања	Ходање и трчање са котрљањем лопте. Бацање лоптице из места у даљину и у циљ. Бацање лоптице из кретања. Бацање лопте увис без и са окреом за 360 0 . Вођење лопте једном и другом руком у месту и кретању. Додавање лопте једном и другом руком. Вођење лопте у ходању и трчању. Гађање лоптом у импровизовани кош, ниски кош и гол. Елементарне игре са вођењем, додавањем и гађањем лоптом у циљ. Штафетне игре и друге елементарне игре лоптом (вођење, хватање, додавање).		− правилно дише током вежбања;	
г) Пузања, вишења, упори и пењања	Помицање на дохватном вратилу са погрченим ногама у вису предњем. Помцање у вису предњем окретањем за 180 0 , са укрштеним хватом.		− користи основну терминологију вежбања;	

	Њихање уз помоћ. Проширени садржаји Узмак корацима уз косу површину. Бочно пењање уз лествe са наизменичним прехватањем и опирањем истовремено обема ногама.			
д) Вежбе на тлу	Основни садржаји Два повезана колута напред. Колут напред и скок пруженим телом. Колут назад из чучња у чучањ, низ косу површину. Колут назад. Састав од научених елемената. Игре усвојених вежби. Проширени садржаји Колут напред из упора стојећег опружених ногу. Колут преко лопте. Одељењско такмичење са задатом комбинацијом вежби.		− препозна лепоту покрета у вежбању; − се придржава правила вежбања; − вреднује успех у вежбању;	
ђ) Вежбе равнотеже	Основни садржаји Мала вага на тлу, клупи и ниској греди.		− одржава равнотежу у различитим кретањима;	

	Ходање привлачењем на целом стопалу и успон. Ходање опружањем стајне и предножењем замајне ноге. Ходање уназад на греди. Састав из првог разреда допунити наученим вежбама. Проширени садржаји Наскок кораком на греду. Чучањ и окрет у чучњу за 90 0 и 180 0 . Састав из првог разреда допунити вежбама ходањем уназад и окретом у чучњу за 180 0 . Одељенско такмичење.			
е) Вежбе са реквизитима	Вежбе обликовања са реквизитима. Трчања, поскоци и скокови уз коришћење реквизита. Прескакање вијаче на различите начине. Дизање и ношење предмета и реквизита на различите начине. Елементарне игре са реквизитима. Игре са ластишом. Полигон и елементарне		-одговорно се односипрема објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;	

	игре уз коришћње реквизита			
ж)Плес и ритимика	Основни садржаји Народно коло и дечији плес по избору. Повезивање елемената из првог разреда у композицију – састав. Основни ритмички покрети са реквизитима. Проширени садржаји Прескакање вијаче уназад. Комбиновано прескакање вијаче напред-назад. Ходање и трчање са бацањем и хватањем лопте и обруча. Вежба са вијачом		− изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; − изведе дечји и народни плес;	
з)Полигони	Кобиновани полигон од усвојених вештина (вежби).		− поштује правила игре;	
ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА				
а) Култура вежбања и играња	Основни термини у вежбању. Вежбам безбедно. Чувам своје и туђе ствари. Правила елементарних игара. Некад изгубим, а некада		− поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; − поштује мере безбедности током вежбања; − навија и бодри учеснике у игри на начин којим	

	победим. Навијам пристојно.		никога не вређа; − прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;	
б) Здравствено васпитање	Моје здравље и вежбање. Мишићи, зглобови и кости мога тела. Телесни развој.. Лична хигијена. Хигијена простора за вежбање. „Шарени-разноврси оброк” – правилна исхрана. Значај воде за организам и вежбање		-уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; − уочава улогу делова тела у вежбању; − уочи промене у расту код себе и других; − препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан; − примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; − одржава личну хигијену; − учествује у одржавању простора у коме живи и борави; − наведе врсте намирница у исхрани; − препознаје везу вежбања и уноса воде; − повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;	

Предмет: Грађанско васпитање	Разред: други	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36

Циљ наставног предмета:
Циљ наставе и учења програма Грађанско васпитање је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

Корелација са другим предметима :
Српски језик, Математика, Свет око нас, Ликовна култура, Дигитални свет.

Начин провере остварености исхода:
Пригодно и систематско посматрање, усмено и писмено испитивање, нестандардизовани тестови, пригодни тестови, ситуациони тестови, ученички радови, заједничко оцењивање, смооцењивање, евалуациони упитници, анкете, квиз знања.

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ЉУДСКА ПРАВА Ја и други у различитим групама	Групни идентитет Ко смо ми – сличности и разлике? Групе којима припадамо (породица, одељење, школа, спортски клуб, музичка школа...). Од чега зависи функционисање и напредак групе: комуникација, сарадња, узајамно подржавање, блискост. Понашања појединаца која ојачавају или ометају односе у групи.		По завршеном разреду ученик ће бити у стању да: − разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе; − успоставља, гради и чува успешне односе са члановима групе којој припада; − искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге; − препозна и уважи осећања и потребе других; − наведе и својим речима	ОПШТЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ: Комуникација на матерњем језику, математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији, дигиталне компетенције, учење како се учи, интерперсоналне и грађанске компетенције, предузетништво, културна експресија. МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

	Осећања Изражавање сопствених осећања. Осећања других, како их препознајемо и уважавамо. Веза осећања са мислима и понашањима. Потребе и права Моје потребе и потребе других. Осећања, потребе, вредности и начин њиховог остваривања. Веза са правима. Права детета Конвенција о дечјим правима. Различити смо, али су нам права иста. Људска права важе свуда и за сваког. Кршење и заштита права Нисам посматрач, реагујем на ситуације кршења права деце у одељењу и школи. Знам како и коме да се обратим за помоћ.		објасни основна права детета садржана у Конвенцији о дечјим правима; − прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости; − препозна ситуације кршења својих и туђих права и показује спремност да тражи помоћ;	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Школа као заједница	Школа као заједница Вредности школе као заједнице – равноправност,		− се договара и одлучује у доношењу правила групе и да се понаша у складу са њима; − наводи примере	

	одговорност, солидарност, брига за друге, толерантност, праведност, поштење. Правила у школи и њихова функција. Одговорности ученика и одраслих за функционисање школе као заједнице. Односи у заједници Како радим сам, а како у групи? Шта у школи радимо заједно? У чему смо добри? У чему бисмо могли бити бољи? Како комуницирамо у групи? Насилна и ненасилна комуникација. Сукоби Узроци сукоба и шта са њима. Сукоб из угла оног другог. Посредовање у сукобу. Конструктивно решавање сукоба.		међусобне повезаности права и одговорности; − разликује ненасилну од насилне комуникације међу члановима групе на примерима из свакодневног живота, из књижевних дела које чита и филмова које гледа; − саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; − даје и прихвата предлоге водећи рачуна о интересу свих страна у сукобу	
ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Школа као безбедно место	Безбедност ученика у школи Ученици имају право на заштиту и безбедност.		− представи шта садржи и чему служи Правилник о безбедности ученика његове школе; − се понаша у складу са	

	Правилник школе о безбедности ученика. Безбедност ученика у школи и школском дворишту, на путу између куће и школе, ван школе – на излету и на настави у природи. Безбедност ученика је одговорност свих – запослених у школи, ученика, родитеља, институција ван школе. Безбедно и небезбедно понашање на интернету. Одговорна употреба мобилног телефона.		Правилником о безбедности ученика; − наводи примере одговорности одраслих и ученика за безбедност у школи; − препознаје предности, ризике и опасности по себе и друге и одговорно поступа при коришћењу мобилног телефона и интернета; − сарађује и преузима различите улоге на основу договора у групи;	
ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Школа као безбедно место за све	Како учинити школу безбедним местом за све – планирање и извођење једноставне акције. Кораци у планирању и извођењу акције. Избор теме/проблема /активности којом ћемо се бавити. Одређивање циља и израда плана акције – подела улога, договор о роковима, начину реализације. Извођење и документовање акције – видео-снимци фотографије,		− износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге који могу унапредити безбедност ученика у школи; − учествује у изради плана једноставне акције; − са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију; − доприноси промоцији акције; − на једноставан начин вреднује изведену акцију.	

	текстови и сл. Промоција акције на нивоу школе – приказивање другим одељењима, родитељима и сл., прављење постера или паноа, објављивање прилога у школском листу. Вредновање акције – чиме смо задовољни, шта је могло бити боље.			

Предмет: Верска настава	Разред: Други	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
Циљ и задаци наставног предмета:Да декларативне хришћане Српске православне цркве учини активним учесницима литургијског живота,као и развијање осећаја солидарности и љубави како према човеку тако и према природ као творевини Божијој			
Корелација са другим предметима : Српски језик и књижевност, Свет око нас, Ликовна култура, Музичка култура, Народна традиција, Грађанско васпитање			

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ
I – УВОД **1. Ми смо Црква – уводни час**	1	• упознавање ученика са садржајима и начином рада • мотивисање ученика за похађање часова	*Когнитивни аспект:* □ моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 2. разреда основне школе; □ моћи да уочи какво је његово	• Упознавање са садржајем програма и начином рада

		верске наставе	предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. *Афективни аспект:* желети да активно учествује на часовима верске наставе	
II – МОЈЕ МЕСТО У ЦРКВИ **2.Крштењем постајемо чланови Цркве** **3.Црква – заједница** **4.Храм – место окупљања заједнице** **5. Литургија – догађај Цркве** **6.Заједница радости**	6	• омогућити ученицима разумевање Крштења као уласка у Божју породицу • омогућити ученицима да разликују појмове: Црква, храм, Литургија указати ученицима да је учешће у Литургији засновано на слободи	*Когнитивни аспект:* • знати да се Крштењем постаје члан Цркве • знати да је Црква заједница потпуно другачија од свих • знати да је Црква заједница са Богом • разликовати значења појмова Црква (заједница) и храм (место на којем се сабирамо) • на елементарном нивоу моћи да опише зашто се подижу храмови • моћи да уочи да је Литургија догађај Цркве • знати да у Литургији учесвује само онај ко је крштен и ко то жели *Афективни аспект:* • желети да посети храм и боље упозна основна обележја православних храмова	• Библијска прича о Ноју – Нојева барка – брод спасења • Народна приповетка „Седам прутова“ • Слике различитих православних храмова (спољашњи и унутрашњи изглед) • Новозаветно сведочанство о Свадби царевог сина (препричано и прилагођено)
III – ЛИТУРГИЈСКЕ СЛУЖБЕ **7. Народ Божји, различите службе** **8. Литургијске службе: Епископ, свештеник и ђакон** **9. Многе службе, једна Црква** **10.Епископ – слика Христова на Литургији** **11.Ко су монаси**	6	• ученицима пружити основно знање о литургијским службама • омогућити ученицима да уоче да Црква не може да постоји без свих служби • омогућити ученицима да уоче да свако у Цркви има	*Когнитивни аспект:* • препознати и именовати основне службе које постоје на Литургији • знати да свако у Цркви има своју службу • уочити међусобну повезаност служби у Цркви • уочити од колико је значаја за неку заједницу окупљање свих њених чланова • уочити да је и он сам важан и посебан у животу Цркве	Садржаји који се односе на разне службе људи у свету • Прича „Отац управља бродом“ • Садржаји који се односе на службе у цркви(примери светитеља и њихових служби

		своју службу	• моћи да објасни службу Епископа у Цркви • моћи да увиди сличност службе Епископа са првосвештеником Христом • уочити да Епископ предводи молитву Цркве • моћи да објасни ко су монаси и шта су манастири *Афективни аспект:* • ученик ће бити подстакнут да размишља о својој служби у Цркви	(епископи: Св. Сава, Св. Никола...;Св. ава Јустин; Св.СерафимСаровски; Св. архиђакон Стефан, Св.ђакон Авакум;народ: Св. Петка, Св. Димитрије, Св.Ђорђе) • Разне илустрације епископа, свештеника, ђакона Слике са Литургије • Слике монаха, монахиња; • Прича: „Велики монаси најсличнији анђелима“ • Манастири – извори љубави и светлости • Слике манастира
IV – ЖИВОТ У ЦРКВИ – ЛЕПОТА ПРАЗНИКА **12. Пресвета Богородица – мајка Христова** **13.Божић – Христос се роди!** **14. Богојављење – Христос је Син Божји** **15. Свети Сава и Свети Симеон**	6	• ученицима пружити основно знање о великим празницима Цркве • указати ученицима да се празници прослављају литургијски – на заједничкој молитви • ученицима пружити основно знање о важности личности Пресвете Богородице	*Когнитивни аспект:* • уочити разлог нашег великог поштовања према Богородици • знати да је Богородица много волела Бога и желела да му служи и да много воли нас □ уочити да Богородицу сматрамо светијом од свих светих □ знати молитву *Богородице Дјево* □ усвојити текст и мелодију песме „Витлејеме славни граде“ • знати да се приликом Крштења Христовог, Бог открива као Света Тројица	• Пресвета Богородица – Ваведење и Благовести • Богородичини празници • Молитва „Богородице Дјево“ • Рођење Христово Прича „ Мали Данило сведок Христовог рођења“ • Божићна песма:

			• знати да је Свети Сава наш први Архиепископ • знати ко је подигао манастир Хиландар *Афективни аспект:* □ пожелети да радо учестује у прослављању празника □ пожелети да стваралачки (кроз песму, молитву, цртеж), искаже своју љубав и поштовање према Богородици	„Витлејеме славни граде“ • Крштење Христово • Казивање о Светом Сави и Светом Симеону Песме Св. Владике Николаја: Брижни син (о Св. Сави и Св. Симеону) и Хиландар
V – ТРПЕЗА ГОСПОДЊА **16. Литургија наш дар Богу** **17. Литургијски предмети** **18. Причешће - храна за живот вечни** **19. Слава у мојој породици**	5	□ пружити ученицима неопходно знање да у Литургији свет приносимо Богу • омогућити ученицима основ за разумевање да се кроз Причешће остварује наша заједница са Богом • ученицима пружити основно знање о предметима који се користе на Литургији • упознати ученике са основним елементима славе и њеном везом са Литургијом	*Когнитивни аспект:* •моћи да увиди и каже зашто приносимо дарове природе Богу • уочити да су дарови које приносимо Богу, свет у малом • моћи на елементарном нивоу да препозна и именује литургијске предмете • уочити да је заједничка трпеза израз љубави • знати да је Литургија заједничка трпеза око које се окупљају чланови Цркве •моћи да уочи разлику између Светог Причешћа и друге хране • уочити сличности елемената Литургије и славе *Афективни аспект:* • код ученика ће се развити жеља да учествује у Литургији	Прича о Литургијским даровима: вину и хлебу • Слике литургијских предмета:Путир, кашичица, дискос, звездица, кадионица... • Слике славе
VI – СВЕТА ЛИТУРГИЈА – ПРОСЛАВА ВАСКРСЕЊА **20. Христос је са нама у Литургији** **21. Причешће у мом**	5	• пружити ученицима основ за разумевање Литургије као догађаја остварења наше заједнице са Богом	*Когнитивни аспект:* • препознати значај празновања Васкрса • проширити своја знања о Христовом Васкрсењу • уочити да је Христово Васкрсење изузетан догађај у који је укључена читава природа	• Причешће, храна љубави – прича из књиге «Мали анђео», Невена Витошевић • „Корица хлеба“ (Из

животу **22.Празнујемо Васкрсење Христово** **23. Христово Васкрсење – наше васкрсење**		• побољшати знање о догађајима везаним за Васкрсење Христово	• знати да је Христос увек са нама *Афективни аспект:* • исказати свој доживљај Христовог Васкрсења кроз самостални креативни израз	житија Св. Онуфрија) •„ Божије старање“(о томе како је у сиромашном манастиру аве Теодосија понестало хлеба и вина, а ава се уздао у Божју помоћ. И Бог се постарао да монаси добију све што је потребно за причешће)
VII **ИКОНА - ПРОЗОР У ВЕЧНОСТ** **24.Православни храм** **25. Икона - прозор у Царство Божје** **26. Буди и ти иконописац** **27. Царство Божје у светима**	5	□ омогућити ученицима да упознају који су основни делови храма • приближити ученицима појам Царства Божјег □ указати на иконе као на посебну пројаву Царства Небеског • приближити ученицима појам светих	*Когнитивни аспект:* • знати да наброји основне делове храма • уочити да је унутрашњост храмова уређена за служење Литургије • знати да објасни ко су светитељи • испричати ко су и шта су све чинили светитељи које славимо • уочити да постоје светитељи и у данашње време • сазнати о неким светитељима новијег доба *Афективни аспект:* □ бити подстакнут на поштовање и правилан однос према храму и иконама • бити подстакнут да воли природу и друге људе • бити подстакнут да у свим људима види пријатеље Божје	•основни делови храма •иконе Господа, Богородице, празника, светитеља •прилагођена и препричана житија светих

Предмет: Дигитални свет	Разред: други	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
Циљ наставног предмета: **Циљ** наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања.			
Корелација са другим предметима : Српски језик, Математика, Ликовна култура, Свет око нас, Математика.			
Начин провере остварености исхода: Пригодно и систематско посматрање, усмено и писмено испитивање, обавезно иницијално тестирање, нестандардизовани тестови, критеријумски тестови, пригодни тестови, ситуациони тестови, ученички радови, заједничко оцењивање, смооцењивање, евалуациони упитници, анкете, квиз знања.			

ОБЛАСТ/ ТЕМА	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Дигитално друштво	Учење путем школске платформе за онлајн учење. Учење уз помоћ дигиталних уџбеника. Креативно графичко изражавање коришћењем дигиталног уређаја. Умрежавање дигиталних уређаја и прилике за размену материјала,		По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; – користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или	ОПШТЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ: Комуникација на матерњем језику, математичка писменост и основне компетенције о науци и технологији, дигиталне компетенције, учење

	комуникацију и заједнички рад који из умрежавања произилазе.		родитеља/законског заступника); – самостално користи дигиталне уџбенике за учење; – креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију; – својим речима објасни појам покретне слике; – креира елементе покретне слике; – креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; – својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; – наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;	како се учи, интерперсоналне и грађанске компетенције, предузетништво, културна експресија. МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ: 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демкратском друштву 3. естетичка 4. комуникација 5. одговоран однос према околини 6. одговоран однос према здрављу 7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња 11.дигитална компетенција
Безбедно коришћење дигиталних урађаја	обици и ризици који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја.		По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: -објасни добитке и ризике	

	Понашање на интернету – интернет бонтон. Остављање личних података при коришћењу дигиталних уређаја. Примерена реакција у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем**,** непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин. Организација времена и услова за рад при онлајн учењу. Коришћење дигиталних уређаја и заштита животне средине.		који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; – разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; – реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; – наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; – организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја;	
Алгоритамски начин размишљања	Разлагање проблема на мање целине. Осмишљавање алгоритама линијске и цикличне структуре који води до решења једноставног проблема. Креирање рачунарског програма у визуелном програмском језику. Анализа постојећег програма креираног у визуелном програмском језику и тумачење функције блокова		По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину; – својим речима објасни појам алгоритам; – анализира једноставан познати поступак који	

	од којих је сачињен. Управљање понашањем физичког дигиталног уређаја креирањем програма у визуелном програмском језику. Уочавање и исправљање грешака у програму.		садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски; – креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику; – анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради; – уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сарадднички); – креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ МАТЕМАТИКЕ 2. РАЗРЕД

НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	ГЕОМЕТРИЈСКА ТЕЛА И ФИГУРЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	Помоћ ученицима који слабије разумеју и савладавају градиво или ученицима који су дуже одсуствовали са наставе. Утврђивање и увежбавање градива које ученицима није у потпуности јасно.
2.	САБИРАЊЕ ДВОЦИФРЕНИХ БРОЈЕВА	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
3.	САБИРАЊЕ ДВОЦИФРЕНИХ БРОЈЕВА	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
4.	ОДУЗИМАЊЕ ДВОЦИФРЕНИХ БРОЈЕВА	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
5.	ОДУЗИМАЊЕ ДВОЦИФРЕНИХ БРОЈЕВА	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
6.	ОДУЗИМАЊЕ ДВОЦИФРЕНИХ БРОЈЕВА	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
7.	САБИРАЊЕ И ОДУЗИМАЊЕ,	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
8.	НЕПОЗНАТИ БРОЈ (САБИРАК, УМАЊЕНИК, УМАЊИЛАЦ)	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
9.	НЕПОЗНАТИ БРОЈ (САБИРАК, УМАЊЕНИК, УМАЊИЛАЦ)	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	

10.	МНОЖЕЊЕ БРОЈА	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	учитељица	
11.	МНОЖЕЊЕ БРОЈА	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
12.	МНОЖЕЊЕ БРОЈА	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
13.	МНОЖЕЊЕ ЗБИРА И РАЗЛИКЕ БРОЈЕМ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
14.	ТАБЛИЦА МНОЖЕЊА	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
15.	ЗАДАЦИ СА ДВЕ ОПЕРАЦИЈЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
16.	ДЕЉЕЊЕ БРОЈЕМ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
17.	НЕПОЗНАТИ БРОЈ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
18.	МНОЖЕЊЕ И ДЕЉЕЊЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА 2. РАЗРЕД

НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Први дан у школи – причање доживљаја	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	Помоћ ученицима који слабије разумеју и савладавају градиво или ученицима који су дуже одсуствовали са наставе. Утврђивање и увежбавање градива које ученицима није у потпуности јасно.
2.	ИМЕНИЦЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
3.	ВЕЛИКО ПОЧЕТНО СЛОВО ЗА ГЕОГРАФСКА ИМЕНА	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
4.	ВЛАСТИТЕ И ЗАЈЕДНИЧКЕ ИМЕНИЦЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
5.	ИЗРАЖАЈНО ЧИТАЊЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
6.	РЕЧЕНИЦЕ ПО ЗНАЧЕЊУ И ПО ОБЛИКУ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
7.	ГЛАГОЛИ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	

8.	ГЛАВНИ ДЕЛОВИ РЕЧЕНИЦЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
9.	ИМЕНА УЛИЦА	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
10.	ИМЕНИЦЕ, ГЛАГОЛИ, ВРЕМЕ ВРШЕЊА РАДЊЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	учитељица	
11.	РАСТАВЉАЊЕ РЕЧИ НА СЛОГОВЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
12.	ИЗРАЖАЈНО ЧИТАЊЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
13.	ШТАМПАНА СЛОВА ЛАТИНИЦЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
14.	ШТАМПАНА СЛОВА ЛАТИНИЦЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
15.	ШТАМПАНА СЛОВА ЛАТИНИЦЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
16.	ПИСАНА СЛОВА ЛАТИНИЦЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
17.	ПИСАНА СЛОВА ЛАТИНИЦЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	

18.	ПИСАНА СЛОВА ЛАТИНИЦЕ	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	

ПРОГРАМ РАД ЧАСА ОДЕЉЕЊСКЕ ЗАЈЕДНИЦЕ 2. РАЗРЕД					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Поново у школи - причање доживљаја са распуста	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	Стварање повољне атмосфере за успостављање социјалних односа у одељењу од којих зависи квалитет и степен развоја ученичког колектива и правилан однос међу половима.Стварање културних, радних и моралних навика,ставова и уверења ученика.Упознавање ученика са правилима живота и рада школе.
2.	Мој портфолио – презентовање портфолија	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
3.	Шта очекујем у другом разреду	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
4.	Понашање у учионици	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
5.	Уређујемо наш пано	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	

6.	Дечја недеља – поклон за прваке	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
7.	Мој кућни љубимац	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
8.	Певамо и играмо уз музику	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
9.	Манифестација „Здрава храна“	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
10.	Од куће до школе	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
11.	Ђачка торба	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
12.	Како би волео да изгледам	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
13.	Моја соба	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
14.	У библиотеци	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
15.	Саобраћајна правила	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
16.	Омиљени филм	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	

17.	Новогодишњи маскембал – органузујемо маскембал на нивоу разреда	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
18.	Доживљај са дочека Нове године	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	Јануар	учитељица	
19.	Божић	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	учитељица	
20.	Свети Сава – правимо пано поводом Светог Саве	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
21.	За столом	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
22.	Како штедимо новац	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
23.	Како да постигнем бољи успех у школи	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
24.	Рециклажа	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
25.	Честитка за маму, баку –правимо честитку за маму или баку поводом осмог марта	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
26.	Које речи волим да чујем	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	

27.	Да ли завидим другима	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
28.	Здравље на уста улази	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
29.	Са ластама ластимо	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
30.	Први април дан шале	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
31.	Ускршњи штанд – припремамо штанд за Ускрс	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
32.	Име моје школе	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
33.	Другарство	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
34.	Моје позитивне особине	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
35.	Научили смо – представљамо свој портфолио	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	
36.	Весели одељенски састанак за крај	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	

ПРОГРАМ РАДА РЕЦИТАТОРСКЕ СЕКЦИЈЕ 2. РАЗРЕД					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Избор ученика	Индивидуално, вршњачко учење	септембар	учитељица	Циљ рада секције је да се код ученика млађег школског узраста развије интересовање за рецитовањем, учењем рецитала и игроказа. Секција подстиче развијање ученичке маште, креативности и оргиналности. Оспособљава ученике за лепо и изражајно рецитовање. Рецитаторска секција омогућава развој личних склоности за књижевност и књижевно стваралаштво те развија и негује интересовање за литерарно и говорно презентовање књижевне уметности. Развија се код ученика љубав према књизи. Ученици се упознају са дикцијом, акцентом, интонацијом и темпом, откривају лепоте поезије и
2.	Упознавање ученика са планом секције	Индивидуално, вршњачко учење	септембар	учитељица	
3.	Чиниоци иражајног казивања, артикулација и дикција	Индивидуално, вршњачко учење	септембар	учитељица	
4.	Вежбе визуелног контакта, мимике и гестикулације	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
5.	Врсте рецитовања (соло и хорско)	Индивидуално, вршњачко учење	октобар	учитељица	
6.	Слушање : Познати рецитују-слушање снимка	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
7.	Избор рецитација и вежбање изражајног рецитовања	Групно, вршњачко учење	октобар	учитељица	

					мотивишу се на читање и самостални истраживачки рад.
8.	Вежбање изражајног рецитовања	Индивидуално, вршњачко учење	октобар	учитељица	
9.	Вежбање изражајног рецитовања	Индивидуално, вршњачко учење	новембар	учитељица	
10.	Познати рецитују- слушање снимка	учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
11.	Вежбе изражајног рецитовања	Индивидуално, вршњачко учење	новембар	учитељица	
12.	Вежбе изражајног рецитовања	Индивидуално, вршњачко учење	новембар	учитељица	
13.	Познати рецитују- слушање снимка	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
14.	Вежбе изражајног рецитовања	Индивидуално, вршњачко учење	децембар	учитељица	

15.	Увежбавање рецитација за приредбу	Индивидуално, вршњачко учење	децембар	учитељица	
16.	Приредба – Чекамо Деда Мраза	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
17.	Избор рецитација за Савиндан	Индивидуално, вршњачко учење	децембар	учитељица	
18.	Припрема рецитатора за Савиндан	Групно, вршњачко учење	Јануар	учитељица	
19.	Припрема рецитатора за Савиндан	Индивидуално	јануар	учитељица	
20.	Приредба – Свети Сава	Групно, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
21.	Избор рецитација за Дан жена	Индивидуално, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
22.	Избор песама и рецитатора за	Индивидуално, вршњачко учење	март	учитељица	

	такмичење				
23.	Увежбавање рацитација	Индивидуално, вршњачко учење	март	учитељица	
24.	Увежбавање рацитација	Индивидуално, вршњачко учење	март	учитељица	
25.	Увежбавање рацитација	Индивидуално, вршњачко учење	март	учитељица	
26.	Приредба – Дан жена	Групно, вршњачко учење	април	учитељица	
27.	Вежбамо рецитације за такмчење	Групно, вршњачко учење	април	учитељица	
28.	Школско такмичење рецитатора	Индивидуално, вршњачко учење	април	учитељица	
29.	Припрема садржаја за Дан школе	Групно, вршњачко учење	април	учитељица	
30.	Увежбавање садржаја за Дан школе	Групно, вршњачко учење	мај	учитељица	

31.	Увежбавање садржаја за Дан школе и крај школске године	Индивидуално, вршњачко учење	мај	учитељица	
32.	Изражајно казивање одабраних текстова	Индивидуално, вршњачко учење	мај	учитељица	
33.	Изражајно казивање одабраних текстова	Индивидуално, вршњачко учење	мај	учитељица	
34.	Анализа рада секције	Групно, вршњачко учење	мај	учитељица	
35.	Припремамо се за приредбу за крај школске године	Индивидуално, вршњачко учење	јун	учитељица	
36.	Дружимо се уз музику	Групно, вршњачко учење	јун	учитељица	

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД

Предмет:	Разред:	Недељни фонд часова:	Годишњи фонд часова:
Српски језик	**трећи**	**5 часова**	**180 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српскогкњижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају,доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и другауметничка остварења из српске и светске баштине.

Задаци наставе српског језика:

- развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује;
- основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографскихстандарда српског књижевног језика;
- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;
- упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком истилским могућностима српског језика;
- оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовимањегове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улогаговорника, слушаоца, саговорника и читаоца);
- развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности;
- развијање смисла и способности за правилно, течно и уверљиво усмено иписмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза;
- увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) ичитања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког);
- оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестранотумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова;
- упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова изилустрованих енциклопедија и часописа за децу;
- поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање икритичко процењивање прочитаног текста;
- развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као изворомсазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне);поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама;
- поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновањесценских остварења (позориште, филм);
- усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмскеуметности;
- упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културногидентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и другихуметничких остварења;
- развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује иунапређује;
- навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију ителевизији;
- подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво;
- подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна,језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.);
- васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости,солидарности и других моралних вредности;
- развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међуљудима.

Оперативни задаци: -овладавање техником читања и писања на оба писма; - савладавање просте реченице (појам, главни делови); - стицање основних појмова о именицама, придевима и глаголима; - постепено увођење у тумачење основне предметности књижевног дела (осећања, догађаји, радње, ликови, поруке, језичко-стилске карактеристике); - овладавање усменим и писменим изражавањем према захтевима програма (препричавање, причање, описивање, извештавање); - постепено упознавање методологије израде писменог састава.
Корелација са другим предметима : Математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко васпитање, народна традиција, грађанско васпитање, верска настава

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
СЕПТЕМБАР	12	3	7	22
ВЕТАР И СУНЦЕ	15	2	6	23
ВУКОВ ЗАВЕТ	9	2	7	18
ДА ВЕРУЈЕМО У ЧУДА	9	6	7	22
КАО ЗЛАТНО ЈАГЊЕ	6	2	/	8
НА ЖИВОТНОЈ ПОЗОРНИЦИ	8	7	3	18
ШТА ЈЕ НАЈВЕЋЕ	11	5	6	22
КАКВЕ ЈЕ БОЈЕ ПОТОК	9	6	2	17
БЕСКРАЈНА ПРИЧА	8	8	4	20

НАДЖЊЕВА СЕ...	5	3	2	10
	92	**44**	**44**	**180**

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА	СТАНДАРДИ
Септембар	22	Циљ теме је да ученици овладају основним законитостима српскогкњижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају,доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и другауметничка остварења из српске и светске баштине. Задаци наставе су: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком истилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовимањегове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улогаговорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено иписмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) ичитања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестранотумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - поступно, систематично и доследно	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-**	1 СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора:уме да започне разговор, учествује у њему и окомнча га ;пажљиво слуша своје саговорнике 1 СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања 1СЈ. 0.1.3. казује текст природно поштујући интонацију реченице /стиха без тзв. „певушења“ или „скандирања 1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да опише и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структуира казивање (уводни , средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације 1 СЈ.0.1.6 уме на занимљив начин да почне и заврши своје причањ 1 СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи нек своју идеју 1 СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума 1 СЈ.1.2.5.одређује основну тему текста 1 СЈ.1.3.3. почоње реченицу великим словом, завршава је одговара интерпункцијским знаком 1 СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структ 1 СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности /одри потврдне и одричне) 1 СЈ.1.5.1.препознаје књижевне родове на основу формалних одли прозе и драме 1 СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње књижевноумнетничком тексту 1 СЈ 2.2.1.чита текст природно,поштујући интонацију реченице /ст одреди на ком месту у тексту је пауза место логичког акцента; који треба прочитати брже, а који спорије 1.СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализи обједињујући информације исказане у различитим деловима текста

		оспособљавање ученика за логичко схватање икритичко процењивање прочитаног текста; - поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновањесценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмскеуметности; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује иунапређује; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна,језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости,солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међуљудима.	**гија** **Књижевност**	различитим реченицама , пасусима, пољима табеле) 1СЈ.2.2.3.раздваја битне од небитних информација, одређује след д тексту 1 СЈ.2.2.8.износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му /не допада, због чега му је занимљив/незанимљив, да ли се слаже/н поступцима ликова 1 СЈ. 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава, местаи њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски /-чки/-шки), правилно пише речцу ЛИ и речцу НЕ; употребљава запету при набрајању 1 СЈ. 2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке) 1 СЈ. 2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат 1 СЈ. 2.5.1. разликује лирску од епске песме 1СЈ .2.5.3. препознаје риму,стих и строфу у лирској песми 1 СЈ. 2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и по ликова , и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту 1СЈ.3.3.1.пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; разноврсне синтаксичке констркције, укључујући и сложене 1СЈ.3.3.2.јасно структуира текст (уводни, средишњи и завршни део добро распоређује основну информацију и додатне информације у текста и пасуса 1СЈ.3.3.5. користи богат фонд речи у односу на узраст 1СЈ.3.5.1. разликује лирску од епске песме 1 СЈ.3.5.2. уочава узрочно –последичне везе међу догађајима у тексту
Ветар и сунце	23	Циљ теме је да ученици овладају основним законитостима српскогкњижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају,доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и другауметничка остварења из српске и светске баштине. Задаци наставе су: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографскихстандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком истилским	**Вештина читања и разумевање прочитаног**	1 СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 СЈ.1.2.5. одређује основну тему текста 1 СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума 1 СЈ.1.3.3. почоње реченицу великим словом, завршава је одговара интерпункцијским знаком 1 СЈ.1.3.4.употребљава велико слово приликом писања личних име места (једночланих), назива школе 1 СЈ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1 СЈ.1.5.1.препознаје књижевне родове на основу формалних одли прозе и драме 1 СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1 СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње књижевноумнетничком тексту 1.СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализир обједињујући информације исказане у различитим деловима текста различитим

		могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовимањегове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улогаговорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено иписмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) ичитања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестранотумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновањесценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмскеуметности; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културногидентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и другихуметничких остварења; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна,језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости,солидарности и других моралних вредности;	**Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија** **Књижевност**	реченицама , пасусима, пољима табеле) 1СЈ.2.2.3.раздваја битне од небитних информација, одређује след д тексту 1 СЈ.2.2.8.износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му /не допада, због чега му је занимљив/незанимљив, да ли се слаже/н поступцима ликова 1 СЈ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни 1 СЈ. 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава, местаи њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски /-чки/-шки), правилно пише речцу ЛИ и речцу НЕ; употребљава запету при набрајању 1 СЈ. 2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве, личне заменице, основне и редне бројеве) 1 СЈ. 2.5.5.уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед дог књижевноуметничком тексту 1 СЈ. 3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињуј информације из различитих делова текста 1СЈ. 3.3.2.јасно структуира текст (уводни, средишњи и завршни де добро распоређује основну информацију и додатне информације у текста и пасуса 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позиваућ 1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у текст
Вуков завет	18	Циљ теме је да ученици овладају основним законитостима српскогкњижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају,доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и другауметничка остварења из српске и светске баштине. Задаци наставе су: - поступно и систематично упознавање граматике		1СЈ. 0.1.3. казује текст природно поштујући интонацију реченице /стиха без тзв. „певушења“ или „скандирања 1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описје и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структуира казивање (уводни , средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације 1 СЈ.0.1.6 уме на занимљив начин да почне и заврши своје причањ 1 СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју 1 СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом

		и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком истилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовимањегове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улогаговорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено иписмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) ичитања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова изилустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање икритичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као изворомсазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновањесценских остварења; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културногидентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и другихуметничких остварења; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна,језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међуљудима.	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија** **Књижевност**	1 СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума 1 СЈ.1.3.3. почоње реченицу великим словом, завршава је одговарај интерпункцијским знаком 1 СЈ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1СЈ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, број глаголе) 1 СЈ.1.5.1.препознаје књижевне родове на основу формалних одли прозе и драме 1 СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње књижевноумнетничком тексту 1.СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализир објединьујући информације исказане у различитим деловима текста различитим реченицама , пасусима, пољима табеле) 1СЈ.2.2.3.раздваја битне од небитних информација, одређује след д тексту 1 СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста(предвиђа радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, поступака јунака-актера закључује о њиховим особинама, осећањи намерама и сл. 1 СЈ.2.2.8.износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му /не допада, због чега му је занимљив/незанимљив, да ли се слаже/н поступцима ликова 1 СЈ. 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава, местаи њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски /-чки/-шки), правилно пише речцу ЛИ и речцу НЕ; употребљава запету при набрајању 1 СЈ. 2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје те поткрепљује одговарајућим детаљима 1 СЈ. 2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст 1 СЈ. 2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту ; употребљава синониме (нпр. да избегне понављање) 1 СЈ. 2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) 1 СЈ. 3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова текста 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позиваући 1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту
Да верујемо у	22	Циљ теме је да ученици упознају,доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и другауметничка остварења		1 СЈ.0.1.6 уме на занимљив начин да почне и заврши своје причањ 1 СЈ.1.2.5.одређује основну тему текста 1 СЈ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену

чуда		из српске и светске баштине. Задаци наставе су: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографскихстандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком истилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовимањегове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улогаговорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено иписмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) ичитања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање икритичко процењивање прочитаног текста; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује иунапређује; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију ителевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна,језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости,солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међуљудима.	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија**	1 СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста(предвиђа радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, поступака јунака-актера закључује о њиховим особинама, осећањи намерама и сл. 1 СЈ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама,варира језички из речи и реченици, типове реченица, дужину реченице...) 1 СЈ. 2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје те поткрепљује одговарајућим детаљима 1 СЈ. 2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст 1 СЈ.2.2.8.износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му /не допада, због чега му је занимљив/незанимљив, да ли се слаже/н поступцима ликова 1 СЈ. 2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља исправља грешке) 1 СЈ. 2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, броје глаголе) 1 СЈ. 2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве, личне заменице, основне и редне бројеве) 1 СЈ. 3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке и описне, присвојене и градивне придеве,; личне заменице,; основне бројеве 1 СЈ.3.4.2. уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких именица према броју, а глагола, придева према роду и броју
Као златно јагње	8	Циљ теме је да ученици овладају основним законитостима српскогкњижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да		1 СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора:уме да започне учествује у њему и окомнча га ;пажљи 1 СЈ.0.1.6 уме на занимљив начин да почне и заврши своје причањ

		упознају,доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и другауметничка остварења из српске и светске баштине. Задаци наставе су: - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком истилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовимањегове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улогаговорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено иписмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) ичитања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова изилустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање икритичко процењивање прочитаног текста; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновањесценских остварења; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна,језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међуљудима.	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија** **Књижевност**	1 СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 СЈ.1.2.5. одређује основну тему текста 1 СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума 1 СЈ.1.4.5. познаје значење речи и фразеологизмакоји се употребља свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.) 1 СЈ.1.5.1.препознаје књижевне родове на основу формалних одлик прозе и драме 1 СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње књижевноумнетничком тексту 1 СЈ 2.2.1.чита текст природно,поштујући интонацију реченице /ст одреди на ком месту у тексту је пауза место логичког акцента; који треба прочитати брже, а који спорије 1.СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализир објединујући информације исказане у различитим деловима текста различитим реченицама , пасусима, пољима табеле) 1СЈ.2.2.3.раздваја битне од небитних информација, одређује след д тексту 1 СЈ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену 1 СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста(предвиђа радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, поступака јунака-актера закључује о њиховим особинама, осећањи намерама и сл. 1 СЈ.2.2.8.износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му /не допада, због чега му је занимљив/незанимљив, да ли се слаже/н поступцима ликова 1 СЈ. 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава, местаи њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски /-чки/-шки), правилно пише речцу ЛИ и речцу НЕ; употребљава запету при набрајању 1 СЈ. 2.5.1. разликује лирску од епске песме 1СЈ .2.5.3. препознаје риму,стих и строфу у лирској песми 1 СЈ. 2.5.5.уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед дог књижевноуметничком тексту 1 СЈ. 3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињуј информације из различитих делова текста 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позиваући 1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у текст
На животној позорници	18	Циљ теме је да ученици овладају основним законитостима српскогкњижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају,доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и другауметничка остварења из српске и светске	**Говорна култура**	1 СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 СЈ.1.2.5. одређује основну тему текста 1 СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структ 1 СЈ.1.4.5. познаје значење речи и фразеологизмакоји се употребља свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.)

		баштине. Задаци наставе су: - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком истилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовимањегове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улогаговорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено ипсмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) ичитања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова изилустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање икритичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као изворомсазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновањесценских остварења; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културногидентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и другихуметничких остварења; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна,језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међуљудима.	**Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија** **Књижевност**	1 СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста(предвиђа радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, поступака јунака-актера закључује о њиховим особинама, осећањи намерама и сл. 1 СЈ.2.2.8.износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му /не допада, због чега му је занимљив/незанимљив, да ли се слаже/н поступцима ликова 1 СЈ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни 1 СЈ. 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава, местаи њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски /-чки/-шки), правилно пише речцу ЛИ и речцу НЕ; употребљава запету при набрајању 1 СЈ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама,варира језички изр речи и рече̂ниси, типове реченица, дужину реченице...) 1 СЈ. 2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст 1.СЈ.2.3.8.користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синониме (нпр. да избегне понављање) 1 СЈ. 2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља исправља грешке) 1 СЈ. 2.5.1. разликује лирску од епске песме 1 СЈ. 2.5.5.уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед дог књижевноуметничком тексту 1 СЈ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињују информације из различитих делова текста 1 СЈ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у текс објашњава зашто је лик поступио на одређени начинн, или вреднуј у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој догађајима из текста 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позиваући 1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у текст изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информ различитих делова текста

Шта је највеће	22	Циљ теме је да ученици овладају основним законитостима српскогкњижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају,доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и другауметничка остварења из српске и светске баштине. Задаци наставе су: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографскихстандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком истилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовимањегове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улогаговорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено иписмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова изилустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање икритичко процењивање прочитаног текста; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновањесценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмскеуметности; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију ителевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија** **Књижевност**	1CJ. 0.1.3. казује текст природно поштујући интонацију реченице / тзв. „певушења“ или „скандирања“ 1 CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 CJ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 CJ.1.3.3. почоње реченицу великим словом, завршава је одговара интерпункцијским знаком 1 CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1 CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста(предвиђа радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, поступака јунака-актера закључује о њиховим особинама, осећањи намерама и сл. 1 CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума се допада , да ли му је занимљив, да ли постоји сличност између ли ситуа- цијаиз текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи непознате 1CJ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, број глаголе) 1 CJ.1.5.1.препознаје књижевне родове на основу формалних одли прозе и драме 1 CJ. 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава, местаи њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/- ев/-ин, -ски /-чки/-шки), правилно пише речцу ЛИ и речцу НЕ; употребљава запету при набрајању 1 CJ. 2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, броје глаголе) 1 CJ. 2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат 1 CJ. 2.4.9. познаје значење речи и фразеологизма који се јављају у текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно употребљава 1CJ .2.5.3. препознаје риму,стих и строфу у лирској песми 1 CJ. 2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и по ликова , и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту 1 CJ. 2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога 1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позиваући 1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у текст изводи сложеније закључке на основу текста, објединујући информ различитих делова текста

		ваннаставних активности (литерарна,језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости,солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међуљудима.		
Какве је боје поток	17	Циљ теме је да ученици овладају основним законитостима српскогкњижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају,доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и другауметничка остварења из српске и светске баштине. Задаци наставе су: - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком истилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовимањегове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улогаговорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено иписмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) ичитања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова изилустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање икритичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као изворомсазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновањесценских	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија** **Књижевност**	1CJ. 0.1.3. казује текст природно поштујући интонацију реченице / тзв. „певушења“ или „скандирања“ 1CJ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описје и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структуира казивање (уводни , средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације 1 CJ.0.1.6 уме на занимљив начин да почне и заврши своје причањ 1 CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју 1 CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 CJ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума се допада , да ли му је занимљив, да ли постоји сличност између ли ситуа- цијаиз текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи н непознате 1CJ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, број глаголе) 1CJ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (ро заједничких именица) и глаголски време (презент, перфекат и футу 1 CJ.1.5.1.препознаје књижевне родове на основу формалних одлик прозе и драме 1 CJ 2.2.1.чита текст природно,поштујући интонацију реченице /ст одреди на ком месту у тексту је пауза место логичког акцента; који треба прочитати брже, а који спорије 1 CJ. 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држ њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски /-чки/-шки), правилно пи ЛИ и речцу НЕ; употребљава запету при набрајању 1 CJ. 2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправљ исправља грешке) 1 CJ. 2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, броје глаголе) 1 CJ. 2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго 1 CJ. 2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат 1 CJ. 2.5.1. разликује лирску од епске песме 1 CJ. 3.2.6.процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. који од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за (познату) игру потпуно и сл.)

		остварења; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културногидентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и другихуметничких остварења; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна,језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међуљудима.		1 СЈ. 3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке и описне, присвојене и градивне придеве,; личне заменице,; основне бројеве 1 СЈ.3.4.2. уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких именица према броју, а глагола, придева према роду и броју
Бескрајна прича	20	Циљ теме је да ученици овладају основним законитостима српскогкњижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају,доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и другауметничка остварења из српске и светске баштине. Задаци наставе су: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком истилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовимањегове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улогаговорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено иписмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) ичитања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестранотумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексикологија** **Књижевност**	1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да опише и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структуира казивање (уводни , средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације 1 СЈ.0.1.6 уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање 1 СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју 1 СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 СЈ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену 1 СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума се допада , да ли му је занимљив, да ли постоји сличност између ли ситуа- цијаиз текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи н непознате 1 СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста(предвиђа радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, поступака јунака-актера закључује о њиховим особинама, осећањи намерама и сл. 1 СЈ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама,варира језички изр речи и реченици, типове реченица, дужину реченице...) 1 СЈ. 2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст 1СЈ .2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу 1СЈ .2.5.3. препознаје риму,стих и строфу у лирској песми

		икритичко процењивање прочитаног текста; - поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновањесценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмскеуметности; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује иунапређује; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна,језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости,солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међуљудима.		
Наджњева семомак и девојка	10	Циљ теме је да ученици овладају основним законитостима српскогкњижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати. Задаци наставе српског језика: - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовимањегове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улогаговорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено иписмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) ичитања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међуљудима.	**Говорна култура** **Писано изражавање**	1 СЈ.0.1.6 уме на занимљив начин да почне и заврши своје причањ 1 СЈ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену 1 СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста(предвиђа радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, поступака јунака-актера закључује о њиховим особинама, осећањи намерама и сл. 1 СЈ.3.3.3.прилагођава језичко -стилски израз типу текста

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЗА ОДРЕЂЕНИ РАЗРЕД

Предмет: **Енглески језик**	Разред: **трећи**	Недељни фонд часова: **2 часа**	Годишњи фонд часова: **72 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. Настава страних језика треба да:

- подстакне потребу за учењем страних језика;
- подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика;
- олакша разумевање других и различитих култура и традиција;
- стимулише машту, креативност и радозналост;
- подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства.

Оперативни задаци:

Разумевање говора Ученик треба да:

- препознаје гласове (посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију; - разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације;
- разуме кратке дијалоге, приче и песме о познатим темама, које чује уживо, или са аудио-визуелних записа.

Разумевање писаног текста Ученик треба да:

- препознаје слова, написане речи и реченице у вези са познатим појмовима; - поштује правописне знаке приликом читања;
- разуме основна значења кратких писаних и илустрованих текстова о познатим темама.

Усмено изражавање Ученик треба да:

- разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању;
- даје основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставникову помоћ;
- описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама;
- репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице.

Интеракција Ученик треба да:

- реагује вербално и невербално на упутства и постављена питања;
- поставља једноставна питања; - изражава допадање и недопадање;
- учествује у заједничким активностима на часу (у пару, у групи, итд.);
- поставља питања и тражи разјашњења када нешто не разуме.

Писмено изражавање Ученик треба да:
- поштујући правопис преписује, допуњава и пише речи и краће реченице у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем;
- пише личне податке (име, презиме и адресу);
- допуњава честитку.

Знања о језику:
- препознаје шта је ново научио;
- схвата значај познавања језика;
- користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости);
- разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима.

Садржаји програма	Обрада	Утврђивање	Систематизација	Укупно
New friends	3	3	3	12
People	5	5	3	13
Happy days	4.5	4.5	4	13
At home	4.5	4.5	4	13
Around town	4	4	3	11
Good times	3	4	3	10

Садржаји програма	Број часова	Циљеви и задаци садржаја програма	Начин остваривања програма (методе)	Активности у образовно-васпитномраду
1. New friends **Нови пријатељи** Поздрављање и представљање; да-вање информација о себи и тражење и давање информа-ција о другима; описивање	12	Изрази и речи које се односе на тему; језичке садржаје *Hello! Hi. What's your name? I'm (John). How are you? I'm fine, thank you. How old are you? I'm (eight). Where are you from? I'm from the UK. Goodbye. My flag is (red and white). Who's that? That's my (teacher, Miss Clark). What's this/that?*	-дијалог, -демонстрација -игра, -кооперативна, -интерактивна.	-слушање, -реаговање на команде наставника или са аудио записа, -мануалне активности, -игре, -певање, -класирање и упоређивање, -цртање по диктату,

предмета и места.		*It's a (board). This is a classroom. The board is black. The desks and the chairs are brown* **The Present Simple Tense глагола – to be; показне заменице this/that)**; песме и приче које се односе на тему.		-писање Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, читања, говора и писања, различите технике формативног оцењивања, пројекти.
2. People **Људи** Позив на заједничку активност; исказивање једноставних упутстава и налога; давање основних информација о себи и тражење и давање информација о другима; описивање бића, предмета и места.	13	- Изрази и речи које се односе на тему; језичке садржаје *Let's play! Stand up. I am a teacher. You're a (mermaid). Are you a student? No. I'm a robot. What's that? Is it a (dolphin)? Yes, it is./No, it isn't. She's a (dancer). He's a (waiter). We're (boys).They're (farmers). These are (trees). They're (green and brown). These are (birds). They're (parrots). They're (red and blue). Angelina Jolie and Brad Pitt are actors. They're famous. These are taxis. They're black;***(Императив, The Present Simple Tense глагола – to be; показне заменице this/these);** .знаменитости Лондона **-** *Big Ben, London Eye, Picadilly Circus, Buckingham Palace;* песме и приче које се односе на тему.	-демонстрација -дијалог, -скеч, -рад у пару и групи, -мануелне активности, -кооперативна, -интерактивна.	-слушање, -понављање, -мануелне активности, - игра улога, -цртање по диктату, -певање, -тотални физички одговор. Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, читања, говора и писања, различите технике формативног оцењивања, пројекти.
3. Happy days	13	Изрази и речи које се односе на тему; језичке садржаје *We're (happy). Are you (sad)? Are you (thirsty)? No, I'm not*	-демонстрација -дијалог, - скеч,	-слушање, -понављање, -мануелне активности,

Срећни дани Исказивање потреба и осећања; описивање бића и места; изражавање способности.		*(thirsty). He's (short). She's (thin). Is she (tall)? Yes, she is./No, she isn't. These (turtles) are (big). Are they (green and brown)? Yes, they are. No, they aren't. Are we (small)? Yes, we are. No we aren't.* **(The Present Simple Tense глагола – to be)** *I can (climb). He can (play tennis). Bats can't see. They can hear. Can you (count to ten)? Yes, I can. No, I can't. This is Mr Brown. He's my P.E. teacher. He can do gymnastics.* **(Модални глагол *can* за изражавање способности)** *Madame Tussaud's is a wax museum in London.The Eiffel Toer is very tall, 324 metres.;* песме и приче које се односе на тему.	-рад у пару и групи, -мануелне активности, -кооперативна, -интерактивна.	- игра улога, -цртање по диктату -певање. Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, читања, говора и писања, различите технике формативног оцењивања, пројекти.
4. At home **Код куће** Описивање бића и места; изражавање поседовања/ непоседовања; исказивање положаја у простору	13	Речи које се односе на тему; језички садржаји *I've got (blue eyes and blonde hair). And you've got a big nose and big ears. He's got four arms. She's got eight fingers. It's got (one) eye and (three) arms. That's my grandmother. She's great. This is (a spider). It's got (eight) legs and (eight) eyes. It's (fast)* **(Have got за описивање људи и животиња);** *Look! This is my house. This is the (living room). Have you got a (brother)? Yes, I have. No, I haven't. I've got a (sister). We've got (computer games). They've got (bikes)* **(Have got за изражавање поседовања);** *Where's (Toto)? He's in the (bedroom). The (pencil) is on/under the (table).***(Предлози за место *in, on, under*);** *There are 600 rooms and 78 bathrooms in Buckingham Palace. The*	-демонстрација -дијалог, -потпун физички одговор, -кооперативна, -интерактивна.	-слушање и реаговање на команде, -рад у паровима и групама, -понављање, -певање, -цртање по диктату, -класирање и упоређивање, -мануалне активности. Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, читања, говора и писања, различите технике формативног оцењивања, пројекти.

		palace is very big; песме и приче које се односе на тему.		
5. Around town **По граду** Изражавање допадања/недопадања; исказивање времена; описивање места; изражавање количине и бројева.	11	Изрази и речи који се односе на тему; језичке садржаје *I like (oranges). I don't like (apples). Do you like (chocolate)? Yes, I do. No, I don't. Mmm… I like salad.* **(Глагол *like* за изражавање допадања/недопадања);** *What's the time? It's seven o'clock. It's breakfast time. It's twelve o'clock. It's lunchtime. It's six o'clock. It's dinnertime. I like your town. It's great. There's a (museum, a zoo and a big park). There are (two cinemas), too. Is there a (violin) in the (museum)?Yes, there is. No, there isn't. Are there (drums) in the (museum)?Yes, there are. No, there aren't. How many (cars) are there? There are (twenty) (cars).* **(Егзистенцијално *there is/are;* правилна множина именица; бројеви до 20);** песме и приче које се односе на тему.	демонстрација -дијалог, -потпун физички одговор, -кооперативна, -интерактивна.	-слушање и реаговање на команде, -рад у паровима и групама, -понављање, -певање, -цртање по диктату, -класирање и упоређивање, -мануалне активности. Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, читања, говора и писања, различите технике формативног оцењивања, пројекти.
6. Good times Добра времена Описивање бића (људи); изража-вање радњи у садашњости;	10	Изрази и речи који се односе на тему; језичке садржаје *Look! She's wearing a (green skirt). He's wearing a (tall hat). I'm wearing (blue trousers). Are you wearing…? Yes, I am. No, I'm not. Is he/she wearing…? Yes, he/she is. No, he/she isn't. He's from Scotland. he*	демонстрација -дијалог, -потпун физички одговор, -кооперативна, -интерактивна.	-слушање и реаговање на команде, -рад у паровима и групама, -понављање, -певање, -цртање по диктату, -класирање и

исказивање времена;		*isn't wearing trousers. He's wearing a kilt.* **(The Present Continuous Tense за описивање изгледа – шта неко има на себи);** *What are they doing? They're (playing). What are you doing? Wer're (eating hot dogs). I'm (riding a horse). She's (talking to…). He's (having fun).* **(The Present Continuous Tense за описивање тренутних радњи);** *What day is it today? It's (Monday). What is the weather like? It's (snowy) It's (windy) in (Wellington), (cloudy) in (London),* песме и приче које се односе на тему.		упоређивање, -мануалне активности. Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, читања, говора и писања, различите технике формативног оцењивања, пројекти.

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЗА ОДРЕЂЕНИ РАЗРЕД

Предмет: **Математика**	Разред: **трећи**	Недељни фонд часова: **5 часова**	Годишњи фонд часова: **180 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Циљ наставе математике у основној школи јесте: да ученици усвоје елементарнаматематичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; даоспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних
задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и засамообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научногпогледа на свет и свестраном развитку личности ученика.
Задаци наставе математике јесу:
- да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторниходноса и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу;

- да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге ипримене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичкомоделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад;
-да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког,стваралачког и апстрактног мишљења;
- да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичкурадозналост у посматрању и изучавању природних појава;
- да ученици стичу навику и обучавају се у коришћењу разноврсних извора знања;
- да ученицима омогући разумевање одговарајућих садржаја природних наука идопринесе радном и политехничком васпитању и образовању;
- да изграђује позитивне особине ученикове личности, као што су: истинољубивост,упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самостални рад;
- да интерпретацијом математичких садржаја и упознавањем основних математичкихметода допринесе формирању правилног погледа на свет и свестраном развитку личностиученика;
- да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јаснећу ипрецизност изражавања у писменом и усменом облику;
- да ученици усвоје основне чињенице о скуповима, релацијама и пресликавањима;
- да ученици савладају основне операције с природним, целим, рационалним и реалнимбројевима, као и основне законе тих операција;
- да ученици упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њиховеузајамне односе;
- да оспособи ученике за прецизност у мерењу, цртању и геометријскимконструкцијама.

Оперативни задаци:
Ученици треба да:
- савладају читање, писање и упоређивање природних бројева до 1000;
- упознају римске цифре (I, V, X, L, C, D, M) и принцип читања и писања бројевапомоћу њих;
- успешно обављају све четири рачунске операције до 1000;
- упозната својства операција користе за рационалније (лакше) рачунање;
- упознају зависност резултата од компонената операције;
- знају да израчунају вредност бројевног израза са највише три операције;
- умеју да прочитају и запишу помоћу слова својства рачунских операција;
- знају да одреде вредност израза са словима из дате вредности слова;
- знају да решавају једноставније једначине у скупу бројева до 1000;
- упознају и правилно записују разломке чији је бројилац 1, а именилац мањи илиједнак 10;
- успешно решавају текстуалне задатке;
- формирају представе о правој и полуправој;
- уочавају и умеју да цртају прав, оштар и туп угао;
- знају да цртају паралелне и нормалне праве, квадрат, правоугаоник, троугао икружницу (помоћу лењира, троугаоника и шестара);
- стичу представе о подударности фигура (преко модела и цртања);
- знају да одреде обим правоугаоника, квадрата и троугла;
- упознају мерење масе тела и запремине течности, као и нове јединице за време(година, век).

Корелација са другим предметима :
Српски језик, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко васпитање, грађанско васпитање, верска настава

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Блок бројева до 1000	**53**	**63**	**22**	**138**

Геометријске фигуре и њихови међусобни односи	**17**	**12**	**4**	**33**
Мерење и мере	**5**	**3**	**1**	**9**
	75	**78**	**27**	**180**

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА	СТАНДАРДИ
Блок бројева до 1000	138	Циљ теме је да ученици усвоје елементарнаматематичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; даоспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврснихзадатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и засамообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научногпогледа на свет и свестраном развитку личности ученика. Задаци наставе су: - да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторниходноса и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу; - да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге ипримене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичкомоделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад; -да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког,стваралачког и апстрактног мишљења; - да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичкурадозналост у посматрању и	Природни бројеви и операције са њима Разломци	1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број,уме да упореди б величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој 1МА.1.1.3. множи и дели без остатка(троцифрене бројеве једно оквиру прве хиљаде 1МА. 1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом 1МА.1.1.5.уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде 1МА.1.3.1.уме да прочита и формално запише разломак 1/n (n<10)и препозна његов графички приказ 1МА.1.3.2.уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине 1МА. 2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран највећи, најмањи, предходни, следећи број) и разуме декадни б 1МА. 2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближ броју 1МА. 2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза

		изучавању природних појава; - да ученицима омогући разумевање одговарајућих садржаја природних наука идопринесе радном и политехничком васпитању и образовању; - да изграђује позитивне особине ученикове личности, као што су: истинољубивост,упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самостални рад; - да интерпретацијом математичких садржаја и упознавањем основних математичкихметода допринесе формирању правилног погледа на свет и свестраном развитку личностиученика; - да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јаснећу ипрецизност изражавања у писменом и усменом облику; - да ученици савладају основне операције с природним, целим, рационалним и реалнимбројевима, као и основне законе тих операција;		1МА. 2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције 1МА.2.1.5.уме да решава једначине 1МА.2.3.1.уме да препозна разломак a/b(b<10,a<b) када је графички приказан на фигури подељеној на b делова 1МА. 3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака 1МА. 3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени 1МА. 3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више поштујући приоритет 1МА. 3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке у тек форми 1МА.3.1.5. уме да одреди решења неједначине са једном опера 1МА.3.3.1.уме да прочита,формално запише и графички прика a/b(b<10,a<b)
Геометријск фигуре и њихови међусобни односи	33	Циљ теме је да ученици усвоје елементарнаматематичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; даоспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврснихзадатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и засамообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научногпогледа на свет и свестраном развитку личности ученика. Задаци наставе су: - да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторниходноса и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу; - да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге ипримене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичкомоделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад; -да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког,стваралачког и апстрактног мишљења; - да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичкурадозналост у посматрању и изучавању природних појава; - да ученици стичу навику и обучавају се у коришћењу разноврсних извора знања; - да ученицима омогући разумевање одговарајућих садржаја природних наука идопринесе радном и политехничком	Геометрија	1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат,круг,троугао,правоугаоник, тачка,дуж, права, полупра уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (пар нормалност ,припадност) 1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објеката, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица 1МА.1.2.4. користи поступак мерења површине објеката, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у 1МА.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине 1МА.2.2.4. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоуга су подаци дати у истим мерним јединицама 1МА.3.2.2. уме да израчуна обим троугла,квадрата и правоугао

		васпитању и образовању; - да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јасноћу ипрецизност изражавања у писменом и усменом облику; - да ученици усвоје основне чињенице о скуповима, релацијама и пресликавањима; - да ученици упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њиховеузајамне односе; - да оспособи ученике за прецизност у мерењу, цртању и геометријскимконструкцијама.		
Мерење и мере	**9**	Циљ теме је да ученици усвоје елементарнаматематичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; даоспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврснихзадатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и засамообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научногпогледа на свет и свестраном развитку личности ученика. Задаци наставе су: - да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторниходноса и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу; -да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког,стваралачког и апстрактног мишљења; - да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичкурадозналост у посматрању и изучавању природних појава; - да ученици стичу навику и обучавају се у коришћењу разноврсних извора знања; - да интерпретацијом математичких садржаја и упознавањем основних математичкихметода допринесе формирању правилног погледа на свет и свестраном развитку личностиученика; - да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јасноћу ипрецизност изражавања у писменом и усменом облику; - да ученици усвоје основне чињенице о скуповима, релацијама и пресликавањима; - да ученици упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њиховеузајамне односе; - да оспособи ученике за прецизност у мерењу, цртању и геометријскимконструкцијама.	Геометрија Мерење и мере	1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе 1МА.1.4.2.Зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности(l,dl,ml) 1МА.1.4.3. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (kg, t) 1МА.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме 1МА.2.2.2.претвара јединице за мерење дужине 1МА.2.4.3.претвара јединице за мерење запремине течности из већих у мање 1МА.2.4.4.претвара јединице за мерење масе из већих у мање 1МА.3.4.1.Зна јединице за време(секунда, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединце у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама. 1МА.3.4.2 претвара јединице за мерење запремине течности

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЗА ОДРЕЂЕНИ РАЗРЕД

Предмет: **Природа и друштво**	Разред: **трећи**	Недељни фонд часова: **2 часа**	Годишњи фонд часова: **72 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Општи циљ интегрисаног наставног предмета Природа и друштво јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

Остали циљеви и задаци овог наставног предмета су:

- развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова;
- развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности;
- развијање основних елемената логичког мишљења;
- развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења;
- оспособљавање за самостално учење и проналажење информација;
-интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва;

- стицање елементарне научне писмености и стварање основа за даље учење;
- усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и дограђивања;
- развијање еколошке свести

Оперативни задаци:

-развијање основних научних појмова из природних и друштвених наука;
- развијање основних појмова о ширем природном и друштвеном окружењу - завичају;
- развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења;
- развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности;
- развијање основних елемената логичког мишљења;
- стицање елементарне научне писмености, њена функционална применљивост и развој процеса учења;
- оспособљавање за сналажење у простору и времену;
- разумевање и уважавање сличности и разлика меёу појединцима и групама;
- коришћење различитих социјалних вештина, знања и умења у непосредном окружењу;
- развијање одговорног односа према себи, окружењу и културном наслеђу.

Корелација са другим предметима :
Српски јњњзик, математика, музичка култура, ликовна култура, физичко васпитање, народна традиција, грађанско васпитање, верска настава

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Природа-човек – друштво	30	10	2	42
Кретање у простору и времену	4	2	/	6
Наше наслеђе	4	2	1	7
Материјали и њихова употреба	7	2	/	9

Људска делатност	6	1	1	8
	51	17	4	72

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА	СТАНДАРДИ
Природа-човек – друштво	**42**	Циљ теме је да ученици упознају себе, своје природно и друштвено окружење и развијање способности код ученика за одговоран живот у окружењу. Задаци наставе су: - развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - оспособљавање за самостално учење и проналажење информација; -интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва; - стицање елементарне научне писмености и стварање основа за даље учење; - усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и дограђивања; - развијање еколошке свести -развијање основних научних појмова из природних и друштвених наука; - развијање основних појмова о ширем природном и друштвеном окружењу - завичају; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно	**Жива и нежива природа** **Екологија** **Материјали** **Кретање и оријентација у простору** **Држава Србија и њена прошлост**	1ПД.1.2.3.разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1ПД.1.3.1.зна основна својства воде, ваздуха и земљишта 1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору; лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти 1ПД.1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вод 1ПД.2.1.1разуме повезаност живе и неживе природе 1ПД.2.1.2.зна зна основне разлике између биљака, животиња и људи 1ПД.2.1.5.разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту 1ПД.2.1.6.разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници 1ПД.2.3.1.зна сложенија својства воде и ваздуха:агрегатно стање и кретање 1ПД.2.3.2.зна да су различита својства воде, ваз земљишта последица њиховог различитог саста 1ПД.2.4.3. уме да пронађе тражене улице и обје плану насеља 1ПД.2.6.2.зна основне одлике рељефа и вода у Србији 1ПД.3.1.1.разуме повезаност живе и неживе пр

		упознавање окружења; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - стицање елементарне научне писмености, њена функционална применљивост и развој процеса учења; - оспособљавање за сналажење у простору и времену; - разумевање и уважавање сличности и разлика међу појединцима и групама; - коришћење различитих социјалних вештина, знања и умења у непосредном окружењу;		мање очигледним примерима 1ПД.3.3.1.разуме како загревање и хлађење вод утичу на појаве у природи 1ПД.3.4.1.уме да чита географску карту примен знања о странама света и значењу картографски
Кретање у простору и времену	**6**	Циљ теме је да ученици упознају себе, своје природно и друштвено окружење, кретања и оријентације у простору и развијање способности код ученика за одговоран живот у окружењу. Задаци наставе су: - развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - оспособљавање за самостално учење и проналажење информација; -интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва; - стицање елементарне научне писмености и стварање основа за даље учење; - усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и доградњивања; - развијање еколошке свести -развијање основних научних појмова из природних и друштвених наука; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - оспособљавање за сналажење у простору и времену; - коришћење различитих социјалних вештина, знања и умења у непо окружењу;	**Кретање и оријентација у простору**	1ПД.1.4.1. уме да препозна кретање тела у различитим појавама 1ПД.1.4.4.зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век 1ПД.1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника и календара 1ПД.2.4.1.зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облика тела 1ПД.2.4.2. зна да се светлост креће праволинијски 1ПД.3.4.1. уме да чита географску карту примењући знања о странама света и значењу картографских знакова
Наше наслеђе	**7**	Циљ теме је да ученици упознају себе, своје природно и друштвено окружење и развијање способности код ученика за одговоран живот у окружењу. Задаци наставе су:		1ПД.1.6.4. зна најважније догађаје, појаве и лич прошлости 1ПД.1.6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости 1ПД.1.6.6 .зна шта су историјски извори и

		- развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова; - развијање основних елемената логичког мишљења; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - оспособљавање за самостално учење и проналажење информација; -интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва; - усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и доградњивања; - развијање еколошке свести - развијање основних појмова о ширем природном и друштвеном окружењу - завичају; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - развијање основних елемената логичког мишљења; - оспособљавање за сналажење у простору и времену; - разумевање и уважавање сличности и разлика међу појединцима и групама; - коришћење различитих социјалних вештина, знања и умења у непо окружењу;	**Држава Србија и њена прошлост**	именује их 1ПД.2.6.5. уочава сличности и разлике између н живота некад и сад 1ПД.2.6.7. препознаје на основу карактеристичн историјских извора о ком историјском периоду личности је реч
Материјали њихова употреба	**9**	Циљ теме је да ученици упознају себе, своје природно и друштвено окружење и развијање способности код ученика за одговоран живот у окружењу. Задаци наставе су: - развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - оспособљавање за самостално учење и проналажење информација; -интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва; - стицање елементарне научне писмености и стварање основа за даље учење; - усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и доградњивања; - развијање еколошке свести -развијање основних научних појмова из природних и друштвених наука; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно	**Материјали**	1ПД.1.3.4.зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичносст, густина, растворљивост, проводљивост, намагнетисаност 1ПД.1.3.5.зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје предмете у свом окружењу 1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настау због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха 1ПД.2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање 1ПД.2.3.3.разликује материјале који су добри п топлоте и електрицитета од оних који то нису 1ПД.2.3.4.зна да топлотна и електрична провод материјала одређују њихову употребу и препоз примере у свом окружењу 1ПД.2.3.5.разликује повратне и неповратне промене материјала 1ПД.3.3.1.разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на промене у природи 1ПД.3.3.2.примењује знање о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу

		упознавање окружења; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - стицање елементарне научне писмености, њена функционална применљивост и развој процеса учења;		
Људска делатност	**8**	Циљ теме је да ученици упознају себе, своје природно и друштвено окружење и развијање способности код ученика за одговоран живот у окружењу. Задаци наставе су: - развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - оспособљавање за самостално учење и проналажење информација; -интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва; - стицање елементарне научне писмености и стварање основа за даље учење; - усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и дограђивања; - развијање еколошке свести -развијање основних научних појмова из природних и друштвених наука; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - оспособљавање за сналажење у простору и времену; - разумевање и уважавање сличности и разлика међу појединцима и групама; - коришћење различитих социјалних вештина, знања и умења у непо окружењу;	**Екологија** **Друштво**	1ПД.1.2.3.разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1ПД.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу 1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере уаштите 1ПД.2.5.1.зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова 1ПД.2.5.2.зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама 1ПД.2.5.3.разуме повезаност и међузависност р људских делатности

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЗА ОДРЕЂЕНИ РАЗРЕД

Предмет: **Музичка култура**	Разред: **трећи**	Недељни фонд часова: **1 час**	Годишњи фонд часова: **36 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Циљ

- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности;
- оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања;
- развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем музичке традиције икултуре свога и других народа.

Задаци

- неговање способности извоёења музике (певање/свирање);
- стицање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука;
- подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима (извођење,слушање, истраживање и стварање музике);
- упознавање традиционалне и уметничке музике свога и других народа;
- развијање критичког мишљења;
- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности.

Оперативни задаци:

Ученици треба да: - певају песме по слуху; - слушају вредна дела уметничке и народне музике; - изводе дечје, народне и уметничке игре; - свирају на дечјим музичким инструментима; - усвајају основе музичке писмености
Корелација са другим предметима : Српски језик, математика, природа и друштво, ликовна култура, физичко васпитање, народна традиција, грађанско васпитање, верска настава

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	9	4	2	15
СТВАРАЊЕ МУЗИКЕ	1	7	4	12
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	7	2	/	9
	17	**13**	**6**	**36**

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЗА ОДРЕЂЕНИ РАЗРЕД

Предмет: **Ликовна култура**	Разред: **трећи**	Недељни фонд часова: **2 часа**	Годишњи фонд часова: **72 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да се подстиче иразвија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократскимопредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.

Задаци:

- настава ликовне културе има задатак да развија способност ученика за опажањеоблика, величина, светлина, боја, положаја облика у природи;
- да развија памћење, повезивање опажених информација, што чини основу за увођењеу визуелно мишљење;
-стварање услова за разумевање природних законитости и друштвених појава;
- стварати услове да ученици на сваком часу у процесу реализације садржаја користетехнике и средства ликовно-визуелног изражавања;
- развијање способности за препознавање традиционалне, модерне, савременеуметности;
- развијати ученикове потенцијале у области ликовности и визуелности, те му помагатиу самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;
- развијати љубав према вредностима израженим у делима свих облика уметности;
- да ствара интересовање и потребу за посећивање изложби, галерија, музеја и чувањекултурних добара;
- да осетљивост за ликовне и визуелне вредности коју стичу у настави, учениципримењују у раду и животу;
- развијати сензибилитет за лепо писање;
- развијати моторичке способности ученика.

Оперативни задаци:

-ликовно изражавање ученика у функцији развијања мишљења и визуелног ликовног естетског сензибилитета за медијуме, уз коришћење разних материјала за компоновање, покрет у композицији, орнаментику, простор, одабирање случајно добијених ликовних односа по личном избору, плакат и ликовне поруке као могућност споразумевања;
- увођење ученика у различите могућности комуникација;

- стварање услова за развијање свести о потреби чувања човекове природне и културне околине, те активног учествовања у квалитетном естетском и просторном уређењу животне околине.
Корелација са другим предметима : Српски језик, математика, природа и друштво, музичка култура, физичко васпитање, народна традиција, грађанско васпитање, верска настава

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Коришћење разних материјала за компоновање	6	18	2	16
Композиција и покрет у композицији	6	4	/	10
Орнаментика	4	6	2	12
Случајно добијени ликовни односи по личном избору ученика	2	4	/	6
Простор (повезивање разних облика у целину)	10	4	2	16
Плакат , билборд, реклама	4	2	/	6
Ликовне поруке као могућност споразумевања	2	4	/	6
	34	**32**	**6**	**72**

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЗА ОДРЕЂЕНИ РАЗРЕД

Предмет: **Физичко васпитање**	Разред: **трећи**	Недељни фонд часова: **3 часа**	Годишњи фонд часова: **108 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Циљ физичког васпитања јесте да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.
Задаци наставе физичког васпитања јесу:
- подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;
- стицање моторичких способности;
- развој и усавршавање моторичких способности;
- стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање ради разумевања значаја и
- суштине физичког васпитања дефинисаног циљем овог васпитно-образовногподручја;
- формирање морално-вољних квалитета личности;
- оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневнимусловима живота и рада;
- стицање и развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове средине

Оперативни задаци:

-задовољавање основних дечјих потреба за кретањем и игром;
- развијање координације, гипкости, равнотеже и експлозивне снаге;
- стицање моторичких умења у свим природним (филогенетским) облицима кретања у различитим условима: елементарним играма, ритмици, плесним вежбама и вежбама на тлу; упознавање са кретним могућностима и ограничењима сопственог тела;
- стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање хигијенских навика;
- формирање и овладавање елементарним облицима кретања - "моторичко описмењавање";
- стварање услова за социјално прилагоёавање ученика на колективан живот и рад.

Корелација са другим предметима :
Српски језик, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, народна традиција, грађанско васпитање, верска настава

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Атлетика	31	29	5	65
Вежбе на справама и тлу	7	4	1	12
Ритмичка гимнастика и народни плес	9	12	2	23
Основи тимских игара	4	3	1	8
	51	**48**	**9**	**108**

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЗА ОДРЕЂЕНИ РАЗРЕД

Предмет: **Народна традиција**	Разред: **трећи**	Недељни фонд часова: **1 час**	Годишњи фонд часова: **36 часова**

Циљ и задаци предмета:Усвајање елементарних знања о: // разлици између фолклорног и актуелног окружења и то кроз: - упознавање са основним фолклорним текстовима (бајке, легенде, приче, песме,пословице); - упознавање са дечијим фолклором (игре и кратке текстуалне форме као што су загонетке, успаванке, разбрајалице итд.);
- усвајање елементарних знања о носећим наставним методама (различити за сваки разред у провм циклусу);
// годишњем циклусу ,и то кроз познавање: - основних разлика између градског и сеоског начина живота, - основних сезонских радова, - основних обичајно-обредних радњи везаних за те радове, - основних и општих празника,
- обичајно-обредних радњи везаних за те празнике. - развијање знања о фолклорним пазницима , биљкама, хлебовима и кући – дому, -познавање разлике између затвореног и отвореног простора (ливада-кућа); - упознавање различитих градиционалних заната у окружењу,
- стицање елементарних знања о појединим традиционалним занатима, - упознавање са фолклорним веровањима као пратећим формама традиционалних заната, - упознавање карактеристичних обичајно– обредних облика понашања везаних за одређене традиционалне занате,
- упознавање типичних традиционалних заната урбаних и рурарних средима, - схватање значаја о чувању и неговању традиционалних заната

Корелација са другим предметима :
Српски језик, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко васпитање, грађанско васпитање, верска настава

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -

На почетку нешто слатко	3	1	/	4
За ковача треба снага	3	1	/	4
Двапут мари, јендом сеци	6	2	1	9
Крзно и кожа од главе до пете	4	1	/	5
За столара треба дара	4	1	/	5
И још понеко…	5	2	2	9
	25	8	3	36

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЗА ОДРЕЂЕНИ РАЗРЕД

Предмет: **Грађанско васпитање**	Разред: **трећи**	Недељни фонд часова: **1 час**	Годишњи фонд часова: **36 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Општи циљ предмета Сазнање о себи и другима је подстицање развоја личности исоцијалног сазнања код ученика трећег разреда основне школе. Овај предмет треба да пружимогућност ученицима да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања, и даизграде сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне,компетентне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштујеи себе и друге.

Задаци:

У образовно-васпитном раду на реализацији овог предмета разликујемо неколикоосновних задатака:

- подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима;
- подстицање развоја самопоуздања и личне одговорности;
- оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствене потребе и потребе других,и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге;
- развијање свести о потреби уважавања различитости и особености; уочавање ипревазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло;
- оспособљавање ученика за ненасилно решавање сукоба;
- развијање појма пријатељства;
- оспособљавање ученика да разумеју неопходност правила која регулишу живот узаједници и да кроз договарање активно доприносе поштовању или мењању правила
сагласно са потребама;
- оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни даактивно учествују у њиховом остваривању;
- развијање и неговање еколошке свести;
- развијање моралног расуёивања и неговање основних људских вредности;
- оспособљавање ученика да активно доприносе развоју школе по мери дете

Корелација са другим предметима :
Српски језик, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко васпитање, народна традиција, верска настава

Наставне теме	Број часова
Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	2
Уважавање различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло	9
Пријатељство и моралне дилеме у вези са тим; развијање појма пријатељства и моралног расуёивања (крађа, лаж)	5
Појединац и заједница; правила која регулишу живот у заједници; права и одговорности; договарање.	9
Заштита од насиља: ненасилно решавање сукоба	3
Развијање моралног расуђивања	4
Развијање еколошке свести; брига о животињама и биљкама	3
Евалуација	1
	36

Предмет: **Верска настава**	Разред: **Трећи**	Недељни фонд часова: **1 час**	Годишњи фонд часова: **36 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Да се посведоче садржаји вере и духовно искуство православне цркве.Подстаћи потребу и способност за постављање питања о смислу постојања света и човека.Подстаћи ученике да негују,чувају и одржавају свој национални и културни индетитет.Да се развије и негује тежња ка одговорном и заједничком животу са другим људима.

Оперативни задаци:Пружити ученицима основна знања о очењу о стварања ;омугућити ученицима да разумеју да Бог ствара човека и природу из љубави и жели да буду заједно;омогућити ученицима да је човек у природној вези са свиме оним што је Бог створио;објаснати зашто је човек икона Божија(сличан Богу);омогућити ученицима да увиде разлику између Бога и створене природе;омогућити ученицима да увиде да Бог ствара њвет из љубави,да брине о свету и да је Бог из љубави према свету и човеку послао Сина у свет;пружити ученицима основ за разумевање да се лични однос са Богом остварује кроз служење Богу и ближњима;да Бог стварањем дарује постојање човеку и природи;Светитељи најбољи пример односа човека и Бога ;пружити основна знања о светом Сави као нашем примеру служења ;пружити основ за разумевање да хлеб и вино наши дарови представљају свет у малом;пружити основ за разумевање разлога приношења Богу хлеба и вина на Лирургији;ученицима пружити основ за разумевање да нас Христос толико воли да је дао свој живот за нас и да је васкрсао и победио смрт;чување природе ,одговорност човека ;омогућити ученицима да увиде на које све начине уништавају природу,тј.да загађење потиче од човека;човек позван да брине о природи;рзвијати скромност код ученика.

Садржаји програма	Обрада	Утврђивање	Систематизација	Укупно
Увод			1	1
Бог ствара свет и човека	4	1	1	6
Бог нас воли	4	1	1	6
Заједница Бога и света кроз човека	4	1	1	6
Литургија-преображени свет	3	1	1	5
Човек и природа	3	1	1	5

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА 3. РАЗРЕД

НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	**Управни и неуправни говор**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	Помоћ ученицима који слабије разумеју и савладавају градиво или ученицима који су дуже одсуствовали са наставе. Утврђивање и увежбавање градива које ученицима није у потпуности јасно.
2.	**Субјекат и предикат**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
3.	**Именице**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
4.	**Употреба великог слова**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
5.	**Писање речце НЕ уз глаголе**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
6.	**Глаголи**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
7.	**Речи које означавају место, време, начин вршења радње**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
8.	**Описни и присвојни придеви**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
9.	**Описни и присвојни придеви**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
10.	**Скраћенице**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко	јануар	учитељица	

		учење			
11.	**Употреба великог слова**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
12.	**Писање речце ЛИ и НЕ**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
13.	**Служба речи у реченици**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
14.	**Служба речи у реченици**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
15.	**Глаголи**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
16.	**Писање бројева словима**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
17.	**Врсте речи и функција у реченици**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
18.	**Врсте речи и функција у реченици**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ МАТЕМАТИКЕ 3. РАЗРЕД

НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	**Бројеви прве хиљаде**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	Помоћ ученицима који слабије разумеју и савладавају градиво или ученицима који су дуже одсуствовали са наставе. Утврђивање и увежбавање градива које ученицима није у потпуности јасно.
2.	**Упоређивање бројева прве хиљаде**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
3.	**Римске цифре**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
4.	**Сабирање и одузимање у оквиру прве хиљаде**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
5.	**Сабирање и одузимање у оквиру прве хиљаде**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
6.	**Сабирање и одузимање у оквиру прве хиљаде**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
7.	**Права, полуправа и раван**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
8.	**Многоугао**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
9.	**Врсте углова**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
10.	**Множење бројем 10 и 100**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	учитељица	
11.	**Дељење бројем 10 и 100**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
12.	**Множење и дељење преко 100**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
13.	**Множење и дељење преко 100**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	

14.	**Обим правоугаоника и квадрата**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
15.	**Дељење са остатком**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
16.	**Једначине и неједначине**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
17.	**Разломци**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
18.	**Разломци**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	

ПРОГРАМ РАД ФОЛКЛОРНЕ СЕКЦИЈЕ 3. РАЗРЕД

НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	**Избор ученика**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	Циљ фолклорне секције је увођење ученика у свет традиције и очување културне баштине. У оквиру секције ученици се упознају са новим кореографијама и свим битним елементима фолклора.
2.	**Проверавање знања ученика**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
3.	**Упознавање ученика са планом секције**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
4.	**Формирање кола**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
5.	**Укључивање нових чланова**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	

6.	**Влашко коло – основни кораци**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
7.	**Проверавање научених основних корака**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
8.	**Формирање кола ученика**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
9.	**Вежбање**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
10.	**Вежбање различитих корака влашког кола**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
11.	**Слушање музике и одабир кола за игру**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
12.	**Вежбање корака влашког кола**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
13.	**Укључивање кореографије за научене кораке**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
14.	**Уигравање наученог кола**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
15.	**Слушање музике и одабир кола за игру**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
16.	**Вежбање основних корака српског кола**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	

17.	**Формирање кола за српске игре**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
18.	**Вежбање корака влашког и српског кола**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	Јануар	учитељица	
19.	**Кореографија за српску игру**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	учитељица	
20.	**Проверавање научених корака влашког кола**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
21.	**Проверавање научених корака српског кола**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
22.	**Влашко коло са кореографијом**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
23.	**Српско коло са кореографијом**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
24.	**Припремамо се за предстојеће такмичење**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
25.	**Вежбање**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
26.	**Вежбамо кораке влашког кола**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
27.	**Вежбамо кораке српског кола**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	

28.	**Кореографија за научене кораке**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
29.	**Уигравање са кореографијом**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
30.	**Вежбамо**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
31.	**Вежбамо кораке**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
32.	**Вежбамо**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
33.	**Уигравање научених корака влашког кола**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
34.	**Уигравање научених корака српског кола**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
35.	**Припремамо се за приредбу за крај школске године**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	
36.	**Дружимо се уз музику**	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	

ПРОГРАМ РАД ОДЕЉЕЊСКЕ ЗАЈЕДНИЦЕ 3. РАЗРЕД					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Поново у школи– повратак у школу. Бирамо председника ОЗ.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	Стварање повољне атмосфере за успостављање социјалних односау одељењу од којих зависи квалитет и степен развоја ученичког колектива и правилан однос међу половима.Стварање културних, радних и моралних навика,ставова иуверења ученика.Упознавање ученике са правилима живота и рада школе.
2.	Мој портфолио – презентовање портфолија	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
3.	Ово сам ја – представљање себе, колико се познајемо међу собом	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
4.	Како да откријем своје способности – ученици износе своја интересовања	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
5.	Кад порастем бићу...	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
6.	Дечја недеља	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
7.	Како да учимо –уче како да уче и стекну навике у учењу	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
8.	Мој радни дан – организујемо радни дан и слободно време	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
9.	Рођенданско стабло – знаком представљамо наш датум рођења	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
10.	Десет топлих речи – бирамо најлепше речи да	Групно,учење кроз игру, вршњачко	новембар	учитељица	

	се обратимо	учење			
11.	Хајде да се договоримо	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
12.	Хајде да се дружимо – како да се дружимо	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
13.	Кад настане збрка	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
14.	Толеранција према разлика	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
15.	Да ли смо испунили досадашњи циљ – анализа портфолија да ли су ученици постигли резултате које су до сада поставили	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
16.	Наша радна соба – како уредити радну собу	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
17.	Новогодишњи маскембал – организујемо маскембал на нивоу разреда	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
18.		Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	Јануар	учитељица	
19.	Божић	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	учитељица	
20.	Свети Сава – правимо пано поводом Светог Саве	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	

21.	Правила у учионици – усвајање правила у учионици, поштовање правила	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
22.	Уредимо учионицу – како да уредимо и чувамо и како да се понашамо у учионици и школи. Уређивање паноа	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
23.	Еколошке заповести – стичемо основна знања из екологије	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
24.	Рециклирај не фолирај	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
25.	Честитка за маму, баку – правимо честитку за маму или баку поводом осмог марта	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
26.	Мој први хербаријум – сакупљамо и правимо хербаријум биљака из нашег краја	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
27.	Мој први хербаријум – сакупљамо и правимо хербаријум биљака из нашег краја	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
28.	Здравље на уста улази	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
29.	Добродошлица ластавицама	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	

30.	Весели одељенски састанак –први април дан шале	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
31.	Ускршњи штанд – припремамо штанд за Ускрс	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
32.	Да ли смо безбедни у саобраћају – уочавамо правила у саобраћају компјутер	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
33.	Шта треба да читам – развијамо љубав према читању	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
34.	Правимо наш часопис – електронска форма	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
35.	Научили смо – представљамо свој портфолио	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	
36.	Желим да се представим – припремамо приредбу за крај школске године	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЗА ОДРЕЂЕНИ РАЗРЕД

Предмет:	Разред:	Недељни фонд часова:	Годишњи фонд часова:
Српски језик	**четврти**	**5 часова**	**180 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да Завод за унапређивање образовања и васпитања упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине. Задаци наставе српског језика: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима.

Оперативни задаци:

- проширивање знања о простој реченици и њеним деловима;
- савладавање основних појмова о променљивим и непроменљивим речима;
- оспособљавање за изражајно читање и казивање;
- поступно оспособљавање ученика за самостално тумачење основне предметности књижевног текста и сценских дела (осећања, фабула, радња, ликови, поруке, стилогеност сценског израза);
- навикавање на сажето и јасно усмено и писмено изражавање према захтевима програма;
- савладавање основа методологије израде писмених састава.

Корелација са другим предметима :
Математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко васпитање, народна традиција, грађанско васпитање, верска настава

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Мирише јесен	12	3	7	22
Три сам земље прелазио...	15	2	6	23
Њихова дела нас снаже	9	2	7	18
Снежни траг	9	6	7	22
Као златно јагње	6	2	/	8
У земљи чуда	8	7	3	18
Ко у гори цвеће шарено	11	5	6	22
Пролећни немир	9	6	2	17

Бескрајна прича	8	8	4	20
Наджњева се	5	3	2	10
	92	**44**	**44**	**180**

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА	СТАНДАРДИ
Мирише јесен	22	Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да Завод за унапређивање образовања и васпитања упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине. Задаци наставе српског језика: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности;	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија** **Књижевност**	1 СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања 1СЈ. 0.1.3. казује текст природно поштујући интонацију реченице /стиха без тзв. „певушења“ или „скандирања 1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да опише и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структуира казивање (уводни , средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације 1 СЈ.0.1.6 уме на занимљив начин да почне и заврши своје причањ 1 СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи нек своју идеју 1 СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума 1 СЈ.1.2.5.одређује основну тему текста 1 СЈ.1.3.3. почоње реченицу великим словом, завршава је одговара интерпункцијским знаком 1 СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структ 1 СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности /одри потврдне и одричне) 1СЈ. 1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) 1СЈ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица) и глаголско време (презент, перфекат и футур) 1 СЈ.1.5.1.препознаје књижевне родове на основу формалних одли прозе и драме 1 СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње

		- развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу		књижевноумнетничком тексту 1 СЈ 2.2.1.чита текст природно,поштујући интонацију реченице /ст одреди на ком месту у тексту је пауза место логичког акцента; који треба прочитати брже, а који спорије 1.СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализи обједињујући информације исказане у различитим деловима текста различитим реченицама , пасусима, пољима табеле) 1СЈ.2.2.3.раздваја битне од небитних информација, одређује след д тексту 1 СЈ.2.2.8.износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му /не допада, због чега му је занимљив/незанимљив, да ли се слаже/н поступцима ликова 1 СЈ. 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава, местаи њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/- ев/-ин, -ски /-чки/-шки), правилно пише речцу ЛИ и речцу НЕ; употребљава запету при набрајању 1 СЈ. 2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат 1 СЈ. 2.5.1. разликује лирску од епске песме 1СЈ .2.5.3. препознаје риму,стих и строфу у лирској песми 1 СЈ. 2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и по ликова , и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту 1СЈ.3.3.1.пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; разноврсне синтаксичке констркције, укључујући и сложене 1СЈ.3.3.2.јасно структуира текст (уводни, средишњи и завршни део добро распоређује основну информацију и додатне информације у текста и пасуса 1СЈ.3.3.5. користи богат фонд речи у односу на узраст 1СЈ.3.5.1. разликује лирску од епске песме 1 СЈ.3.5.2. уочава узрочно –последичне везе међу догађајима у тексту

		хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима.		
Три сам земље прелазио...	23	Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да Завод за унапређивање образовања и васпитања упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине. Задаци наставе српског језика: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - упознавање, читање и тумачење популарних и	**Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија** **Књижевност**	1CJ. 0.1.3. казује текст природно поштујући интонацију реченице /стиха без тзв. „певушења“ или „скандирања 1CJ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да опише и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структуира казивање (уводни , средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације 1 CJ.0.1.6 уме на занимљив начин да почне и заврши своје причањ 1 CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи нек своју идеју 1 CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 CJ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума 1 CJ.1.2.5.одређује основну тему текста 1 CJ.1.3.3. почоње реченицу великим словом, завршава је одговара интерпункцијским знаком 1 CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структ 1 CJ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности /одри потврдне и одричне) 1CJ. 1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) 1CJ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица) и глаголско време (презент, перфекат и футур) 1 CJ.1.5.1.препознаје књижевне родове на основу формалних одли прозе и драме 1 CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње књижевноумнетничком тексту 1 CJ 2.2.1.чита текст природно,поштујући интонацију реченице /ст одреди на ком месту у тексту је пауза место логичког акцента; који треба прочитати брже, а који спорије 1.CJ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализи обједињујући информације исказане у различитим деловима текста различитим реченицама , пасусима, пољима табеле) 1CJ.2.2.3.раздваја битне од небитних информација, одређује след д тексту 1 CJ.2.2.8.износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му /не допада, због чега му је занимљив/незанимљив, да ли се слаже/н

		информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима.		поступцима ликова 1 CJ. 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава, местаи њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски /-чки/-шки), правилно пише речцу ЛИ и речцу НЕ; употребљава запету при набрајању 1 CJ. 2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат 1 CJ. 2.5.1. разликује лирску од епске песме 1CJ .2.5.3. препознаје риму,стих и строфу у лирској песми 1 CJ. 2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и по ликова , и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту 1CJ.3.3.1.пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; разноврсне синтаксичке констркције, укључујући и сложене 1CJ.3.3.2.јасно структуира текст (уводни, средишњи и завршни део добро распоређује основну информацију и додатне информације у текста и пасуса 1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи у односу на узраст 1CJ.3.5.1. разликује лирску од епске песме 1 CJ.3.5.2. уочава узрочно –последичне везе међу догађајима у тексту
Њихова дела нас снаже	18	Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да Завод за унапређивање образовања и васпитања упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана		1CJ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да опише и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структуира казивање (уводни , средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације 1 CJ.0.1.6 уме на занимљив начин да почне и заврши своје причањ 1 CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи нек своју идеју

		књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине. <u>Задаци наставе српског језика</u>: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као изворoм сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама;	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија** **Књижевност**	1 СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума 1 СЈ.1.2.5.одређује основну тему текста 1 СЈ.1.3.3. почоње реченицу великим словом, завршава је одговара интерпункцијским знаком 1 СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структ 1 СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности /одри потврдне и одричне) 1СЈ. 1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) 1СЈ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица) и глаголско време (презент, перфекат и футур) 1 СЈ.1.5.1.препознаје књижевне родове на основу формалних одли прозе и драме 1 СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње књижевноумнетничком тексту 1 СЈ 2.2.1.чита текст природно,поштујући интонацију реченице /ст одреди на ком месту у тексту је пауза место логичког акцента; који треба прочитати брже, а који споријe 1.СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализи обједињујући информације исказане у различитим деловима текста различитим реченицама , пасусима, пољима табеле) 1СЈ.2.2.3.раздваја битне од небитних информација, одређује след д тексту 1 СЈ.2.2.8.износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му /не допада, због чега му је занимљив/незанимљив, да ли се слаже/н поступцима ликова 1 СЈ. 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава, местаи њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски /-чки/-шки), правилно пише речцу ЛИ и речцу НЕ; употребљава запету при набрајању 1 СЈ. 2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат 1 СЈ. 2.5.1. разликује лирску од епске песме 1СЈ .2.5.3. препознаје риму,стих и строфу у лирској песми 1 СЈ. 2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и по ликова , и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту 1СЈ.3.3.1.пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; разноврсне синтаксичке констркције, укључујући и сложене 1СЈ.3.3.2.јасно структуира текст (уводни, средишњи и завршни део добро распоређује основну информацију и додатне информације у

		- поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима .		текста и пасуса 1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи у односу на узраст 1CJ.3.5.1. разликује лирску од епске песме 1 CJ.3.5.2. уочава узрочно –последичне везе међу догађајима у тексту 1 CJ. 2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) 1 CJ. 3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова текста 1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позиваући 1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту
Снежни траг	22	Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да Завод за унапређивање образовања и васпитања упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине. <u>Задаци наставе српског језика</u>: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-**	1 CJ.1.2.5.одређује основну тему текста 1 CJ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену 1 CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста(предвиђа радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, поступака јунака-актера закључује о њиховим особинама, осећањи намерама и сл. 1 CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама,варира језички изр речи и реченици, типове реченица, дужину реченице...) 1 CJ. 2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје те поткрепљује одговарајућим детаљима 1 CJ. 2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст 1 CJ.2.2.8.износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му /не допада, због чега му је занимљив/незанимљив, да ли се слаже/н поступцима ликова 1 CJ. 2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља исправља грешке) 1 CJ. 2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, броје глаголе)

		- упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и	**гија**	1 СЈ. 2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве, личне заменице, основне и редне бројеве) 1 СЈ. 3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке и описне, присвојене и градивне придеве,; личне заменице,; основне бројеве 1 СЈ.3.4.2. уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких именица према броју, а глагола, придева према роду и броју

		унапређује; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима		
Као златно јагње	8	Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да Завод за унапређивање образовања и васпитања упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине. Задаци наставе српског језика: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија** **Књижевност**	1 СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 СЈ.1.2.5. одређује основну тему текста 1 СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума 1 СЈ.1.4.5. познаје значење речи и фразеологизмакоји се употребља свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.) 1 СЈ.1.5.1.препознаје књижевне родове на основу формалних одлик прозе и драме 1 СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње књижевноумнетничком тексту 1 СЈ 2.2.1.чита текст природно,поштујући интонацију реченице /ст одреди на ком месту у тексту је пауза место логичког акцента; који треба прочитати брже, а који спорије 1.СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализи обједињујући информације исказане у различитим деловима текста различитим реченицама , пасусима, пољима табеле) 1СЈ.2.2.3.раздваја битне од небитних информација, одређује след д тексту 1 СЈ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену 1 СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста(предвиђа радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, поступака јунака-актера закључује о њиховим особинама, осећањи намерама и сл. 1 СЈ.2.2.8.износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му /не допада, због чега му је занимљив/незанимљив, да ли се слаже/н поступцима ликова 1 СЈ. 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава, местаи њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-

		стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу		ев/-ин, -ски /-чки/-шки), правилно пише речцу ЛИ и речцу НЕ; употребљава запету при набрајању 1 СЈ. 2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеглаголе) 1 СЈ. 2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве, личне заменице, основне и редне бројеве) 1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне) 1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику 1 СЈ. 3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке и описне, присвојене и градивне придеве,; личне заменице,; основне бројеве 1 СЈ.3.4.2. уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких именица према броју, а глагола, придева према роду и броју 1 СЈ. 2.5.1. разликује лирску од епске песме 1СЈ .2.5.3. препознаје риму,стих и строфу у лирској песми 1 СЈ. 2.5.5.уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед дог књижевноуметничком тексту 1 СЈ. 3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињуј информације из различитих делова текста 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позиваући 1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у текст

		мира, културних односа и сарадње међу људима		
У земљи чуда	18	Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да Завод за унапређивање образовања и васпитања упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине. Задаци наставе српског језика: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија** **Књижевност**	1 СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 СЈ.1.2.5. одређује основну тему текста 1 СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структ 1 СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности /одри потврдне и одричне) 1 СЈ.1.4.5. познаје значење речи и фразеологизмакоји се употребља свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.) 1 СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста(предвиђа радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, поступака јунака-актера закључује о њиховим особинама, осећањи намерама и сл. 1 СЈ.2.2.8.износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му /не допада, због чега му је занимљив/незанимљив, да ли се слаже/н поступцима ликова 1 СЈ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни 1 СЈ. 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава, местаи њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски /-чки/-шки), правилно пише речцу ЛИ и речцу НЕ; употребљава запету при набрајању 1 СЈ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама,варира језички из речи и рецениси, типове реченица, дужину реченице...) 1 СЈ. 2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст 1.СЈ.2.3.8.користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синониме (нпр. да избегне понављање) 1 СЈ. 2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправљ исправља грешке) 1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне) 1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику 1 СЈ. 2.5.1. разликује лирску од епске песме 1 СЈ. 2.5.5.уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед дог књижевноуметничком тексту 1 СЈ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињују информације из различитих делова текста 1 СЈ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у текс објашњава зашто је лик поступио на одређени начинн, или вреднуј

		критичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима		у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој догађајима из текста 1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позиваући 1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у текст изводи сложеније закључке на основу текста, објединујући информ различитих делова текста
Ко у гори цвеће шарено	22	Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да Завод за унапређивање образовања и васпитања упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине. <u>Задаци наставе српског језика</u>: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује;	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање**	1CJ. 0.1.3. казује текст природно поштујући интонацију реченице / тзв. „певушења“ или „скандирања“ 1 CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 CJ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 CJ.1.3.3. почоње реченицу великим словом, завршава је одговара интерпункцијским знаком 1 CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1 CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста(предвиђа радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, поступака јунака-актера закључује о њиховим особинама, осећањи намерама и сл. 1 CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума

		- основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као изворoм сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности; - упознавање, развијање, чување и поштовање	**прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија** **Књижевност**	се допада , да ли му је занимљив, да ли постоји сличност између ли ситуа- цијаиз текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи н непознате 1CJ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, број глаголе) 1 CJ.1.5.1.препознаје књижевне родове на основу формалних одлик прозе и драме 1 CJ. 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава, местаи њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски /-чки/-шки), правилно пише речцу ЛИ и речцу НЕ; употребљава запету при набрајању 1 CJ. 2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, броје глаголе) 1 CJ. 2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат 1 CJ. 2.4.9. познаје значење речи и фразеологизма који се јављају у текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно употребљава 1CJ .2.5.3. препознаје риму,стих и строфу у лирској песми 1 CJ. 2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и по ликова , и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту 1 CJ. 2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога 1 CJ. 3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке и описне, присвојене и градивне придеве,; личне заменице,; основне бројеве 1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позиваући 1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у текст изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информ различитих делова текста

		властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима		
Пролећни немир	17	. Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да Завод за унапређивање образовања и васпитања упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине. Задаци наставе српског језика: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца);	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија** **Књижевност**	1CJ. 0.1.3. казује текст природно поштујући интонацију реченице / тзв. „певушења“ или „скандирања“ 1CJ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да опише и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структуира казивање (уводни , средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације 1 CJ.0.1.6 уме на занимљив начин да почне и заврши своје причањ 1 CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју 1 CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 CJ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума се допада , да ли му је занимљив, да ли постоји сличност између ли ситуа- цијаиз текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи н непознате 1CJ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, број глаголе) 1CJ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (ро заједничких именица) и глаголски време (презент, перфекат и футу 1 CJ.1.5.1.препознаје књижевне родове на основу формалних одли прозе и драме 1 CJ 2.2.1.чита текст природно,поштујући интонацију реченице /ст одреди на ком месту у тексту је пауза место логичког акцента; који треба прочитати брже, а који спорије 1 CJ. 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држ њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи

		- развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као изворoм сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка,		пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски /-чки/-шки), правилно пи ЛИ и речцу НЕ; употребљава запету при набрајању 1 СЈ. 2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља исправља грешке) 1 СЈ. 2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, броје глаголе) 1 СЈ. 2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго 1 СЈ. 2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат 1 СЈ. 2.5.1. разликује лирску од епске песме 1 СЈ. 3.2.6.процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. који од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за (познату) игру потпуно и сл.) 1 СЈ. 3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке и описне, присвојене и градивне придеве,; личне заменице,; основне бројеве 1 СЈ.3.4.2. уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких именица према броју, а глагола, придева према роду и броју

		рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима		
Бескрајна прича	20	Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да Завод за унапређивање образовања и васпитања упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине. <u>Задаци наставе српског језика</u>: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова;	**Говорна култура** **Вештина читања и разумевање прочитаног** **Писано изражавање** **Граматика и лексиколо-гија** **Књижевност**	1CJ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да опише и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структуира казивање (уводни , средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације 1 CJ.0.1.6 уме на занимљив начин да почне и заврши своје причањ 1 CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју 1 CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом 1 CJ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста 1 CJ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену 1 CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума се допада , да ли му је занимљив, да ли постоји сличност између ли ситуа- цијаиз текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи н непознате 1 CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста(предвиђа радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, поступака јунака-актера закључује о њиховим особинама, осећањи намерама и сл. 1 CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама,варира језички изр речи и реченици, типове реченица, дужину реченице...) 1 CJ. 2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве, личне заменице, основне и редне бројеве) 1 CJ. 2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст 1CJ .2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу 1CJ .2.5.3. препознаје риму,стих и строфу у лирској песми

		- упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као изворoм сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима		
Наджњева се	10	Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да Завод за унапређивање образовања и васпитања упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга	**Говорна**	1 CJ.0.1.6 уме на занимљив начин да почне и заврши своје причањ 1 CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње књижевноумнетничком тексту 1 CJ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену 1 CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста(предвиђа радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, поступака јунака-актера закључује о њиховим особинама, осећањи

		уметничка остварења из српске и светске баштине. Задаци наставе српског језика: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као изворoм сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама; - поступно и систематично оспособљавање	**култура** **Писано изражавање**	намерама и сл. 1 СЈ.3.3.3.прилагођава језичко -стилски израз типу текста

		ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима		

Предмет: **Енглески језик**	Разред: **четврти**	Недељни фонд часова: **2 часа**	Годишњи фонд часова: **72 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. Настава страних језика треба да:

- подстакне потребу за учењем страних језика;
- подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика;
- олакша разумевање других и различитих култура и традиција;
- стимулише машту, креативност и радозналост;
- подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства

Оперативни задаци:

Разумевање говора Ученик треба да:

- препознаје гласове (посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију; - разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације;
- разуме кратке дијалоге, приче и песме о познатим темама, које чује уживо, или са аудио-визуелних записа.

Разумевање писаног текста Ученик треба да:
- препознаје слова, написане речи и реченице у вези са познатим појмовима; - поштује правописне знаке приликом читања;
- разуме основна значења кратких писаних и илустрованих текстова о познатим темама.

Усмено изражавање Ученик треба да:
- разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању;
- даје основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставникову помоћ;
- описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама;
- репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице.

Интеракција Ученик треба да:
- реагује вербално и невербално на упутства и постављена питања;
- поставља једноставна питања; - изражава допадање и недопадање;
- учествује у заједничким активностима на часу (у пару, у групи, итд.);
- поставља питања и тражи разјашњења када нешто не разуме.

Писмено изражавање Ученик треба да:
- поштујући правопис преписује, допуњава и пише речи и краће реченице у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем;
- пише личне податке (име, презиме и адресу);
- допуњава честитку.

Знања о језику:
- препознаје шта је ново научио;
- схвата значај познавања језика;
- користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости);
- разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима.

Садржаји програма	Обрада	Утврђивање	Систематизација	Укупно
About me	3	4	5	12
People	3	5	4	12
Environment	3.5	5.5	4	13
Shopping	4.5	4.5	4	13
Free time	4	4	4	12
Stories	3	4	3	10

Садржаји програма	Број часова	Циљеви и задаци садржаја програма	Начин остваривања програма (методе)	Активности у образовно-васпитномраду
1. About me **О мени** Изражавање количина; описивање бића и предмета; изражавање допадања/недопадања; описивање способности у садашњости; исказивање потреба, осета и осећања; представ-љање других; изражавање припадања и поседовања	12	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје *How many (books) are there? There are (six) (books)* **(Егзистенцијално *there is/are;* правилна множина именица);** *He's got (eight fingers). She's got two hands. The slide is gold and silver. I'm a (pink and silver robot). Has he got a (beard)? Yes, he has. No, he hasn't. Has she got (straight) hair? Yes, she has. No, she hasn't. We're (gold and silver robots) Is it (red)? Yes, it is. No, it isn't.* **(Have got за описивање; The Present Simple Tense глагола – to be);** *I like apples. I don't like oranges.* **(Глагол *like* за изражавање допадања /недопадања);** *He can (talk). Can you (dance)? Yes, I can. No, I can't. Can (Helen) make a sandwich? Yes, she can. No, she can't. Can they… Yes, they ca. No, they can't.* **(Модални глагол *can* за изражавање способности);** *I'm (hungry). Is he (nored)? Yes, he is. No, he isn't. Is she (angry)? Yes, she is. No, she isn't. Are they thirsty? Yes, they are. No, they aren't.* **The Present Simple Tense глагола – to be);** *This is my family. This is my (aunt) (uncle). She has got an (apple). She hasn't got a dog. I've go tan (orange) umbrella. Whose (umbrella) is this? It's (Anna's) (umbrella).* **(Have got за изражавање поседовања, Saxon Genitive, неодређени члан *a/an*);** песме и приче које се односе	-демонстрација, -дијалог, -кооперативна, -интерактивна -вербално-текстуална, -рад у пару и у групи	-слушање, писање, -реаговање на команде наставника или са аудио записа, -мануалне активности, -игре, -певање, -класирање и упоређивање, -игра улога. Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, читања, говора и писања, различите технике формативног оцењивања, пројекти.

		на тему.		
2. People **Људи** Описивање догађаја у садашњости; исказивање времена; изражавање једноставних упутстава и налога; представљање других; изражавање припадања; описивање предмета; изражавње допадања/недопадања.	12	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје *We're (flying). The (birds) are (singing). (Maggy) is (eating). Is he/she (watching TV)? Yes, he/she is. No, he/she isn't. I'm not (reading). TZhey aren't studying.* **The Present Continuous Tense за описивање тренутних радњи);** *It's half past six in Toronto, Canada and half past one in Cape Town, South Africa. Don't stand up. Put your seatbelts on.* **(Императив)** *He's a (policeman). This is his (uniform). She's a (teacher). These are her (students). That is his (mask)* **(The Present Simple Tense глагола – to be, показне заменице this/these, присвојни придеви);** *This is a (silver) (hat). These are beautiful (traditional costumes). Signs with red circles show that you cannot do something*. *I like food. My favourite food is spaghetti. I like cars, especially fast* cars; песме и приче које се односе на тему.	демонстрација, -дијалог, -кооперативна, -интерактивна -вербално-текстуална, -рад у пару и у групи	-слушање, писање, -реаговање на команде наставника или са аудио записа, -мануалне активности, -игре, -певање, -класирање и упоређивање, -игра улога. Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, читања, говора и писања, различите технике формативног оцењивања, пројекти
3. Environment **Окружење** Описивање радњи у садашњости; описивање бића; исказивање времена	13	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје *I help my father. He (works) here. They (eat) in the evening. Do you (drive)? Yes, I do. No, I don't. Does she (get up) early? Yes, she does. No, she doesn't. I don't (get up) early every day. She doesn't*	демонстрација, -дијалог, -кооперативна, -интерактивна -вербално-текстуална, -рад у пару и у групи	-слушање, писање, -реаговање на команде наставника или са аудио записа, -мануалне активности, -игре, -певање, -класирање и упоређивање,

		want to…Monkeys have got long arms and they climb trees. A bat never sleeps at night. **(Have got за описивање карактеристика људи и животиња, The Present Simple Tense за описивање сталних, уобичајених радњи);** *He goes to the cinema on Wednesday, does karate on Tuesday. What's the time? It's a quarter to/past four. When is your birthday? It's on the 2nd of July. September is the ninth month of the year. My favourite season is (spring).* **(Редни бројеви);** песме и приче које се односе на тему.		-игра улога. Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, читања, говора и писања, различите технике формативног оцењивања, пројекти
4. Shopping **Куповина** Исказивање потреба, осета и осећања; исказивање просторних односа; изражавање цена; изражавање количине.	13	Речи које се односе на тему; језичке садржаје *My ankle hurts. Let's go home.I'm thirsty kids. I want a drink. My stomch hurts. Take me to the hospital.* **(Императив, стативни глаголи)** *Excuse me, where's the (hospital)? Turn right at (the cinema), then turn left. The (school) is between (the bank) and (the school). It's next to/opposite/behind the…* **(Предлози за место)***; How much is this (hat)/are these (hats)? It's/They're €60.* **(Прости бројеви до 100)** *I always get toys for my birthday*; *There are some (cherries). There aren't any (eggs). Are there any (peaches)?There's some (juice). Is there any (rice)? There isn't any (meat) I would like to order, please. I want (a salad) Who doesn't want fish? In England, tennis is very popular. people from all over the world go to Wimbledon.* **(Бројиве и небројиве именице, множина именица на –*y, -fe, -o, some/any, would***	демонстрација, -дијалог, -кооперативна, -интерактивна -вербално-текстуална, -рад у пару и у групи	-слушање, писање, -реаговање на команде наставника или са аудио записа, -мануалне активности, -игре, -певање, -класирање и упоређивање, -игра улога. Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, читања, говора и писања, различите технике формативног оцењивања, пројекти

		***like*+инфинитив, глагол *want*)**; песме и приче које се односе на тему.		
5. Free time **Слободно време** Описивање бића и места; скретање пажње; изражавање интересовања, допадања/недопадања; изрицање правила понашања и упозорења.	12	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје *He's very (tall). The girl in the photo is (short). You're (beautiful). Look at him. He's (funny). Listen to her. She's (great). You are (fast). But I'm (faster) than you. He's better than me. He's the youngest in our family. She's the best singer. The iguana is uglier than the dog. Mount Everest is the highest mountain.* **(The Present Simple Tense глагола *to be,* императив, личне заменице у функцији објекта, компаратив и суперлатив придева);** *In his free time, he likes (reading comics). I like (playing football). She doesn't like (watching DVDs). Do you like (going shopping)?***(*Like* + глаголска именица);** *We must wear a white uniform, but we mustn't wear shoes. You must be careful. You mustn't stand up because it's dangerous.* **(Модални глаголи *must/mustn't*);** песме и приче које се односе на тему.	демонстрација, -дијалог, -кооперативна, -интерактивна -вербално-текстуална, -рад у пару и у групи	слушање, писање, -реаговање на команде наставника или са аудио записа, -мануалне активности, -игре, -певање, -класирање и упоређивање, -игра улога. Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, читања, говора и писања, различите технике формативног оцењивања, пројекти
6. Stories **Приче** Описивање радњи у прошлости; исказивање времена; исказивање жеља, претпоставки,	10	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје *I was in (the oasis). What was in the (forest)? There was a (monster). Was it (scary). Yes, it was. No, it wasn't. Once upon a time there was a fox in a forest. She was thirsty, so she jumped into a well. Lucy (walked/didn't walk to school) yesterday. The monster saw/didn't*	демонстрација, -дијалог, -кооперативна, -интерактивна -вербално-текстуална, -рад у пару и у групи	слушање, писање, -реаговање на команде наставника или са аудио записа, -мануалне активности, -игре, -певање, -класирање и упоређивање, -игра улога.

планова и намера		*see a girl under a tree. Did you go to school yesterday? Yes, I did. No, I didin't.* **(The Past Simple Tense глагола *to be* и најчешћих правилних и неправилних глагола);** *She doesn't see a hole. She's going to fall. Are you going to go to the beach? Yes, I am. No, I'm not. I'm going to visit my cousins. Where are ypu going to go on holidays?* **(Going to… за исказивање прептпоставки заснованих на искуству и за изражавање планова и намера);** песме и приче које се односе на тему.		Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, читања, говора и писања, различите технике формативног оцењивања, пројекти

Предмет: **Математика**	Разред: **четврти**	Недељни фонд часова: **5 часова**	Годишњи фонд часова: **180 часова**

Циљ и задаци наставног предмета: да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика.

Задаци наставе математике јесу:

- да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу;
- да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад;
- да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења;
- да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичку радозналост у посматрању и изучавању природних појава;
- да ученици стичу навику и обучавају се у коришћењу разноврсних извора знања;
- да ученицима омогући разумевање одговарајућих садржаја природних наука и допринесе радном и политехничком васпитању и образовању;
- да изграђује позитивне особине ученикове личности, као што су: истинољубивост, упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самосталан рад;
- да интерпретацијом математичких садржаја и упознавањем основних математичких метода допринесе формирању правилног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика;
- да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јасноћу и прецизност изражавања у писменом и усменом облику; - да ученици усвоје основне чињенице о скуповима, релацијама и пресликавањима;
- да ученици савладају основне операције с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и основне законе тих операција; - да ученици упознају

најважније равне и просторне геометријске фигуре и њихове узајамне односе;
- да оспособи ученике за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама

Оперативни задаци:

Ученици треба да:

- успешно савладају читање и писање природних бројева у декадном бројевном систему
; - упознају скуп природних бројева; - науче да природне бројеве приказују тачкама бројевне полуправе;
- умеју да читају и записују помоћу слова основна својства рачунских операција;
- упознају и уочавају зависност између резултата и компонената операције (на примерима);
- примењују упозната својства рачунских операција при трансформисању израза и у случају рачунских олакшица;
- знају да читају, састављају и израчунавају вредност израза са више операција;
- знају да решавају једноставније једначине и неједначине (упознатих облика) у скупу природних бројева;
- успешно решавају задатке дате у текстуалној форми;
- упознају разломке (наведене у програму), њихово читање, писање и значење, уз коришћење одговарајућих термина;
- знају да цртају мреже и праве моделе коцке и квадра;
- упознају јединице за површину и примењују их при израчунавању површине квадрата, правоугаоника, квадра и коцке.

Корелација са другим предметима :
Српски језик, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко васпитање, грађанско васпитање, верска настава

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Блок бројева до 1000	**53**	**63**	**22**	**138**
Геометријске фигуре и њихови међусобни односи	**17**	**12**	**4**	**33**
Мерење и мере	**5**	**3**	**1**	**9**

	75	**78**	**27**	**180**

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА	СТАНДАРДИ
Блок бројева до 1000	138	Циљ теме је да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика. Задаци наставе су: - да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу; - да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад; - да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења; - да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичку радозналост у посматрању и изучавању природних појава; - да ученици стичу навику и обучавају се у коришћењу разноврсних извора знања; - да ученицима омогући разумевање одговарајућих садржаја природних наука и допринесе радном и политехничком васпитању и образовању; - да изграђује позитивне особине ученикове личности, као што су: истинољубивост, упорност, систематичност,	Природни бројеви и операције са њима Разломци	1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број,уме да упореди б величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој 1МА.1.1.3. множи и дели без остатка(троцифрене бројеве једно оквиру прве хиљаде 1МА. 1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом 1МА.1.1.5.уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде 1МА.1.3.1.уме да прочита и формално запише разломак 1/n (n<10)и препозна његов графички приказ 1МА.1.3.2.уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине 1МА. 2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран највећи, најмањи, предходни, следећи број) и разуме декадни б 1МА. 2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближ броју 1МА. 2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза 1МА. 2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције 1МА.2.1.5.уме да решава једначине 1МА.2.3.1.уме да препозна разломак a/b(b<10,a<b) када је графички приказан на фигури подељеној на b делова 1МА. 3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака 1МА. 3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и

		уредност, тачност, одговорност, смисао за самосталан рад; - да интерпретацијом математичких садржаја и упознавањем основних математичких метода допринесе формирању правилног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика; - да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јасноћу и прецизност изражавања у писменом и усменом облику; - да ученици усвоје основне чињенице о скуповима, релацијама и пресликавањима; - да ученици савладају основне операције с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и основне законе тих операција; - да ученици упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њихове узајамне односе; - да оспособи ученике за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама		уме да их примени 1МА. 3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више поштујући приоритет 1МА. 3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке у тек форми 1МА.3.1.5. уме да одреди решења неједначине са једном опера
Геометријск фигуре и њихови међусобни односи	33	. Циљ теме је да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика. <u>Задаци наставе су:</u> - да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу; - да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад; - да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења; - да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичку радозналост у посматрању и изучавању природних појава; - да ученици стичу навику и обучавају се у коришћењу разноврсних извора знања;	Геометрија	1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат,круг,троугао,правоугаоник, тачка,дуж, права, полупра уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (пар нормалност ,припадност) 1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објеката, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица 1МА.1.2.4. користи поступак мерења површине објеката, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у 1МА.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине 1МА.2.2.4. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоуга подаци дати у истим мерним јединицама 1МА.3.2.2. уме да израчуна обим троугла,квадрата и правоугао

		- да ученицима омогући разумевање одговарајућих садржаја природних наука и допринесе радном и политехничком васпитању и образовању; - да изграђује позитивне особине ученикове личности, као што су: истинољубивост, упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самосталан рад; - да интерпретацијом математичких садржаја и упознавањем основних математичких метода допринесе формирању правилног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика; - да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јасноћу и прецизност изражавања у писменом и усменом облику; - да ученици усвоје основне чињенице о скуповима, релацијама и пресликавањима; - да ученици савладају основне операције с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и основне законе тих операција; - да ученици упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њихове узајамне односе; - да оспособи ученике за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама		
Мерење и мере	**9**	. Циљ теме је да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика. <u>Задаци наставе су:</u> - да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу; - да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад; - да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења;	Геометрија Мерење и мере	1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе 1МА.1.4.2.Зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности(l,dl,ml) 1МА.1.4.3. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (kg, t) 1МА.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме 1МА.2.2.2.претвара јединице за мерење дужине 1МА.2.4.3.претвара јединице за мерење запремине течности из већих у мање 1МА.2.4.4.претвара јединице за мерење масе из већих у мање 1МА.3.4.1.Зна јединице за време(секунда, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединце у другу и пореди временске интервале у сложенијим

		- да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичку радозналост у посматрању и изучавању природних појава; - да ученици стичу навику и обучавају се у коришћењу разноврсних извора знања; - да ученицима омогући разумевање одговарајућих садржаја природних наука и допринесе радном и политехничком васпитању и образовању; - да изграђује позитивне особине ученикове личности, као што су: истинољубивост, упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самосталан рад; - да интерпретацијом математичких садржаја и упознавањем основних математичких метода допринесе формирању правилног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика; - да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јасноћу и прецизност изражавања у писменом и усменом облику; - да ученици усвоје основне чињенице о скуповима, релацијама и пресликавањима; - да ученици савладају основне операције с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и основне законе тих операција; - да ученици упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њихове узајамне односе; - да оспособи ученике за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама		ситуацијама. 1МА.3.4.2 претвара јединице за мерење запремине течности

Предмет: **Природа и друштво**	Разред: **четврти**	Недељни фонд часова: **2 часа**	Годишњи фонд часова: **72 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Општи циљ интегрисаног наставног предмета Природа и друштво јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

Остали циљеви и задаци овог наставног предмета су:

- развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова;
- развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења;
- развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења;
- оспособљавање за самостално учење и проналажење информација;

- интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва;
- стицање елемента научне писмености и стварање основа за даље учење;

Оперативнизадаци:
-развијање основних научних појмова из природних и друштвених наука;
- развијање основних појмова о ширем природном и друштвеном окружењу - завичају и домовини;
- развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења;
- развијање способности запажања основних својстава материјала, објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање елемената логичког мишљења;
- стицање елементарне научне писмености, њена функционална применљивост и развој процеса учења;
- оспособљавање за сналажење у простору и времену; - разумевање и уважавање различитости међу појединцима и групама; - коришћење различитих социјалних вештина, знања и умења у комуникацији и другим интеракцијским односима;
- развијање одговорног односа према себи, другима, окружењу и културном наслеђу;
- чување националног идентитета и уграђивање у светску културну баштину.

Корелација са другим предметима :
Српски јњњзик, математика, музичка култура, ликовна култура, физичко васпитање, народна традиција, грађанско васпитање, верска настава

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Моја домовина – део света	12	8	3	23
Сусрет са природом	6	4	1	11
Истражујемо природне појаве	6	4	2	12
Рад, енергија, производња, потрошња	5	2	/	7
Осврт уназад – прошлост	11	6	2	19
	40	24	8	72

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБЛАСТ СТАНДАРДА	СТАНДАРДИ
Моја домовина света	**23**	Циљ теме је да ученици упознају себе, своје природно и друштвено окружење и развијање способности код ученика за одговоран живот у окружењу. Задаци наставе су: - развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - оспособљавање за самостално учење и проналажење информација; - интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва; - стицање елемента научне писмености и стварање основа за даље учење -развијање основних научних појмова из природних и друштвених наука; - развијање основних појмова о ширем природном и друштвеном окружењу - завичају и домовини; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - развијање способности запажања основних својстава материјала, објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање елемената логичког мишљења; - стицање елементарне научне писмености, њена функционална применљивост и развој процеса учења; - оспособљавање за сналажење у простору и времену; - разумевање и уважавање различитости међу појединцима и групама; - коришћење различитих социјалних вештина, знања и умења у комуникацији и другим интеракцијским односима; - развијање одговорног односа према себи, другима, окружењу и културном наслеђу; - чување националног идентитета и уграђивање у светску културну баштину.	**Екологија** **Кретање и оријентација у простору** **Држава Србија и њена прошлост**	1ПД.1.3.1.зна основна својства воде, ваздуха и земљишта 1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору; лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти 1ПД.1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вод 1ПД.2.1.1разуме повезаност живе и неживе природе 1ПД.2.1.2.зна зна основне разлике између биљака, животиња и људи 1ПД.2.1.5.разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту 1ПД.2.1.6.разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници 1ПД.2.3.1.зна сложенија својства воде и ваздуха:агрегатно стање и кретање 1ПД.2.3.2.зна да су различита својства воде, ваз земљишта последица њиховог различитог саста 1ПД.2.4.3. уме да пронађе тражене улице и обје плану насеља 1ПД.2.6.2.зна основне одлике рељефа и вода у Србији 1ПД.1.6.3. зна географски положај и основне одреднице државе Србије: територија, границе, главни град, симболи, становништво 1ПД.1.6.4. зна најважније догађаје, појаве и ли прошлости 1ПД.1.6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости 1ПД.1.6.6 .зна шта су историјски извори и именује их 1ПД.2.6.5. уочава сличности и разлике између н живота некад и сад 1ПД.2.6.7. препознаје на основу карактеристичних историјских извора о ком историјском периоду или личности је реч 1ПД.2.4.4. уме да пронађе основне информације на географској карти Србије: највећа и најважнија насеља, облике рељефа и површинских вода 1ПД.3.4.1. уме да чита географску карту примењујући знања о странама света и

				значењу картографских знакова 1ПД.3.4.1. уме да чита географску карту примен знања о странама света и значењу картографски
Сусрет са природом	**11**	Циљ теме је да ученици упознају себе, своје природно и друштвено окружење, кретања и оријентације у простору и развијање способности код ученика за одговоран живот у окружењу. Задаци наставе су: - развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - оспособљавање за самостално учење и проналажење информација; -интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва; - стицање елементарне научне писмености и стварање основа за даље учење; - усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и доградњивања; - развијање еколошке свести -развијање основних научних појмова из природних и друштвених наука; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - оспособљавање за сналажење у простору и времену; - коришћење различитих социјалних вештина, знања и умења у не окружењу;	**Жива и нежива природа** **Екологија** **Кретање и оријентација у простору**	1ПД.1.2.3.разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1ПД.1.3.1.зна основна својства воде, ваздуха и земљишта 1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору; лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти 1ПД.1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вод 1ПД.2.1.1разуме повезаност живе и неживе природе 1ПД.2.1.2.зна зна основне разлике између биљака, животиња и људи 1ПД.2.1.5.разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту 1ПД.2.1.6.разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници 1ПД.2.3.1.зна сложенија својства воде и ваздуха:агрегатно стање и кретање 1ПД.2.3.2.зна да су различита својства воде, ваз земљишта последица њиховог различитог саста 1ПД.2.4.3. уме да пронађе тражене улице и обје плану насеља 1ПД.2.6.2.зна основне одлике рељефа и вода у Србији 1ПД.3.1.1.разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима 1ПД.3.3.1.разуме како загревање и хлађење вод утичу на појаве у природи
Истражујемо Природне појаве	**12**	Циљ теме је да ученици упознају себе, своје природно и друштвено окружење и развијање способности код ученика за одговоран живот у окружењу. Задаци наставе су: - развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова; - развијање основних елемената логичког мишљења; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења;	**Екологија** **Друштво**	1ПД.1.2.3.разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1ПД.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу 1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере уаштите 1ПД.2.5.1.зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова

		- оспособљавање за самостално учење и проналажење информација; -интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва; - усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и доградњивања; - развијање еколошке свести - развијање основних појмова о ширем природном и друштвеном окружењу - завичају; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - развијање основних елемената логичког мишљења; - оспособљавање за сналажење у простору и времену; - разумевање и уважавање сличности и разлика међу појединцима и групама; - коришћење различитих социјалних вештина, знања и умења у не окружењу;		1ПД.2.5.2.зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама 1ПД.2.5.3.разуме повезаност и међузависност р људских делатности 1ПД.3.3.1.разуме како загревање и хлађење вод утичу на појаве у природи
Рад, енергија, производња, потрошња	**7**	Циљ теме је да ученици упознају себе, своје природно и друштвено окружење и развијање способности код ученика за одговоран живот у окружењу. Задаци наставе су: - развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - оспособљавање за самостално учење и проналажење информација; -интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва; - стицање елементарне научне писмености и стварање основа за даље учење; - усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и доградњивања; - развијање еколошке свести -развијање основних научних појмова из природних и друштвених наука; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - стицање елементарне научне писмености, њена функционална	**Материјали**	1ПД.1.3.4.зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичносст, густина, растворљивост, проводљивост, намагнетисаност 1ПД.1.3.5.зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје предмете у свом окружењу 1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настау због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха 1ПД.2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање 1ПД.2.3.3.разликује материјале који су добри п топлоте и електрицитета од оних који то нису 1ПД.2.3.4.зна да топлотна и електрична провод материјала одређују њихову употребу и препоз примере у свом окружењу 1ПД.2.3.5.разликује повратне и неповратне промене материјала 1ПД.3.3.1.разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на промене у природи 1ПД.3.3.2.примењује знање о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу

		применљивост и развој процеса учења;		
Осврт уназад - прошлост	**19**	Циљ теме је да ученици упознају себе, своје природно и друштвено окружење и развијање способности код ученика за одговоран живот у окружењу. Задаци наставе су: - развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - оспособљавање за самостално учење и проналажење информација; -интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва; - стицање елементарне научне писмености и стварање основа за даље учење; - усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и доградњивања; - развијање еколошке свести -развијање основних научних појмова из природних и друштвених наука; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења; - развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - оспособљавање за сналажење у простору и времену; - разумевање и уважавање сличности и разлика међу појединцима и групама; - коришћење различитих социјалних вештина, знања и умења у не окружењу;	**Екологија** **Друштво**	1ПД.1.6.4. зна најважније догађаје, појаве и ли прошлости 1ПД.1.6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости 1ПД.1.6.6 .зна шта су историјски извори и именује их 1ПД.2.6.5. уочава сличности и разлике између н живота некад и сад 1ПД.2.6.7. препознаје на основу карактеристичн историјских извора о ком историјском периоду личности је реч

Предмет: **Ликовна култура**	Разред: **четврти**	Недељни фонд часова: **2 часа**	Годишњи фонд часова: **72 часова**
Циљ и задаци наставног предмета: Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са			

демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.

Задаци:

- настава ликовне културе има задатак да развија способност ученика за опажање облика, величина, светлина, боја, положаја облика у природи; - да развија памћење, повезивање опажених информација, што чини основу за увођење у визуелно мишљење;
- стварање услова за разумевање природних законитости и друштвених појава;
- стварати услове да ученици на сваком часу у процесу реализације садржаја користе технике и средства ликовно-визуелног изражавања;
- развијање способности за препознавање традиционалне, модерне, савремене уметности; - развијати ученикове потенцијале у области ликовности и визуелности, те му помагати у самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;
- развијати љубав према вредностима израженим у делима свих облика уметности;
- да ствара интересовање и потребу за посећивање изложби, галерија, музеја и чување културних добара;
- да осетљивост за ликовне и визуелне вредности коју стичу у настави, ученици примењују у раду и животу;
- развијати сензибилитет за лепо писање; - развијати моторичке способности ученика.

Оперативни задаци:

Ученици треба да:

- разликују и повезују дводимензионалне и тродимензионалне облике;
- граде искуства и критеријуме према захтевима програма, ликовних уметности и ликовних појава у животу;
- усвоје знања о боји, ликовним техникама и креативно практично раде са односима боја;
- ускладе ликовни рад са другим медијима (звуком, покретом, литерарним изразом и сценским амбијентима);
- препознају ликовне технике.

Корелација са другим предметима :
Српски језик, математика, природа и друштво, музичка култура, физичко васпитање, народна традиција, грађанско васпитање, верска настава

Редни број	Наставна тема	Број часова		
		за обраду	за друге типове	по наставној теми
I	**БОЈА - Мој свет боја**	1	5	6
		1	3	4

Редни број	Наставна тема	Број часова		
		за обраду	за друге типове	по наставној теми
		1	7	8
II	**ТЕКСТУРА - Кад дотакнем ја осетим**	1	1	2
		1	5	6
III	**ВЕЗИВАЊЕ ОБЛИКА У ТРОДИМЕНЗИОНАЛНОМ ПРОСТОРУ И РАВНИ – КОЛАЖ, ДЕКОЛАЖ И АСАМБЛАЖ – Додајем, одузимам, спајам, стварам**	1	3	4
		1	5	6
IV	**МАШТА - Моја машта, моји снови**	1	3	4
V	**АМБИЈЕНТ, СЦЕНСКИ ПРОСТОР - Дечји театар**	1	7	8
VI	**СВЕТЛИНА И ГРАФИКА – Отисци у боји**	1	1	2
VII	**СИМБОЛ И ЗНАК - Мој знак**	1	1	2
VIII	**ПЛАКАТ, БИЛБОРД, РЕКЛАМА – Говор моје слике**	1	5	6
IX	**УМЕТНИЧКО НАСЛЕЂЕ - Путовање кроз уметност**	2	2	4
X	**СТРИП, ФОТОГРАФИЈА, ФИЛМ – Светлопис**	2	8	10
Прво полугодиште		8	26	34
Друго полугодиште		8	30	38
Укупно		**16**	**56**	**72**

Предмет: **Музичка култура**	Разред: **четврти**	Недељни фонд часова: **1 час**	Годишњи фонд часова: **36 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Циљ

- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности;
- оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања;
- развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем музичке традиције и културе свога и других народа.

Задаци

- неговање способности извоёења музике (певање/свирање);
- стицање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука;
- подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима (извођење, слушање, истраживање и стварање музике);
- упознавање традиционалне и уметничке музике свога и других народа;
- развијање критичког мишљења;
- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности

Оперативни задаци:

Ученици треба да:

- певају песме по слуху;
- слушају вредна дела уметничке и народне музике;
- изводе дечје, народне и уметничке игре;
- свирају на дечјим музичким инструментима;
- усвајају основе музичке писмености

Корелација са другим предметима :
Српски језик, математика, природа и друштво, ликовна култура, физичко васпитање, народна традиција, грађанско васпитање, верска настава

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	9	4	2	15

СТВАРАЊЕ МУЗИКЕ	1	7	4	12
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	7	2	/	9
	17	**13**	**6**	**36**

Предмет: **Физичко васпитање**	Разред: **четврти**	Недељни фонд часова: **3 часа**	Годишњи фонд часова: **108 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Циљ физичког васпитања јесте да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.
Задаци наставе физичког васпитања јесу:
- подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;
- стицање моторичких способности;
- развој и усавршавање моторичких способности;
- стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање ради разумевања значаја и
- суштине физичког васпитања дефинисаног циљем овог васпитно-образовног подручја;
- формирање морално-вољних квалитета личности;
- оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада;
- стицање и развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове средине

Оперативни задаци:

-задовољавање основних дечјих потреба за кретањем и игром;
- развијање координације, гипкости, равнотеже и експлозивне снаге;
- стицање моторичких умења у свим природним (филогенетским) облицима кретања у различитим условима: елементарним играма, ритмици, плесним вежбама и вежбама на тлу; упознавање са кретним могућностима и ограничењима сопственог тела;
- стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање хигијенских навика;
- формирање и овладавање елементарним облицима кретања - "моторичко описмењавање";

- стварање услова за социјално прилагоёавање ученика на колективан живот и рад.
Корелација са другим предметима : Српски језик, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, народна традиција, грађанско васпитање, верска настава

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Атлетика	10	8	2	20
Вежбе на справама и тлу	14	10	7	31
Ритмичка гимнастика и народни плес	3	2	1	6
Основи тимских игара	5	5	5	15
Спортске активности	8	20	8	36
	51	**45**	**23**	**108**

Предмет: **Народна традиција**	Разред: **четврти**	Недељни фонд часова: **1 час**	Годишњи фонд часова: **36 часова**
Циљ и задаци наставног предмета: **Циљ и задаци предмета:**			

Усвајање елементарних знања о:
-продубљивање знања о фолклорним празницима, биљкама, кући, занатима;
-стицање елементарних знања о традиционалним облицима транспорта и транспортним средствима и њиховом значају за живот људи на селу и у граду;
-упознавање различитих народних музичких инструмената и њихове улоге у традицијској култури;
Упознавање са носиоцима народне традиције (усменим, писаним и материјалним);
- схватање важности чувања и неговања народне традиције;
// разлици између фолклорног и актуелног окружења и то кроз:
- упознавање са основним фолклорним текстовима (бајке, легенде, приче, песме,пословице);
- упознавање са дечијим фолклором (игре и кратке текстуалне форме као што су загонетке, успаванке, разбрајалице итд.);
- усвајање елементарних знања о носећим наставним методама (различити за сваки разред у провм циклусу);
-

Корелација са другим предметима :
Српски језик, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко васпитање, грађанско васпитање, верска настава

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Традиционални облици транспорта и транспортна средства	12	3	2	17
Народни музички инструменти	5	3	1	9

Носиоци народне традиције	6	2	2	10
	23	8	5	36

Предмет: **Грађанско васпитање**	Разред: **четврти**	Недељни фонд часова: **1 час**	Годишњи фонд часова: **36 часова**

Циљ и задаци наставног предмета:

Општи циљ предмета Сазнање о себи и другима је подстицање развоја личности исоцијалног сазнања код ученика четвртог разреда основне школе. Овај предмет треба да пружи могућност ученицима да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања, и да изграде сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне, компетентне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштује и себе и друге.

Задаци:

У образовно-васпитном раду на реализацији овог предмета разликујемо неколико основних задатака:

- подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима;
- подстицање развоја самопоуздања и личне одговорности;
- оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствене потребе и потребе других, и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге;
- развијање свести о потреби уважавања различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло;
- оспособљавање ученика за ненасилно решавање сукоба;
- развијање појма пријатељства;
- оспособљавање ученика да разумеју неопходност правила која регулишу живот у заједници и да кроз договарање активно доприносе поштовању или мењању правила
сагласно са потребама;

- оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању;
- развијање и неговање еколошке свести;
- развијање моралног расуёивања и неговање основних људских вредности;
- оспособљавање ученика да активно доприносе развоју школе по мери дете

Корелација са другим предметима :
Српски језик, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко васпитање, народна традиција, верска настава

Наставне теме	Број часова
Увод	2
Дечја права су универзална, једнака за све	8
Заједно стварамо демократску атмосферу у нашем разреду, школи	10
Живим демократију, демократска акција	11
Људско биће је део целог света, развијање еколошке свести	3
Евалуација	2
	36

Предмет: **Верска настава**	Разред: **Четврти**	Недељни фонд часова: **1 час**	Годишњи фонд часова: **36 часова**

Циљ и задаци наставног предмета: **Да се посведоче садржаји вере и духовно искуство православне цркве.Подстаћи потребу и способност за постављање питања о смислу постојања света и човека.Подстаћи ученике да негују,чувају и одржавају свој национални и културни индетитет.Да се развије и негује тежња ка одговорном и заједничком животу са другим људима.**

Оперативни задаци:Пружити ученицима знање да постојање света има за циљ да постане Црква;развијање свести да свет постоји само у заједници са Богом;значење речи Црква,развијање свести да смо позвани да живимо у заједници,да смо друштвена бића; Омогућити ученицима да уоче да Христос зове све људе у заједницу са Њим;омогућити ученицима да се упознају са новозаветним сведочанствима о Христу и апостолима; • Омогућити ученицима да уоче да су светитељи наши путеводитељи ка Царству Божјем; • Указати ученицима да је Литургија заједница свих светих са Богом.; • Омогућити ученицима да схвате грех као промашај циља;
• Пружити ученицима могућност да разумеју да је самољубље извор греха;
• Омогућити ученицима да уоче шта су врлине;
• Указати ученицима да
врлине представљају прихватање Божје воље;
• Пружити ученицима могућност да примете да они управљају својом вољом и праве личне изборе .
 Пружити ученицима могућност да разумеју да је Црква икона Царства Божијег и да смо са Богом у најприснијој заједници на Светој Литургији;
• Омогућити ученицима да уоче разлику између иконе и неке друге уметничке слике или фотографије;
• Омогућити ученицима да изграде свест о томе да иконе сведоче будуће Царство Божије у садашњем веку;

Садржаји програма	Обрада	Утврђивање	Систематизација	Укупно
Увод			1	1
Црква је наш избор	4	1	1	6
Христос нас зове	4	1	1	6
Диван је Бог у светима својим	4	1	1	6
Значај врлинсог живота	3	1	1	5
С нама је Бог	3	1	1	5

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА 4. РАЗРЕД					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Друг другу – Д. Лукић (читање)	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	Помоћ ученицима који слабије разумеју и савладавају градиво или ученицима који су дуже одсуствовали са наставе. Утврђивање и увежбавање градива које ученицима није у потпуности јасно.
2.	Босоноги и небо – Б. Црнчевић (читање)	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
3.	Именице	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
4.	„Трнова Ружица"-Браћа Грим (препричавање)	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
5.	Састављање приче на основу датих речи	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
6.	Личне заменице	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
7.	Придеви, род и број придева	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
8.	Глаголи	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
9.	Главни делови реченице	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
10.	Састављање приче на основу датих речи	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	учитељица	
11.	Променљиве и непроменљиве речи	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
12.	Сликамо речима	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
13.	Управни и неуправни говор	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	

14.	Атрибут	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
15.	Реченице	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
16.	Именски и глаголски предикат	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
17.	Правопис	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
18.	Служба речи у реченици; Скупови речи у реченици	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ МАТЕМАТИКЕ 4. РАЗРЕД					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	**Сабирамо до милион**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	Помоћ ученицима који слабије разумеју и савладавају градиво или ученицима који су дуже одсуствовали са наставе. Утврђивање и увежбавање градива које ученицима није у потпуности јасно.
2.	**Одузимамо до милион**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
3.	**Изводљивост сабирања од одузимања**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
4.	**Сталност збира и разлике**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
5.	**Кад разлика расте, опада**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
6.	**Множење једноцифреним и двоцифреним бројем**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	

7.	**Множење једноцифреним и двоцифреним бројем**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
8.	**Множење троцифреним бројем**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
9.	**Множење вишецифреним бројем**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
10.	**Дељење двоцифреним бројем**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	учитељица	
11.	**Дељење вишецифреним бројем**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
12.	**Дељење са остатком**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
13.	**Јединице за мерење површине**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
14.	**Јединице за мерење површине**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
15.	**Површина правоугаоника**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
16.	**Површина коцке**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
17.	**Непроменљивост количника**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
18.	**Запремина квадра, разломци**	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	

НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ УЧЕНИЦИ 4. РАЗРЕДА						
Ред.бр. нас. теме	**Ред. бр. часа**	**АКТИВНОСТИ**	**Начин остваривања**	**Време реализације**	**Носиоци**	**Циљ**
I	1.	**Анализа најлепших прозних и поетских одломака из прочитаних књига по избору ученика**	Вежбање	Септембар	учитељица	Циљ додатне наставе је Оспособљавање ученика за посматрање и описивање природе, развијање способности усменог изражавања, развијање способности за доживљавање лепог у природи, развијање љубави према лепој речи. Оспособљавање ученика за анализу прозних и поетских дела.
I	2.	**Анализа најлепших прозних и поетских одломака из прочитаних књига по избору ученика**	Вежбање	Септембар	учитељица	Оспособљавање ученика за разумевање градивних именица. Упућивање ученика да у тексту уочавају градивне именице, да разумеју њихово значење и да их примењују у свом говору.
II	3.	**Рецитовање поетских текстова**	Вежбање	Октобар	учитељица	Стицање знања о придевима.
II	4.	**Анализа најлепших прозних и поетских одломака из прочитаних књига по избору ученика**	Вежбање	Октобар	учитељица	Оспособљавање ученика за навођење туђих речи у писаној форми .Препознавање сва три модела управног говора.
III	5.	**Анализа најлепших прозних и поетских одломака из прочитаних књига по избору ученика**	Вежбање	Новембар	учитељица	Оспособљавање ученика за навођење туђих речи у писаној форми. Препознавање сва три модела управног говора.

III	6.	**Лирска песма**	Вежбање	Новембар	учитељица	Развијање способности за сажетим препричавањем, осамостаљивање ученика у раду.
III	7.	**Епска песма**	Вежбање	Новембар	учитељица	Научити како се пишу присвојни придеви изведени од властитих имена, развити способности примене стеченог знања у реченицама.
IV	8.	**Савремена књижевност**	Вежбање	Децембар	учитељица	Упознавање ученика са појмовима објекат и прилошке одредбе, стицање знања у вези са овим појмовима, оспособљавање ученика за прецизно и јасно одређивање објекта и прилошких одредби у реченицама, оспособљавање ученика за поступно одређивање службе речи у реченици
IV	9.	**Савремена књижевност**	Вежбање	Децембар	учитељица	Продубљивање знања о именицама и придевима.
V	10.	**Филм**	Вежбање	Јануар	учитељица	Уочити основну структуру бајке, као и њене елементе, уочити људске врлине и мане, пронаћи скривену симболику бајке, развити мисаоне активности ученика.
VI	11.	**Филм**	Вежбање	Фебруар	учитељица	Усвајање знања о бројевима као врсти речи, писање бројева, развијање мисаоних активности, уочавање разлике

						између основних и редних бројева, усвајање правописних правила о писању бројева.
VI	12.	**Проширене и сложене реченице**	Вежбање	Фебруар	учитељица	Упознавање језичких појава: садашњост, прошлост, будућност. Стицање знања о временима. Обнављање и продубљивање знања о глаголима.
VII	13.	**Проширене и сложене реченице**	Вежбање	Март	учитељица	Оспособљавање ученика да у реченицама издвоје различите облике заменица, да одреде род и број, да се у говору и писању правилно служе заменицама и бројевима.
VII	14.	**Богаћење речника**	Вежбање	Март	учитељица	Упознавање језика којима се говори у Србији и њихово препознавање.
VIII	15.	**Неговање писменог изражавања, писање састава на задату тему**	Вежбање	Април	учитељица	Оспособљавање ученика за разумевање градивних именица. Упућивање ученика да у тексту уочавају градивне именице, да разумеју њихово значење и да их примењују у свом говору.
VIII	16.	**Сложена реченица**	Вежбање	Април	учитељица	Стицање знања о придевима.
IX	17.	**Сложена реченица**	Вежбање	Мај	учитељица	Оспособљавање ученика за навођење туђих речи у писаној

						форми .Препознавање сва три модела управног говора.
X	18.	**Језици којима говори у Србији**	Вежбање	Јун	учитељица	Оспособљавање ученика за навођење туђих речи у писаној форми. Препознавање сва три модела управног говора.

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНА НАСТАВЕ ИЗ МАТЕМАТИКЕ 4. РАЗРЕД					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Договор и планирање рада	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	Проширити знања и развити веће интересовање за математику. На примерима сложенијих задатака који мотивишу,развијати вољу , мишљење и способност закључивања. Развијати марљивост,истрајност и систематичност у раду. Неговати способност апстраковања,генерализације, интуитивно и продуктивно мишљење. Оспособити ученике да успешно наставе математичко образовање и самообразовање..
2.	Сабирање и одузимање у скуповима	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
3.	Сабирање и одузимање у скуповима	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
4.	Математички изрази (сабирање и одузимање)	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
5.	Математички изрази (сабирање и одузимање)	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
6.	Математички изрази (множење и дељење)	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
7.	Математички изрази (множење и дељење)	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	
8.	Израчунавање обима и површине правоугаоника	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	

	и квадрата				
9.	Израчунавање обима и површине правоугаоника и квадрата	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	учитељица	
10.	Решавање магичног квадрата	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	учитељица	
11.	Решавање магичног квадрата	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
12.	Решавање проблемских задатака	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
13.	Решавање проблемских задатака	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
14.	Решавање проблемских задатака	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
15.	Решавање једначина	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
16.	Решавање неједначина	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
17.	Занимљиви задаци	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
18.	Анализа рада	Индивидуално,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	

ПРОГРАМ РАДА РЕЦИТАТОРСКЕ СЕКЦИЈЕ 4. РАЗРЕД

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	**Формирање секције, план и програм рада**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	септембар	учитељица	Циљ рада секције је да се код ученика млађег школског узраста побуди интерес за рецитовањем, учењем рецитала и игроказа. Секција подстиче развијање ученичке маште, креативности и оргиналности. Оспособљава ученике за лепо и изражајно рецитовање. Рецитаторска секција омогућава развој личних склоности за књижевност и књижевно стваралаштво те развија и негује интерес за литерарно и говорно презентовање књижевне уметности. Развија се код ученика љубав према књизи, као и проширују знања о књижевном стваралаштву. Ученици ће на секцији упознати се с дикцијом, акцентом, интонацијом и темпом. Откриће лепоте поезије и бити подстакнути на читање и самостални истраживачки рад.
2.	**Чиниоци изражајног казивања, артикулација и дикција**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	септембар	учитељица	
3.	**Вежбе визуелног контакта, мимике и гестикулације**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	септембар	учитељица	
4.	**Врсте рецитовања (соло и хорско)**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	септембар	учитељица	
5.	**Слушање : Познати рецитују- слушање снимка**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	октобар	учитељица	
6.	**Избор рецитација и вежбање изражајног рецитовања**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	октобар	учитељица	
7.	**Избор рецитација и вежбање изражајног рецитовања**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	октобар	учитељица	
8.	**Избор рецитација и вежбање изражајног рецитовања**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	октобар	Учитељица	
9.	**Увежбавање рецитација за приредбу**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	новембар	учитељица	
10.	**Увежбавање рецитација за приредбу**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	новембар	учитељица	
11.	**Вежбе изражајног рецитовања**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	новембар	учитељица	

12.	**Приредба Нова година**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	новембар	учитељица	
13.	**Припрема рецитатора за Савиндан**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	новембар	учитељица	
14.	**Избор рецитатора за такмичење рецитатора**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	децембар	учитељица	
15.	**Казивање и рецитовање песама и текстова за Дан поезије**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	децембар	учитељица	
16.	**Избор рецитација и вежбање изражајног рецитовања**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	децембар	учитељица	
17.	**Избор рецитација и вежбање изражајног рецитовања**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	децембар	учитељица	
18.	**Увежбавање рецитација за приредбу Дан жена**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	Јануар	учитељица	
19.	**Приредба – Дан жена**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	јануар	учитељица	
20.	**Избор песама и рецитатора за такмичење**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	фебруар	учитељица	
21.	**Избор пјесама и рецитатора за такмичење**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	фебруар	учитељица	
22.	**Школско такмичење у рецитовању.**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	март	учитељица	
23.	**Слушање – познати рецитују дечије песме**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	март	учитељица	
24.	**Анализа садржаја за дан школе и крај школске године.**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	март	учитељица	

25.	**Избор рецитација и вежбање изражајног рецитовања**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	март	учитељица	
26.	**Казивање и рецитовање песама**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	април	учитељица	
27.	**Избор рецитација и вежбање изражајног рецитовања**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	април	учитељица	
28.	**Слушање – познати рецитују дечје песме**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	април	учитељица	
29.	**Изражајно казивање одабраних текстова**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	април	учитељица	
30.	**Избор рецитација и вежбање изражајног рецитовања**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	мај	учитељица	
31.	**Казивање и рецитовање песама**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	мај	учитељица	
32.	**Избор рецитација и вежбање изражајног рецитовања**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	мај	учитељица	
33.	**Припрема и увежбавање за крај школске године.**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	мај	учитељица	
34.	**Припрема и увежбавање за крај школске године.**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	мај	учитељица	
35.	**Припрема и увежбавање за крај школске године.**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	јун	учитељица	
36.	**Анализа рада секција**	Индивидуални рад, рад у пару, групни рад	јун	учитељица	

ПРОГРАМ РАД ОДЕЉЕЊСКЕ ЗАЈЕДНИЦЕ 4. РАЗРЕД					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Поново у школи– повратак у школу. Бирамо председника ОЗ.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	Стварање повољне атмосфере за успостављање социјалних односау одељењу од којих зависи квалитет и степен развоја ученичког колективаи правилан однос међу половима.Стварање културних, радних и моралних навика,ставова иуверења ученика.Упознавање ученике са правилима живота и радашколе.
2.	Мој портфолио – презентовање портфолија	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
3.	Ми смо тим	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
4.	Како да откријем своје способности – ученици износе своја интересовања	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	учитељица	
5.	Кад порастем бићу...	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	учитељица	
6.	Наши рођендани	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Учитељица	
7.	Како да учимо –уче како да уче и стекну навике у учењу	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Учитељица	
8.	Мој рад је мој успех	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Учитељица	
9.	Моје слободно време	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Учитељица	
10.	Бонтон у учионици	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Учитељица	
11.	Поштујемо правила	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Учитељица	
12.	Учимо о пријатељству	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	учитељица	

13.	Како неговати пријатељство	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Учитељица	
14.	Тегла врлина	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Учитељица	
15.	Толеранција према разликама	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Учитељица	
16.	Да ли смо испунили досадашњи циљ	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Учитељица	
17.	Новогодишњи маскембал-	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Учитељица	
18.	Новогодишњи маскембал-	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	Јануар	Учитељица	
19.	Божић	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	Учитељица	
20.	Свети Сава	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
21.	Здрава храна	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	учитељица	
22.	Здравље на уста улази	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
23.	Здрава храна – квиз	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
24.	Пушење или здравље	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
25.	Недеља здравих уста и зуба	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	учитељица	
26.	Честитка за маму, баку	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	

27.	Моја осећања	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
28.	Дан позоришта	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
29.	Игре без граница	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	учитељица	
30.	Игре без граница	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
31.	Дан шале	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
32.	Ускршњи вашар	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
33.	Шта треба да читамо	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
34.	Моје четворогодишње путовање	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	учитељица	
35.	Научили смо	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	
36.	Желим да се представим	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	учитељица	

НАСТАВНИ ПРОГРАМ

ВЕРСКЕ НАСТАВЕ – ПРАВОСЛАВНОГ КАТИХИЗИСА

ЗА ОСНОВНУ ШКОЛУ

ОД I-IV РАЗРЕДА

Назив предмета: **ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС**

Годишњи фонд часова: **36**

Разред: **Први**

ТЕМА (наставне јединице)	**ЦИЉ**	**ИСХОДИ** По завршетку теме ученик ће:	**ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА**	**НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**
I – УВОД **1. Учимо о нашој вери - уводни час**	• упознавање ученика и вероучитеља • упознавање ученика са садржајима предмета и начином рада • мотивисање ученика за похађање часова верске наставе	*Когнитивни аспект*: • да разуме основна сазнања о темама које ће се обрађивати на настави Православног катихизиса *Афективни аспект*: • бити подстакнут да активно учествује на часовима верске наставе	• Упознавање са садржајем програма и начином рада	Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика. Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве. На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада. **Врсте наставе** Настава се реализује кроз следеће
II - ЗАЈЕДНИЦА КАО ОСНОВ ЖИВОТА **2. Моја породица** **3. Моја школа и другари** **4. Ми смо део Божје породице (Цркве)**	• ученицима пружити основ за разумевање човека као бића заједнице • пружити ученицима елементарно знање о Богу као бићу заједнице	*Когнитивни аспект:* • моћи да опише и објасни значење појма заједнице као и његов однос према њему блиским особама (породици) •моћи да препозна да не можемо једни без других • знати да нас љубав повезује са другима • знати да се правилно осени крсним знаком • знати да је Бог Света Тројица (Заједница) • знати да крштењем постајемо	• приче и слике које приказују породицу • може и прича о „малој породици“ (деца са једним родитељем, или старатељем) • садржаји у вези са животом у школи (нова заједница); односи у заједници,	

		чланови Божје породице (Цркве) *Афективни аспект:* • пожелети да чини добро другима (ближњима) у својој заједници • желети да изражава хришћанску љубав према Богу и ближњима	правила понашања • Божја породица (ко су чланови Божје породице; како се постаје њен члан...)	облике наставе: • **теоријска настава (35 часова)** • **практична настава (1 час)** **Место реализације наставе** • Теоријска **настава се реализује у учионици;** • Практична настава се **реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању;** **Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе** • Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. • Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно.
III - ЗАЈЕДНИЦА ЉУБАВИ БОГА, ЧОВЕКА И ПРИРОДЕ **5. Послушност** **6. Даривање – наша љубав** **7. Цео свет на дар** **8. Оче наш - зовемо нашег Бога**	• пружити основ за разликовање и упоређивање породичних односа и односа који владају у Цркви • пружити основ за упознавање односа који владају између човека и Бога • пружити основ за разумевање да је молитва наш разговор са Богом • омогућити ученицима да увиде да се породични односи и односи у Цркви исказују на конкретан начин • ученицима пружити основ за разумевање да се кроз међусобне односе љубави остварује јединство	*Когнитивни аспект:* • знати да заједница са Богом почива на слободи • знати да је послушност израз љубави •моћи да препозна да је даривање плод љубави • моћи да сазна да је молитва разговор са Богом • моћи да усвоји текст молитве Оче наш • знати да је Бог Отац створио свет из љубави •моћи да препозна да је наш живот Божји дар • знати да Бог жели да живимо у заједници са Њим *Афективни аспект:* • показивати жељу да љубав исказује на конкретан начин • бити мотивисан да љубав према Богу изражава молитвом	• приче које говоре о томе да када некога волимо, онда га и слушамо • како можемо да помогнемо другоме; љубављу чиним добра дела • садржаји који говоре и приказују лепоту створеног света • песмица: „Ал` је леп овај свет“, J.J. Змај • Бог је цео свет створио из љубави	
IV - НЕИЗМЕРНА ЉУБАВ БОЖЈА - ХРИСТОС СЕ	• пружити ученицима неопходно знање о	*Когнитивни аспект:* •моћи да препозна основне догађаје библијске приповести о Христовом рођењу	• Новозаветно сведочанство о	

РОДИ! **9. Бог долази у овај свет** **10. Христос се роди – Божић у мом дому** **11. Како је Растко постао Св. Сава** **12. Свети Сава, слава у школи и у мојој породици**	доласку Спаситеља у свет • указати ученицима да је послање Сина Божјег дар љубави Бога Оца свет • пружити ученицима елементарно знање о Светоме Сави	• моћи да препозна и именује главне личности из библијске приче о Христовом рођењу (уз помоћ иконе празника и по кључним симболима) •моћи да препозна да је прослава празника догађај целе породице кроз који се остварује заједница љубави •моћи да усвоји текст (садржај) и мелодију песме (Божић, Божић) • моћи да препозна да је Свети Сава посветио свој живот Богу због љубави према Њему *Афективни аспект:* По завршетку теме: • код ученика ће се развити жеља да активно учествује у прослави Христовог рођења • код ученика ће се развити жеља да према ближњима подражава пример љубави Светога Саве	Христовом Рођењу (препричано и прилагођено) • Божићна песма: „Божић, Божић благи дан“ • Свети Сава – остварени син Бога Оца (кроз љубав и заједницу са Богом, свако од нас постаје као Свети Сава) • Химна Светом Сави	• Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава. • Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспоновања наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. • У остваривању савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. • Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота. **<u>Евалуација наставе</u>** Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и
V - ЦРКВА - ЗАЈЕДНИЦА СА БОГОМ **13. Бог ствара свет** **14. Свет је наш дом** **15. Прихватимо дарове Божје**	• пружити ученицима елементарно знање о стварању света • омогућити ученицима да схвате и доживе Цркву као заједницу сабраног Божјег народа • подстицати ученике на лично учешће у животу Цркве	*<u>Когнитивни аспект:</u>* •моћи да опише појединости библијске повести о стварању света • моћи да разликује оно што је Бог створио од онога што је човек направио на примерима из непосредног окружења • знати зашто за Бога кажемо да је Творац •моћи да објасни, на елементарном нивоу, повезаност људи и природе • уочити да се у Цркви остварује	• Библијско казивање о стварању света • Живот првих људи-Божја жеља да свет буде Црква • Човек не прихвата Божје дарове-непослушност и себичност	

16. Где је љубав ту је Бог **17. Христова вечера са ученицима** **18. Литургија - окупљање Божје породице** **19. Пост – стаза љубави**		јединство људи и природе са Богом • знати да у заједници са Богом учествујемо слободно – само ако то желимо (пример Светога Саве и његовог слободног избора) • да се упозна са Литургијом као догађајем (заједничком трпезом) на којем се окупља Божја породица *Афективни аспект:* • код ученика ће се развити жеља да својом послушношћу изражава своју љубав и слободу • ученик ће желети да учествује у Литургији	• Прича:"Где је љубав, ту је Бог", Л.Н. Толстој • Прва Литургија (Христови ученици); „Православна читанка", с. Нина Неранџић и Ана Савковић	остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова; **Оцењивање** Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика; **Оквирни број часова по темама** Увод – **1** Заједница као основ живота – **4** Заједница љубави Бога, човека и природе – **5** Неизмерна љубав Божја-Христос се роди! – **6** Црква – заједница са Богом – **8** Христова љубав према човеку и свету – **4** Наша брига о свету – **6** Евалуација – **1+1**
VI – ХРИСТОВА ЉУБАВ ПРЕМА ЧОВЕКУ И СВЕТУ **20. Христова љубав према човеку и свету** **21. Препознајемо Христову љубав** **22. Христос васкрсе!**	• указати ученицима на величину Христове љубави према људима и свету • пружити ученицима елементарно знање о Христовом страдању и васкрсењу	*Когнитивни аспект:* • упознати Христово учење као „учење" о љубави и праштању (на примерима из јеванђељских прича) • препознати и разумети да је права љубав када је показујемо делима • усвојити садржај и мелодију песме „Знаш ли ко те љуби силно" • бити у могућности да опише појединости библијске повести о Христовом Васкрсењу • препознати и именовати главне личности из библијске приче о Христовом Васкрсењу (уз помоћ иконе празника и по кључним симболима) • препознати да је прослава празника догађај целе породице	• Јеванђељска прича Милостиви Самарјанин • Песмица: „Знаш ли ко те љуби слилно" • Новозаветно сведочанство о Христовом Васкрсењу (препричано и прилагођено) • Прича: „Добро дрво" Ш. Силверстејн	

		кроз који се остварује заједница љубави • моћи да опише прослављање Васкрса у својој породици • знати обичаје у вези са Васкрсом *Афективни аспект:* • развијати потребу да делима исказују љубав • развијати жељу да учествује у припремама за прославу овог највећег хришћанског празника		
VII – НАША БРИГА О СВЕТУ **23. Човек домаћин у свету** **24. Радост служења** **25. Љубав према људима и природи је љубав према Богу** **26. Сваки човек је за нас Христос** **27.Научили смо о нашој вери**	• омогућити ученицима да у Христу препознају узор љубави према свету и човеку • подстицати ученике да љубав према Богу изражавају кроз љубав према људима и природи • установити обим разумевања и квалитет стечених знања у току школске године из Православног катихизиса	*Когнитивни аспект:* •моћи да преприча одабране приче које говоре о Христовој љубави према свету и човеку • на елементарном нивоу моћи да објасни међусобну повезаност свих људи и природе • препознати и именовати поступке људи који су прожети љубављу према природи, људима и Богу • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса 1. разреда основне школе *Афективни аспект:* • развијати жељу да се брине о биљкама и животињама и целокупној природи	• Разне приче о које говоре о служењу човека човеку • Човекова брига за очување природе, биљака и животиња • Прича Свети Герасим и лав Јордан • Приче и слике о кућним љубимцима	

КОРЕЛАЦИЈА С ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА / МОДУЛИМА:

1. Српски језик и књижевност
2. Свет око нас
3. Ликовна култура
4. Музичка култура
5. Народна традиција
6. Грађанско васпитање

Назив предмета: **ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС**

Годишњи фонд часова: **36**

Разред: **Други**

ТЕМА (наставне јединице)	**ЦИЉ**	**ИСХОДИ** По завршетку теме ученик ће:	**ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА**	**НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**
I – УВОД **1. Ми смо Црква – уводни час**	• упознавање ученика са садржајима и начином рада • мотивисање ученика за похађање часова верске наставе	*Когнитивни аспект:* • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 2. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. *Афективни аспект:* • желети да активно учествује на часовима верске наставе	• Упознавање са садржајем програма и начином рада	Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика. Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве. На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада. **Врсте наставе** Настава се реализује кроз следеће облике наставе: • **теоријска настава (35 часова)**
II – МОЈЕ МЕСТО У ЦРКВИ **2.Крштењем постајемо чланови Цркве** **3.Црква – заједница** **4.Храм – место**	• омогућити ученицима разумевање Крштења као уласка у Божју породицу • омогућити ученицима да разликују појмове: Црква, храм, Литургија • указати ученицима да је учешће у Литургији	*Когнитивни аспект:* • знати да се Крштењем постаје члан Цркве • знати да је Црква заједница потпуно другачија од свих • знати да је Црква заједница са Богом • разликовати значења појмова Црква (заједница) и храм (место на којем се сабирамо)	• Икона Христовог Крштења • Библијска прича о Ноју – Нојева барка – брод спасења • Народна приповетка „Седам прутова“ • Слике различитих	

окупљања заједнице **5. Литургија – догађај Цркве** **6.Заједница радости**	засновано на слободи	• на елементарном нивоу моћи да опише зашто се подижу храмови • моћи да уочи да је Литургија догађај Цркве • знати да у Литургији учесвује само онај ко је крштен и ко то жели *Афективни аспект:* • желети да посети храм и боље упозна основна обележја православних храмова	православних храмова (спољашњи и унутрашњи изглед) • Новозаветно сведочанство о Свадби царевог сина (препричано и прилагођено)	• **практична настава (1 час)** **Место реализације наставе** • Теоријска **настава се реализује у учионици**; • Практична настава се **реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању;** **Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе** • Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. • Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно. • Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу
III – ЛИТУРГИЈСКЕ СЛУЖБЕ **7. Народ Божји, различите службе** **8. Литургијске службе: Епископ, свештеник и ђакон** **9. Многе службе, једна Црква** **10.Епископ – слика Христова на Литургији** **11.Ко су монаси?**	• ученицима пружити основно знање о литургијским службама • омогућити ученицима да уоче да Црква не може да постоји без свих служби • омогућити ученицима да уоче да свако у Цркви има своју службу	*Когнитивни аспект:* • препознати и именовати основне службе које постоје на Литургији • знати да свако у Цркви има своју службу • уочити међусобну повезаност служби у Цркви • уочити од колико је значаја за неку заједницу окупљање свих њених чланова • уочити да је и он сам важан и посебан у животу Цркве • моћи да објасни службу Епископа у Цркви • моћи да увиди сличност службе Епископа са првосвештеником Христом • уочити да Епископ предводи молитву Цркве • моћи да објасни ко су монаси и шта су манастири *Афективни аспект:* • ученик ће бити подстакнут да размишља о својој служби у Цркви	• Садржаји који се односе на разне службе људи у свету • Прича „Отац управља бродом“ • Садржаји који се односе на службе у цркви(примери светитеља и њихових служби (епископи: Св. Сава, Св. Никола...;Св. ава Јустин; Св.СерафимСаровски; Св. архиђакон Стефан, Св.ђакон Авакум;народ: Св. Петка, Св. Димитрије, Св.Ђорђе) • Разне илустрације епископа, свештеника, ђакона	

			• Слике са Литургије • Слике монаха, монахиња; • Прича: „Велики монаси најсличнији анђелима“ • Манастири – извори љубави и светлости • Слике манастира	употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава. • Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспоновања наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. • У остваривању савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. • Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота. **<u>Евалуација наставе</u>** Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на
IV – ЖИВОТ У ЦРКВИ – ЛЕПОТА ПРАЗНИКА **12. Пресвета Богородица – мајка Христова** **13.Божић – Христос се роди!** **14. Богојављење – Христос је Син Божји** **15. Свети Сава и Свети Симеон**	• ученицима пружити основно знање о великим празницима Цркве • указати ученицима да се празници прослављају литургијски – на заједничкој молитви • ученицима пружити основно знање о важности личности Пресвете Богородице	*<u>Когнитивни аспект:</u>* • уочити разлог нашег великог поштовања према Богородици • знати да је Богородица много волела Бога и желела да му служи и да много воли нас • уочити да Богородицу сматрамо светијом од свих светих • знати молитву *Богородице Дјево* • усвојити текст и мелодију песме „Витлејеме славни граде“ • знати да се приликом Крштења Христовог, Бог открива као Света Тројица • знати да је Свети Сава наш први Архиепископ • знати ко је подигао манастир Хиландар *<u>Афективни аспект:</u>* • пожелети да радо учествује у прослављању празника • пожелети да стваралачки (кроз песму, молитву, цртеж), искаже своју љубав и поштовање према Богородици	• Пресвета Богородица – Ваведење и Благовести • Богородичини празници • Молитва „Богородице Дјево“ • Рођење Христово Прича „ Мали Данило сведок Христовог рођења“ • Божићна песма: „Витлејеме славни граде“ • Крштење Христово • Казивање о Светом Сави и Светом Симеону Песме Св. Владике Николаја: Брижни син (о Св. Сави и	

			Св. Симеону) и Хиландар	два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова **<u>Оцењивање</u>** Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика; **<u>Оквирни број часова по темама</u>** Увод – **1** Моје место у Цркви – **6** Литургијске службе – **6** Живот у Цркви – лепота празника – **6** Трпеза Господња – **5** Света Литургија – прослава Васкрсења – **5** Икона – прозор у вечност - **5** • Евалуација – **1+1**
V – ТРПЕЗА ГОСПОДЊА **16. Литургија наш дар Богу** **17. Литургијски предмети** **18. Причешће - храна за живот вечни** **19. Слава у мојој породици**	• пружити ученицима неопходно знање да у Литургији свет приносимо Богу • омогућити ученицима основ за разумевање да се кроз Причешће остварује наша заједница са Богом • ученицима пружити основно знање о предметима који се користе на Литургији • упознати ученике са основним елементима славе и њеном везом са Литургијом	*<u>Когнитивни аспект:</u>* •моћи да увиди и каже зашто приносимо дарове природе Богу • уочити да су дарови које приносимо Богу, свет у малом • моћи на елементарном нивоу да препозна и именује литургијске предмете • уочити да је заједничка трпеза израз љубави • знати да је Литургија заједничка трпеза око које се окупљају чланови Цркве •моћи да уочи разлику између Светог Причешћа и друге хране • уочити сличности елемената Литургије и славе *<u>Афективни аспект:</u>* • код ученика ће се развити жеља да учествује у Литургији	• Прича о Литургијским даровима: вину и хлебу • Слике литургијских предмета:Путир, кашичица, дискос, звездица, кадионица... • Слике славе	
VI – СВЕТА ЛИТУРГИЈА – ПРОСЛАВА ВАСКРСЕЊА **20. Христос је са нама у Литургији** **21. Причешће у мом животу** **22.Празнујемо Васкрсење**	• пружити ученицима основ за разумевање Литургије као догађаја остварења наше заједнице са Богом • побољшати знање о догађајима везаним за Васкрсење Христово	*<u>Когнитивни аспект:</u>* • препознати значај празновања Васкрса • проширити своја знања о Христовом Васкрсењу • уочити да је Христово Васкрсење изузетан догађај у који је укључена читава природа • знати да је Христос увек са нама *<u>Афективни аспект:</u>* • исказати свој доживљај Христовог Васкрсења кроз самостални креативни израз	• Причешће, храна љубави – прича из књиге «Мали анђео», Невена Витошевић • „Корица хлеба“ (Из житија Св. Онуфрија) • „ Божије старање“(о томе како је у сиромашном манастиру аве Теодосија понестало	

Христово **23. Христово Васкрсење – наше васкрсење**			хлеба и вина, а ава се уздао у Божју помоћ. И Бог се постарао да монаси добију све што је потребно за причешће)	
VII **ИКОНА - ПРОЗОР У ВЕЧНОСТ** **24.Православни храм** **25. Икона - прозор у Царство Божје** **26. Буди и ти иконописац** **27. Царство Божје у светима**	• омогућити ученицима да упознају који су основни делови храма • приближити ученицима појам Царства Божјег • указати на иконе као на посебну пројаву Царства Небеског • приближити ученицима појам светих	*Когнитивни аспект:* • знати да наброј основне делове храма • уочити да је унутрашњост храмова уређена за служење Литургије • знати да објасни ко су светитељи • испричати ко су и шта су све чинили светитељи које славимо • уочити да постоје светитељи и у данашње време • сазнати о неким светитељима новијег доба *Афективни аспект:* • бити подстакнут на поштовање и правилан однос према храму и иконама • бити подстакнут да воли природу и друге људе • бити подстакнут да у свим људима види пријатеље Божје	• основни делови храма • иконе Господа, Богородице, празника, светитеља • прилагођена и препричана житија светих	

КОРЕЛАЦИЈА С ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА / МОДУЛИМА:

1.Српски језик и књижевност

2.Свет око нас

3.Ликовна култура

4.Музичка култура

5.Народна традиција

6. Грађанско васпитање

Назив предмета: **ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС**

Годишњи фонд часова: **36**

Разред: **Трећи**

ТЕМА (наставне јединице)	**ЦИЉ**	**ИСХОДИ** По завршетку теме ученик ће:	**ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА**	**НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**
I – УВОД **1. Свет је створен за тебе, чувај га! – уводни час**	• Упознавање ученика са садржајем предмета, планом и програмом и начином реализације наставе Православног катихизиса; • Мотивисање ученика за похађање верске наставе	*Когнитивни аспект:* • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 3. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. *Афективни аспект:* • ученик ће бити мотивисан да активно учествује на часовима верске наставе	• Упознавање са садржајем програма и начином рада	Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика. Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве. На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада. **Врсте наставе** Настава се реализује кроз следеће облике наставе: • **теоријска настава (34 часова)**
II – БОГ СТВАРА СВЕТ И ЧОВЕКА **2. Свето Писмо нам сведочи о настанку света**	• пружити ученицима основна знања о учењу Цркве о стварању света; • омогућити ученицима да разумеју да Бог ствара природу и човека, јер жели да их воли и да буде са њима заједно;	*Когнитивни аспект:* • препознати неке елементе библијске повести о стварању света; • моћи да препозна и именује иконе на којима су представљени дани стварања света, на основу библијске повести;	• Појам Светога Писма као књиге откривења • Стварање невидљивог света-духовних сила - анђела • Библијско	

3. Света некада уопште није било (1. и 2. дан стварања) **4. Све је биље створено и Сунцем обасјано (3. и 4. дан стварања)** **5. Све врви од живота (5. и 6. дан стварања)** **6. Створен сам да личим на Бога**	• Пружити ученицима могућност да разумеју да је човек у природној вези са свим оним што је Бог претходно створио, али да се разликује од свих створених бића; • Објаснити ученицима да је човек икона Божја (сличан Богу) зато што је створен као слободна личност и једини позван да буде домаћин света; • Омогућити ученицима да увиде разлику између Бога и створене природе.	• моћи да увиди да је свет скуп конкретних врста живих бића која су уједињена, једна другима потребна и да она чине велику заједницу љубави – Цркву; • моћи да објасни да је свет створен љубављу Божјом; • моћи да разуме да се права слобода изражава као љубав према другим људима, природи и Богу; • уочити да је човек сличан Богу. *Афективни аспект:* • бити подстакнут да развија љубав према ближњима, природи и Богу; • развијати жељу и свест о важности бриге према ближњима и природи.	казивање о стварању света по данима • Стварање човека • Песма „Молитва“ Бранко Радичевић(песник се диви Божјем стварању и моли благослов...) • Прича „Паче“ А. Солжењицин	• **практична настава (2часа)** **Место реализације наставе** • Теоријска **настава се реализује у учионици;** • Практична настава се **реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању;** **Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе** • Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. • Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно. • Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу
III – БОГ НАС ВОЛИ **7. Бог ствара свет из љубави** **8. Бог, људи и природа** **9. Свет не може без Бога** **10. Бог се брине о свету** **11. Божићни весници**	• Омогућити ученику да увиди да је Бог створио свет из љубави; • Омогућити ученику да увиди да се Бог брине о свету; • Омогућити ученику да разуме да је Бог из бриге према свету и човеку послао свога Сина у свет.	*Когнитивни аспект:* • знати да је Бог створио свет из љубави и да објасни како зна да Бог воли свет; • препознати да Бог брине о свету и да наведе примере Божјег старања о свету; • увидети кроз своје креативне способности да је човек сличан Богу; • увидети да Бог жели да свет постоји вечно; • увидети да су Бог, људи и природа различити, али да нису потпуно раздељени; • увидети различитост која постоји	• Прича „Шишарка“ или прича „Себични џин“ О. Вајлд (са правим крајем, кад се појављује Христос...) • Прича Св. Владике Николаја о томе како је Господ са Богородицом избавио пастира Давида из невоље (кад је заспао у пећини а змија му легла на груди...)А	

		између Бога и створеног света; • знати да је Бог из бриге према свету и човеку послао свога Сина у свет; • упознати улогу анђела као сарадника Божјих у старању о свету; • уочити да је свет смртан ван заједнице са Богом; • упознати сдржај молитве Анђелу чувару; • усвојити текст и мелодију песме „Анђели певају“. *Афективни аспект:* • бити подстакнут да развија свест о томе да је важан зато што га воли Бог и његови ближњи ; • бити подстакнут да се труди да воли све људе (чак и оне од којих је веома различит).	кад је одрастао Цар Давид је описао Богородицу и Христа у псалму • „Љубавна песма“, М. Данојлић (о маслачку и облачку) • Јављање анђела Богородици; • Јављање анђела Јосифу; • Сусрет Богородице и Јелисавете; • Јављање анђела пастирима; • Јављање анђела мудрацима; • Анђео јавља Јосифу да склони породицу у Египат; • Молитва Анђелу чувару; • Песма: „Анђели певају“.	употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава. • Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспоновања наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. • У остваривању савремене наставе наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. • Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота. **Евалуација наставе** Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара
IV – ЗАЈЕДНИЦА БОГА И СВЕТА КРОЗ ЧОВЕКА **12. Човек домаћин и свештеник у свету** **13. Свети Сава**	• Пружити ученицима основ за разумевање да се лични однос са Богом остварује кроз служење Богу и ближњима; • Пружити ученицима основ за разумевање да	*Когнитивни аспект:* • уочити да је човек посредник између Бога и природе и да Бог са природом разговара преко човека; • проширити своје знање о служењу Светога Саве Богу и нашем народу; • уочити да нема љубави без служења ближњима;	• Прича „ Три дрвета“(Ова прича је и Божићна и Васкршња) • Подизање задужбина – најзначајније задужбине Светога Саве и Светог Симеона	

14. Свети Сава брине о нама **15. Радост служења**	природи и човеку вечно постојање дарује Бог; • Омогућити ученику да увиди да су светитељи најбољи пример односа човека са Богом; • Пружити ученицима основна знања о о Светоме Сави као нашем примеру служења.	• упознати библијску повест о Христовом служењу Апостолима. *Афективни аспект:* • бити подстакнут да љубав препознаје као служење; • знати да кроз чињење дела љубави према ближњима, постаје сличан Христу и светитељима Божјим.	Мироточивог • Јеванђељско казивање о Христовом служењу – прање ногу апостолима и Тајна вечера • Прича: Доброчинство – најлепши начин да постојиш, из књиге «Мали анђео», Н. Витошевић.	ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова; **<u>Оцењивање</u>** Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика; **<u>Оквирни број часова по темама</u>** Увод – **1** Бог ствара свет и човека – **7** Бог нас воли – **7** Заједница Бога и света кроз човека– **6** Литургија – преображени свет – **7** Човек и природа - **6** • Евалуација – **1+1**
V – ЛИТУРГИЈА-ПРЕОБРАЖЕНИ СВЕТ **16. Наши дарови благодарности (опис н.ј. - твар у Литургији)** **17. Литургија - преображај света** **18. Литургија – молитва за спасење човека и света** **19. Васкресење Лазарево** **20. Васкрсење Христово**	• Ученицима пружити основ за разумевање да хлеб и вино – наши дарови -представљају свет у малом; • Ученицима пружити основ за разумевање разлога приношења Богу хлеба и вина на Литургији; • Пружити основ за разумевање да се на Литургији молимо за спасење целога света; • Омогућити ученицима да увиде да се на Литургији остварује спасење човека и света; • Ученицима пружити основ за разумевање да нас Христос толико воли да је дао свој живот за	*Когнитивни аспект:* • препознати да је Литургија захвалност Богу; • уочити да се захвалност Богу показује кроз наше дарове; • уочити да наши дарови хлеб и вино представљају свет у малом; • увидити везу Литургије и спасења човека и света; • проширити своја знања о празнику Васкрсења; • увидити шта за створену прируду значи Христово Васкрсење; • усвојити текст и мелодију песме *„Људи ликујте“* *Афективни аспект:* • бити подстакнут да учествује на Литургији како би показао Богу да жели да буде у заједници са Њим; • бити подстакнут да у себи развија осећај захвалности према Богу и својим ближњима.	• Твар у Литургији – хлеб и вино • Песма“Како настаје хлеб“ Лидија Поповић • Твар у Литургији – тамјан, уље, восак, вода, врба, бадњак, јаје, жито, грожђе... • Прича о удовичиној лепти • Велика Јектенија • Прича „Мудри чобанин“ Патријарх српски Иринеј Гавриловић(прича о причешћу) • Библијско казивање о	

	нас и да је васкрсао да победи смрт за нас.		васкрсењу Лазара • Казивање о женама мироносицама на Христовом гробу ((„Зашто тражите живога међу мртвима“) • Васкршња прича „ И жовотиње“ Зинаида Хипијус	
VI – ЧОВЕК И ПРИРОДА **21. Све чека на љубав човека** **22. Чувамо дарове Божије љубави** **23. Стварање света у православној иконографији** **24. Икона света створеног за мене**	• Ученицима пружити неопходно знање да разумеју да је човек одговоран за очување природе; • Омогућити ученицима да увиде на које све начине људи данас уништавају природу, тј. да увиде да загађење природе потиче од човека; • Омогућити ученицима да разумеју да је човек позван од Бога да брине о природи; • Упознати ученике са примерима изражавања љубави према природи; • Развијати код ученика скромност; • Установити обим и квалитет знања стечених у току школске године из Православног катихизиса.	*Когнитивни аспект:* • препознати личну одговорност за творевину; • увидити да се загађењем наше околине, загађује цео свет; • увидити да се на православним иконама стварања света и човека, приказује зависност природе од човека; • препознати представе које приказују догађаје везане за стварање света; • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса трећег разреда основне школе. *Афективни аспект:* • бити подстакнут на очување природе и своје животне средине; • бити подстакнут да гледа на природу као на Божју творевину; • Ученици ће бити подстакнути да уреде школски простор изабраним радовима везаним за стварање и очување света	Поучне приче: • „Свети Власије благосиља животиње“ • „Игуман и медвед“ • „Необична лађа“ (Свети Елије и крокодил) • „Свети Серафим и медвед“ • Песма „ Радуј се“ М. Одаловић • Израда иконе Израда стрипа	

КОРЕЛАЦИЈА С ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА / МОДУЛИМА:

1. Српски језик и књижевност
2. Математика
3. Познавање природе и друштва
4. Музичка култура
5. Ликовна култура
6. Грађанско васпитање

Назив предмета: **ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС**

Годишњи фонд часова: **36**

Разред: **Четврти**

ТЕМА (наставне јединице)	**ЦИЉ**	**ИСХОДИ** По завршетку теме ученик ће:	**ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА**	**НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**
I – УВОД **1. Дружимо са Богом и светима – уводни час**	• упознавање ученика са садржајима и начином рада • ученик ће бити мотивисан да похађа часове верске наставе	*Когнитивни аспект*: • стећи основне информације о темама које ће се обрађивати у настави Православног катихизиса током четвртог разреда • уочити какво је његово предзнање из градива обрађеног у претходном разреду школовања *Афективни аспект*: • желети да активно учествује на часовима верске наставе	• Упознавање са садржајем програма и начином рада	Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика. Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве. На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада.
II – ЦРКВА ЈЕ НАШ ИЗБОР **2. Заједница је основ живота** **3. Црква је наш избор** **4. Црква је заједница са Светом Тројицом** **5. Црква је циљ стварања света**	• Пружити ученицима неопходно знање да постојање света има свој циљ –да постане Црква; • Развијање свести ученика да је све створено да постоји у заједници са Богом; • Указати ученицима на значење речи Црква;	*Когнитивни аспект:* • уочити важност постојања заједнице • уочити разлику између Цркве и сваке друге заједнице; • уочити да је Црква слободна заједница у којој учествују само они који то желе; • знати да се они који су у заједници са Христом називају хришћани и да је Црква њихова заједница; • знати да се заједница Бога, људи и	• Прича“Недостајати “(за заједницу као основ живота) Т. Телехтон • Песма Св. Владике Николаја „Заједничарење са небом “ • Одабрани одељци из књиге „Из Ја-града у Ти-град“ •	

6. Свет изван заједнице са Богом **7. Свет у заједници са Богом**	• Развијање свести ученика да смо у Цркви позвани на живот у заједници.	природе зове Црква; • уочити да изван Цркве свет не може постојати вечно. *Афективни аспект:* • бити подстакнут да активно учествује у животу Цркве • бити подстакнут да препознаје живот као дар Божји; • бити подстакнут да препознаје Живот Вечни као Божји дар.	• Одломак из песме“Зимска идила“ Војислава Илића“	**Врсте наставе** Настава се реализује кроз следеће облике наставе: • **теоријска настава (32 часова)** • **практична настава (2часа)** **Место реализације наставе** • Теоријска **настава се реализује у учионици;** • Практична настава се **реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању;** **Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе** • Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. • Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно
III – ХРИСТОС НАС СВЕ ЗОВЕ **8. Христос позива Апостоле** **9. Вера основ заједнице** **10. Апостоли позивају свет** **11.Човек само срцем јасно види** **12. Христос нас зове** **13. Божић**	• Омогућити ученицима да уоче да Христос зове све људе у заједницу са Њим; • Указати ученицима на значај вере за остварење заједнице са Богом; • Омогућити ученицима да се упознају са новозаветним сведочанством о Христу и Апостолима.	*Когнитивни аспект:* • уочити да нас Христос позива у лични однос - заједницу љубави; • увидети да су апостоли људи који су слични нама; • уочити да је вера основ заједнице са Богом; • увидети да су Апостоли позивали људе у заједницу љубави са Христом; • разумети значај Христовог оваплоћења (рађања); • Усвојити текст и мелодију песме „Звезда се засја“ *Афективни аспект:* • бити подстакнут да доживети Христа као Личност која нам иде у сусрет.	• Прилагођена и препричана новозаветна прича о Христовом позиву Апостола • Новозаветна прича о ап. Петру када тоне • О делима Апостола • «Мали принц», А. С. Егзипери - одломци • Песма «Звезда се засја»	
IV – ДИВАН ЈЕ БОГ У СВЕТИМА СВОЈИМА **14. Светитељи -**	• Омогућити ученицима да уоче да су светитељи наши путеводитељи ка Царству Божјем;	*Когнитивни аспект:* • поступно изграђивати свест о томе ко су светитељи; • увидети да су сви позвани да буду светиетљи; • уочити важност светитеља као	• Прилагођена и препричана нека житија светих • Приче из живота Светога Саве	

сведоци љубави Божје **15. Свети Сава - путеводитељ у живот вечни** **16. Успињање ка Христу (опис н.ј – прича о Закхеју)** **17. Свети Симеон Богопримац - сусрет са Христом** **18. Литургијско путовање заједнице свих светих**	• Омогућити ученицима да уоче значај жеље за остваривање заједнице са Богом; • Указати ученицима да је Литургија заједница свих светих са Богом.	наших узора за остваривање личног јединства са Богом; • знати какву важност Савине речи и дела имају за нас данас; • уочити да је за остваривање јединства са Богом потребна искрена жеља; • знати да је Литургија начин на који сви остварујемо заједницу са Богом; • препознати да у нашу заједницу са Богом уводимо све оне (и све оно) што волимо. *Афективни аспект:* • бити подстакнут да следује светитељима Божјим и да буде добар човек; • бити подстакнут да препознаје љубав као највећу врлину.	• Приповест о Светом Сави, његовим делима и духовним подвизима . Указати на неке од најважнијих поука из књига које је Свети Сава написао (Житије Св. Симеона, Законоправило, Хиландарски типик, Студенички типик,) • Одломак из књиге Михајла Пупина „ Са пашњака до научењака“ (одломак у коме се говори о нашој вери и Светоме Сави) • Прича о Закхеју – препричана и прилагођена • Празник Сретење Господње • Св. Владика Николај одломак из „Небеске Литургије“	и информативно. • Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава. • Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспоновања наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. • У остваривању савремене наставе наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. • Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота.
V – ЗНАЧАЈ ВРЛИНСКОГ ЖИВОТА **19. На путу светости** **20. Усавршавању нема краја** **21. Пут ка вечности**	• Омогућити ученицима да схвате грех као промашај циља; • Пружити ученицима могућност да разумеју да је самољубље извор греха; • Омогућити ученицима да уоче шта су врлине; • Указати ученицима да	*Когнитивни аспект:* • увидети да се грех јавља као последица одсуства истинске љубави; • уочити да је грех наш погрешан избор; • увидети шта је самољубље и по чему се оно разликује од љубави; • увидети да без врлина нема љубави;	• Грех као промашај циља • Последице пада у грех • Обрада одабраних поглавља из књиге «Из Ти-града у Небески град» • Поуке светих: Григорије С. Петров ; • Васкршња прича дарови доброг мудраца Христу	

22. Хришћанске врлине **23. Врлинослов – свети нас уче**	врлине представљају прихватање Божје воље; • Пружити ученицима могућност да примете да они управљају својом вољом и праве личне изборе .	• уочити да је само врлинама могуће остварити однос љубави са Богом и људима; • упознати најважније хришћанске врлине; • увидети да врлине нису човеку дате, већ да се за њих треба трудити; •увидети да се и врлине усавршавају. *Афективни аспект:* • бити подстакнут да следује светитељима Божјим; • бити подстакнут да се труди да у себи развија хришћанске врлине.	Спаситељу „Четврти мудрац“; • Свети Спиридон (прича о смирењу); • Свети Василије Острошки - (прича „Свечев лијек“); • Поуке владике Николаја • Св. Јустин Ћелијски („Срна у изгубљеном рају“ одломак из казивања белих срна)	**Евалуација наставе** Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова; **Оцењивање** Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика; **Оквирни број часова по темама** Увод – **1** Црква је наш избор – **7** Христос нас све зове – **7** Диван је Бог у светима својима – **7** Значај врлинског живота – **7** Са нама је Бог - **4** Евалуација – **1+2**
VI - СА НАМА ЈЕ БОГ **24.Васкрсење и Педесетница** **25. Црква је икона Царства Божијег** **26. Црквена уметност - одсјај Царства Божијег**	• Пружити ученицима могућност да разумеју да је Црква икона Царства Божијег и да смо са Богом у најприснијој заједници на Светој Литургији; • Омогућити ученицима да уоче разлику између иконе и неке друге уметничке слике или фотографије; • Омогућити ученицима да изграде свест о томе да иконе сведоче будуће Царство Божије у садашњем веку; • Установити обим и квалитет знања стечених у току школске године из	*Когнитивни аспект:* • уочити да служењем Литургије постајемо учесници Царства Божијег и сједињујемо се са Богом; • упознати садржај молитве «Царе небески»; • увидети да сам изглед православног храма изображава јединство Неба и земље. *Афективни аспект:* • код ученика ће се развијати жеља за очувањем природе; • бити подстакнут да уреди школски простор најуспешнијим радовима; • бити подстакнут да и наредне године похађа часове Православног катихизиса; • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног	• Педесетница – рођендан Цркве; • Молитва Царе небески; • Кроз одломке из јеванђелских текстова, допуњене фотографијама фресака, приказати домострој спасења.	

	Православног катихизиса.	катихизиса четвртог разреда основне школе.		

КОРЕЛАЦИЈА С ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА / МОДУЛИМА:

1. Српски језик и књижевност
2. Математика
3. Познавање природе и друштва
4. Ликовна култура
5. Музичка култура
6. Грађанско васпитање